

Soirées David Lynch: Les mystères de *Inland Empire*



A la frontière entre cinéma et art contemporain, au cœur d'Hollywood et pourtant dans ses marges, tourné en caméra numérique, *Inland Empire* réélabore les thèmes chers à l'imagination de Lynch tout en radicalisant ses choix esthétiques. Des extraits de ce long métrage ainsi que d'autres films du cinéaste seront commentés afin de réfléchir sur cette œuvre riche et complexe.

Mercredi 2 avril, 19h00, aux Cinémas du Grütli (Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève) :
Projection du film *Inland Empire*

Jeudi 3 avril, 19h00, aux Cinémas du Grütli :

Table ronde avec:

Patrizia Lombardo (UNIGE, CISA), **Bertrand Bacqué** (HEAD - Genève),
Alfio Di Guardo (Cinémas du Grütli), **Cyril Neyrat** (HEAD - Genève)

Organisation: Patrizia.Lombardo@unige.ch

— **HEAD**
HAUTE ÉCOLE D'ART ET
DE DESIGN **GENÈVE**
GENEVA UNIVERSITY
OF ART AND DESIGN

DÉPARTEMENT
CINÉMA / CINÉMA DU RÉEL



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES