



## Certificat de spécialisation

# Littérature et esthétique

## Plan d'études

### Responsables

- Professeur Martin Rueff
- Professeur Nathalie Piégay

### Conditions d'admission

Peuvent être admis(es) comme candidat(e)s au Certificat de spécialisation en *Littérature et esthétique* les personnes qui remplissent les conditions d'immatriculation à l'Université de Genève et qui sont porteuses d'une Licence ou d'une Maîtrise genevoise en littérature ou d'un titre jugé équivalent. Les inscriptions se font pour le semestre d'automne dans les dates prévues par l'Université de Genève.

### Présentation

Ce Certificat de spécialisation offre aux étudiants ayant fait des études littéraires une formation complémentaire dans le domaine spécifique de l'interaction entre la littérature et les arts. Les enseignements visent à l'approfondissement théorique de questions de poétique et d'esthétique, ainsi qu'à l'analyse concrète d'œuvres (littérature, peinture, cinéma et arts plastiques).

Ce Certificat constitue une formation autonome. Le petit mémoire peut toutefois être l'amorce d'un projet de recherche doctorale et préparer une inscription en thèse à la Faculté des Lettres. Il peut également faire partie du cursus de thèse avant le dépôt du mémoire de pré-doctorat.

Les séminaires d'**Initiation à la recherche en Littérature et esthétique** ouvrent les étudiants à des approches nouvelles. Ils mettent à jour les connaissances théoriques et proposent des études du texte littéraire en relation avec d'autres arts, que ce soit dans la tradition de la problématique de la représentation ou dans les configurations nouvelles suscitées par les pratiques artistiques contemporaines.

Le séminaire de **Direction de recherches** fournit les instruments méthodologiques nécessaires à l'engagement d'une recherche de niveau postgrade.

La rédaction d'un **Petit mémoire** consistant en un travail original de réflexion et d'analyse met à l'épreuve les différents acquis dans le domaine.

## Description des enseignements

- **SE1, SE2 d'Initiation à la recherche en Littérature et esthétique** (12 crédits)  
Choix de 2 séminaires dans une offre d'enseignements sur la thématique proposée.  
**Evaluation:** Participation active et rédaction d'un travail écrit d'une dizaine de pages dans chaque séminaire.
- **Direction de recherches** (6 crédits)  
**Evaluation:** Participation active au séminaire et présentation orale du travail en cours.
- **Mémoire** (12 crédits)  
Rédaction d'un travail de recherche (environ 25 pages).  
**Evaluation:** soutenance orale du travail.

Pour réussir le Certificat, le candidat doit obtenir une note minimale de 4 (sur une échelle de 6) à chacun de ses différents travaux écrits.

**Entrée en vigueur : 1<sup>er</sup> septembre 2025**

## Candidatures aux Certificats de spécialisation

### Procédure générale

Les dossiers de demande d'immatriculation et d'équivalence se font en ligne sur le lien suivant :  
[www.unige.ch/immatriculations/](http://www.unige.ch/immatriculations/)

### Délais d'inscription

Se référer aux délais indiqués sur le lien  
<https://www.unige.ch/lettres/framo/etudes/postgrade/littetesthetique>

### Informations complémentaires

Olivier FRUTIGER (conseiller aux études)  
+41 22 379 73 13 / Bastions Aile Jura  
Olivier.Frutiger@lettres.unige.ch

<http://www.unige.ch/lettres/etudes>

Les candidats admis, y compris ceux venant de l'étranger, devront être présents dès le début des cours.