



Association de soutien
des Archives
littéraires suisses

Associazione per il sostegno
dell'Archivio
svizzero di letteratura

Verein zur Förderung
des Schweizerischen
Literaturarchivs

Hallwylstrasse 15
CH-3003 Bern
T +41 (0)44 634 25 38
kontakt@sla-foerderverein.ch

L'Association de soutien des Archives littéraires suisses met au concours à l'intention des étudiant·e·s en littérature quatre bourses destinées à financer des travaux sur des fonds et des archives, dans trois domaines linguistiques suisses.

Êtes-vous intéressé·e par une

Bourse d'études de littérature suisse ?

Les Archives littéraires suisses et leurs collections

Les Archives littéraires suisses (ALS), fondées à Berne en 1991 à l'initiative de Friedrich Dürrenmatt, disposent de fonds remarquables consacrés aux littératures suisses dans chacune des quatre langues nationales ; il s'agit surtout d'archives d'écrivain·e·s de la seconde moitié du XX^e siècle.

Objectif

Les bourses qu'offre à quelques étudiant·e·s l'Association de soutien des Archives littéraires suisses leur permettront une nouvelle approche plus documentée de la littérature, reflétant le processus même de la création littéraire. Il sera possible non seulement de consulter les matériaux (manuscrits, épreuves corrigées, notes, lettres, documents divers...) et d'avoir un aperçu des techniques modernes d'archivage, mais aussi de se familiariser avec les fondements du travail philologique.

Durée et indemnité

La durée des bourses est de trois mois ; leur montant est de 6'500 francs (exceptionnellement, la bourse d'étude pour les archives de La Dogana couvre six mois avec un montant de 13'000 francs – voir ci-dessous). Le travail est défini en concertation avec les responsables des fonds. Les frais de voyage ne sont pas remboursés. Le rapport final peut donner matière à de plus amples développements dans le cadre des études. Un certificat est établi sur demande.

Domaines

En 2022, les cinq fonds suivants seront catalogués par quatre boursiers ou boursières : le fonds de la maison d'édition La Dogana, les fonds d'Yvonne Böhler, Birgit Kempker, d'Oscar Peer et Flurin Spescha - ces deux derniers ensemble (détails : www.sla-foerderverein.ch).

Les archives de la maison d'édition **La Dogana**, fondée en 1981 à Genève, rassemblent des témoignages d'auteur·rice·s romand·e·s important·e·s ainsi que des traductions. La bourse est exceptionnellement mise au concours pour une durée de 6 mois, de façon à permettre un catalogage complet les archives. **Yvonne Böhler** (*1941) a fait le portrait de nombreuses personnes du monde littéraire. Plusieurs milliers de photographies doivent être répertoriées et stockées. Une large connaissance de la littérature suisse ainsi qu'une affinité avec la photographie sont nécessaires. Le fonds de l'écrivaine et artiste **Birgit Kempker** (*1956) comprend des archives papier et des archives numériques multimédias destinées à être mises en valeur et sauvegardées dans le cadre de « la bourse Rosmarie Zeller » de cette année. Les conditions préalables sont une bonne connaissance de l'œuvre et une affinité avec les données numériques. Deux archives moins volumineuses de la Suisse rhéto-romane doivent être enregistrées et classées de manière systématique par un·e boursier·ère. L'écrivain **Oscar Peer** (1928-2013), originaire de Basse-Engadine, a publié des romans en allemand et en rhéto-romanche. L'auteur, éditeur, publiciste et traducteur **Flurin Spescha** (1958-2000) était également bilingue. Une parfaite connaissance du romanche est indispensable pour la bourse Peer/Spescha. Nous remercions Philipp Schwander pour son financement.

Profil

Les bourses s'adressent aux jeunes chercheurs et chercheuses, francophones ou germanophones, venant de terminer ou s'appêtant à terminer leurs études. Les conditions requises sont d'avoir de l'intérêt pour les questions liées aux archives et d'être prêt·e à étudier d'un point de vue méthodologique les états successifs d'un texte avant sa publication. Nous partons du principe que le boursier ou la boursière étudiera avec soin la vie et l'œuvre de l'auteur·rice du fonds dont il·elle va s'occuper. Le catalogage de ces cinq fonds est prévu pour la période allant de mai 2022 à décembre 2022.

Candidature

Vous pouvez adresser votre candidature électronique, accompagnée de votre CV, jusqu'au **1er avril 2022** aux Archives littéraires suisses, Bibliothèque nationale suisse, à M. Mathias Arnold: mathias.arnold@nb.admin.ch. Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter Monsieur Arnold par téléphone au 058 462 89 51. Le comité directeur décide fin avril de l'attribution des bourses.