

DES CONCEPTS COMME ARMES ? DÉBATS SUR LES « DÉMOCRATIES SUISSES » (16^E-19^E S.)

Les travaux sur l'histoire de la démocratie abondent. La Suisse y est communément considérée comme l'un de ses principaux berceaux. Et pourtant, il y a peu de recherches exclusivement consacrées à l'histoire conceptuelle de la démocratie, retraçant les vicissitudes de la notion en Suisse. Ce workshop ambitionne de combler au moins partiellement cette lacune, en explorant la question depuis le début des Temps modernes jusqu'à la fin du 19^e siècle, tout en se concentrant plus spécifiquement sur la période allant, globalement, du dernier tiers du 18^e siècle à 1874.

Durant ce laps de temps, on assiste à l'assemblage et au réaménagement de plusieurs conceptions de la démocratie : la démocratie longtemps qualifiée de pure et correspondant à la typologie aristotélicienne, la démocratie représentative puis la démocratie (semi-)directe. Ces différentes acceptions sont souvent inspirées de l'étranger ou influencées par le regard que portent les témoins extérieurs. Or, cet ajustement se produit sur fond de guerre étrangère, de conflits fratricides et de nationalisme toujours plus affirmé.

KONZEPTE ALS WAFFEN? DEBATTEN ÜBER DIE «SCHWEIZER DEMOKRATIEN» (16.-19. JH.)

Arbeiten zur Geschichte der Demokratie haben Konjunktur. Die Schweiz gilt dabei gemeinhin als eine der wichtigsten Wiegen der Demokratie. Dennoch gibt es nur wenige Forschungen, die sich explizit mit der Begriffsgeschichte der Demokratie befassen und die Wandlungen des Begriffs in der Schweiz nachzeichnen. Dieser Workshop soll diese Lücke zumindest teilweise schliessen, indem er die Frage von der frühen Neuzeit bis zum Ende des 19. Jahrhunderts untersucht, wobei der Schwerpunkt auf dem Zeitraum vom letzten Drittel des 18. Jahrhunderts bis 1874 liegt.

Während dieser langen Zeitspanne kam es zur Zusammenführung und Neugestaltung mehrerer Demokratiekonzepte: Der in der aristotelischen Tradition lange Zeit als «rein» bezeichneten (Vollversammlungs-)Demokratie, der repräsentativen Demokratie und schliesslich der (halb-)direkten Demokratie. Diese verschiedenen Bedeutungen sind oft vom Ausland inspiriert oder durch die Sichtweise Aussenstehender beeinflusst. Auch erfolgte diese Neuausrichtung vor dem Hintergrund von Kriegen im Ausland, Bruderkriegen und einem immer stärker werdenden Nationalismus.

Organisé par :
Irène Herrmann et Andreas Würflger
Unité d'histoire suisse



Journée d'études Workshop

**DES CONCEPTS
COMME ARMES?
Débats sur les
«démocraties suisses»
(16^e-19^e s.)**

**KONZEPTE ALS
WAFFEN ?
Debatten über die
«Schweizer
Demokratien»
(16.-19. Jh.)**

**23-24
AVRIL 2026
UNI DUFOUR
U408**

JEUDI 23 AVRIL 2026

14H00 Accueil et café de bienvenue

14H30 Introduction

Les différentes formes de démocratie pratiquées en Suisse

- Irène Herrmann (Université de Genève)
- Andreas Würbler (Université de Genève)

15H30

I. EMERGENZ UND GEBRAUCH DES DEMOKRATIEBEGRIFFS IN DER ALTEN EIDGENOSSENSCHAFT

- Andreas Würbler (Université de Genève)
- Commentaire : Marc Aberle (Société suisse d'histoire)

16H30 Pause-café

17H00

II. DER FRÜHNEUZEITLICHE AUSSENBLICK AUF DIE SCHWEIZER DEMOKRATIE(N)

- Thomas Maissen (Universität Heidelberg, D)
- Commentaire : Juri Auderset (Universität Bern)

VENDREDI 24 AVRIL 2026

08H30

III. INSPIRATIONS ÉTRANGÈRES ET LA SUISSE COMME SOURCE D'INSPIRATION

- Olivier Meuwly (Lausanne)
- Commentaire : Riccarda Schmid (Université de Fribourg)

09H30

IV. CES VICISSITUDES QUI ONT FAÇONNÉ LA DÉMOCRATIE

- Irène Herrmann (Université de Genève)
- Commentaire : Béla Kapossy (Université de Lausanne)

10H30 Pause-café

11H00

V. DÉMOCRATIE ET CITOYENNETÉ

- Brigitte Studer (Université de Berne)
- Commentaire : Leonardo Longhini (Université de Zurich)

12H00 Discussion et conclusion