

Informations

Secrétariat du Département de langue
et de littérature françaises modernes

Téléphone: 022 379 73 04

Télécopie: 022 379 73 05

Secretariat-framo@unige.ch

Adrien Pasquali écrivain, chercheur et traducteur : la cohérence d'une œuvre



Colloque en hommage à Adrien Pasquali
Vendredi 13 novembre 2009
à partir de 9h00
Salle B 112 – Uni-Bastions
Entrée libre

L'organisatrice remercie les institutions suivantes pour le soutien qu'elles lui ont accordé:

Département de langue et de littérature françaises modernes

Faculté des lettres

Commission administrative de l'Université de Genève

Editions Zoé

Programme

Vendredi matin (Modération : Sylviane Dupuis - Université de Genève)

- 09h00 Sylviane Dupuis, *Ouverture du colloque – Introduction*
- 09h15 Muriel Zeender-Berset (Université de Neuchâtel),
Du déracinement à la patrie de mots
- 09h45 Antoine Raybaud (Paris-Université de Genève),
Existentialiser l'enfance
- 10h15 Discussion
- 10h30 Pause
- 10h45 Roger Francillon (Université de Zurich),
De l'usage du pastiche dans L'Histoire dérobée
- 11h15 Chloé Gabathuler (Genève),
Inachèvement de l'œuvre et tentation de la fragmentation
- 11h45 Discussion
- 12h00 Marlyse Pietri, Editions Zoé (Genève)
- Déjeuner (dès 12h30)

Programme

Vendredi après-midi (Modération : Laurent Jenny - Université de Genève)

- 14h15 Doris Jakubec (Université de Lausanne),
Les questions du chercheur, entre objectivité et subjectivité
- 14h45 Daniel Maggetti (Université de Lausanne),
Pasquali critique
- 15h15 Discussion
- 15h30 Pause
- 15h45 Mathilde Vischer (Genève),
Traduire et écrire entre deux langues
- 16h15 Discussion finale
- 17h00 Lecture par Nicolas Rinuy, comédien
(extrait du *Pain de Silence*)