

UNITÉ D'HISTOIRE MÉDIÉVALE

PROF. FRANCO MORENZONI

L'unité d'histoire médiévale dispense des enseignements qui s'efforcent d'offrir aux étudiant-e-s la possibilité d'approcher les sociétés médiévales sous leurs différents aspects. Les sujets abordés par les cours et les séminaires ont permis aux étudiant-e-s de choisir parmi de nombreux thèmes concernant aussi bien le haut que le bas moyen âge. Afin de donner la possibilité aux étudiant-e-s débutant-e-s de se familiariser avec des sujets riches et variés, les enseignements qui leur étaient destinés ont traité des Mérovingiens, de la vie monastique, des épidémies et de la médecine médiévale. Le cours proposé aux étudiant-e-s avancé-e-s a porté sur les relations entre Empire et Papauté au XIIIe siècle, alors que les séminaires ont été consacrés à la ville médiévale, au monde animal, à François d'Assise, à Jeanne d'Arc, au problème des réformes ecclésiastiques ainsi qu'à l'An Mil. Trois cours-séminaires, dont un sous la forme d'une recherche à partir de sources inédites et les deux autres consacrés à la justice médiévale et au sens de l'Histoire dans le haut moyen âge, ont été offerts aux étudiant-e-s en master.

Plutôt que de privilégier dès le premier cycle une formation plus poussée mais par la force des choses axée autour d'un nombre de thèmes réduit, l'unité préfère donner la possibilité aux étudiant-e-s qui commencent leurs études d'histoire de s'ouvrir à des aspects très différents de la société médiévale, mais qui sont tous indispensables à une compréhension correcte de cette époque historique. Indépendamment des sujets abordés, tous les enseignements se sont par ailleurs efforcés de mettre les étudiant-e-s en contact direct avec les différents types de sources dont disposent les historien-ne-s du moyen âge, afin de leur permettre d'acquérir la méthodologie et le savoir-faire indispensables à tout travail de recherche.

La richesse et la diversité des intérêts sont attestées également par les recherches menées par les enseignant-e-s de l'unité. Si l'histoire culturelle, religieuse et des pratiques sociales paraît bénéficier d'une attention plus marquée, il convient de souligner que les enseignant-e-s de l'unité sont actifs également dans des domaines de recherche tels que l'histoire politique, institutionnelle ou économique.

Le site web de l'unité offre désormais une Bibliographie pour l'histoire de Genève au Moyen Âge (depuis 1964 jusqu'à 2010), l'édition, réalisée dans le cadre des séminaires de master, de quelques procès criminels inédits du début du XVe siècle conservés aux Archives d'État de Genève ainsi que celle des Statuts du chapitre de la cathédrale Saint-Pierre de Genève de 1483.

ENSEIGNANT-E-S

CAESAR, MATHIEU, chargé de cours suppléant, a obtenu une maîtrise ès Lettres en Histoire générale à l'Université de Genève (2002) avec un mémoire consacré à l'étude d'un recueil inédit de sermons attribué à Nicole Oresme. En 2009, il a soutenu son doctorat en histoire médiévale avec une thèse portant sur l'administration municipale de Genève à la fin du Moyen Âge. En 2013-2015, il a effectué un séjour de recherche et d'enseignement à la University of Chicago. Ses réflexions actuelles portent sur les conflits entre factions et les idéaux réformateurs dans le duché de Savoie (vers 1470-1536), ainsi que sur la circulation des idées et les enjeux diplomatiques relatifs à la fiscalité de croisade.

DUBOIS-COLLET, ANNE-LYDIE, assistante en histoire médiévale, a étudié l'histoire à l'Université de Genève et à l'Université d'Aberdeen. Elle a obtenu une maîtrise ès Lettres en Histoire générale en 2013 avec un mémoire intitulé : *Concevoir le mâle. Imaginaire et discours sur le corps masculin dans trois encyclopédies du XIII^e siècle* (Prix Ador d'histoire 2014). Sa thèse poursuit cette recherche en interrogeant la manière de définir et de prescrire un comportement spécifiquement masculin aux laïcs à travers un ensemble de sources issues du milieu clérical au XIII^e siècle. En 2016-2017, elle a effectué un séjour de recherche à l'Université Paris Diderot au bénéfice d'une bourse du Fonds national suisse de la recherche scientifique.

MORENZONI, FRANCO, a obtenu un Doctorat en histoire médiévale à l'Université de Genève en 1989. Il est professeur ordinaire depuis 1998. Ses domaines de recherche sont l'histoire culturelle et de la prédication et, pour ce qui est de l'actuelle Suisse occidentale, l'histoire économique et sociale. Il a publié chez Brepols la *Summa de arte praedicandi*, les *Sermones* et la *Summa de commendatione virtutum* de Thomas de Chobham, le premier volume de l'*Opera omnia* d'Alexandre d'Ashby, l'œuvre homilétique de Guillaume d'Auvergne, aux Éditions Augustiniennes l'ouvrage *Des écoles aux paroisses. Thomas de Chobham et la promotion de la prédication au début du XIII^e siècle*, aux PUL, en collaboration avec Isabelle Jeger, *Le prédicateur et l'inquisiteur. Les tribulations de Baptiste de Mantoue à Genève en 1430* en 2006 ainsi que plusieurs dizaines d'articles scientifiques dans des revues et des ouvrages collectifs. Il dirige, avec Nicole Bériou, la collection *Bibliothèque d'histoire culturelle du Moyen Âge*, qui paraît chez l'éditeur Brepols. Son dernier ouvrage est paru en 2016 : *Marchands et marchandises au péage de Villeneuve de Chillon (première moitié du XV^e siècle)*, Lausanne, (Cahiers lausannois d'Histoire médiévale, 54).

PPOCHON, VIRGINIE, assistante suppléante en histoire médiévale, Virginie Pochon a fait ses études à l'Université de Genève. En 2017, elle a soutenu sous la direction du professeur Franco Morenzoni un mémoire intitulé « L'alchimiste et le juge. Le statut juridique de la pratique de l'alchimie (XIII^e – XVe siècle) ». Ses domaines de recherche et d'enseignement portent sur l'histoire des sciences occultes durant la seconde moitié du Moyen Âge dans une perspective essentiellement juridique mais également culturelle et sociale. Elle s'intéresse aussi à l'histoire de l'écrit et des écritures.

ROCH, MARTIN, chargé de cours, a obtenu un Doctorat en histoire médiévale à l'université de Genève en 2006. Auparavant, il a enseigné de 1991 à 2000 à l'Université Fu Jen (Taiwan). Depuis 2000, il assure différents enseignements en histoire médiévale à l'université de Genève, ainsi qu'à celle de Lausanne. Il a publié chez Brepols (2009) *L'intelligence d'un sens. Odeurs miraculeuses et odorat dans l'Occident du haut Moyen Âge (V^e-VIII^e siècles)* puis a bénéficié d'un *Forschungstipendium* de la Gerda Henkel Stiftung (2010-2011). Ses recherches portent surtout sur l'histoire culturelle et religieuse, avec un intérêt particulier pour le haut Moyen Âge.

PUBLICATION-S

CAESAR MATHIEU

« Popular Assemblies, Document Usage and the Writing of History in Geneva (1450-1550) », dans *La participation politique dans les villes du Rhin supérieur à la fin du Moyen Âge / Politische Partizipation in spätmittelalterlichen Städten am Oberrhein*, éd. Olivier Richard, Gabriel Zeilinger, Berlin, Erich Schmidt, 2017, p. 127-147.

MORENZONI FRANCO

« Le conflit pour l'élection de l'évêque de Paris en 1227-1228 d'après les sermons de Philippe le Chancelier », dans *Philippe le Chancelier prédateur, théologien et poète parisien du début du XIIIe siècle*, éd. Gilbert Dahan et Anne-Zoé Rillon-Marne, Brepols, Turnhout, 2017 (Bibliothèque d'Histoire Culturelle du Moyen Âge 19), pp. 41-60.

ROCH MARTIN

« La béguine, l'ange et l'odeur de sainteté : le cas de Sybille de Marsal, 'garce qui fit de la sainte' », *Cahiers d'histoire de Montréal*, 34 /numéro spécial (2018), p. 91-118.

« L'Invention de la Croix : les premiers témoignages », *Connaissance des Pères de l'Eglise*, 147 (2017), p. 43-50.

PROJET-S DE RECHERCHE

La Loi du Prince. Les Statuts de Savoie de 1430: les conditions de production, de diffusion et de réception. Sous la direction de MORENZONI FRANCO en collaboration avec Mathieu Caesar et Chantal Ammann-Doubliez

Les Statuts de Savoie promulgués par le duc Amédée VIII à Chambéry en 1430 sont à juste titre considérés, dans le contexte des législations princières qui ont vu le jour à la fin du Moyen Âge, comme particulièrement importants et intéressants. Par leur ampleur, leur cohérence et l'ambition du projet de réforme de la société dont ils sont l'expression, ils constituent même, à certains égards, un cas unique. Sans doute parce qu'ils concernent une entité territoriale qui s'étend aussi bien au Nord qu'au Sud des Alpes et qui comprenait des régions qui font actuellement partie de l'Italie, de la France et de la Suisse, ils n'ont cependant suscité qu'un nombre relativement limité d'études, dans le domaine surtout de l'histoire du droit. Le présent projet permettra de mettre à la disposition des historiens la première édition scientifique des Statuts de Savoie accompagnée d'un volume d'études multidisciplinaires qui permettra de mieux apprécier l'importance de cette œuvre législative majeure. Les deux volumes paraîtront dans la *Biblioteca Storica Subalpina de la Deputazione Subalpina di Storia Patria* dans le courant de l'année 2018.

