

Dans le cadre du séminaire de Patrizia Lombardo  
« Rythmes et émotion au cinéma »

**Denis Beuret**  
**Compositeur**  
donnera une conférence intitulée



**Rétrospective Hans Richter : procédés d'écriture et de mixage**

Mercredi 4 mai 2011, à 12h15  
Salle B105, Uni-Bastions

Toute personne intéressée est cordialement invitée.



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES