

4. UNITÉ D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

Prof. Sandrine KOTT

Depuis que le XXe siècle est devenu histoire, le champ chronologique de l'histoire contemporaine s'est considérablement allongé, commençant avec les révolutions étasunienne, française et haïtienne de la fin du XVIIIe siècle et se poursuivant au-delà de la chute du mur de Berlin. L'ouverture progressive de nouvelles archives comme celles de la guerre d'Algérie, de Mai 68 ou des pays du bloc soviétique offre de nouveaux espaces et thématiques de recherches. Le lien avec l'actualité, qui caractérise l'histoire contemporaine s'est renouvelé sans s'affaiblir. La présence du passé récent, pensons en particulier aux répercussions de la décolonisation, place l'historien(ne) au cœur d'une réflexion qui agite la société civile et médiatique, les milieux politiques et économiques qui n'hésitent pas à se tourner vers lui pour lui demander des explications. Réciproquement le présent suscite de nouvelles interrogations. La « mondialisation » actuelle conduit les historiens du contemporain à interroger la toute puissance du cadre national ; elle nous pousse à dépasser les frontières des Etats et à développer des approches transnationales.

C'est donc un moment privilégié pour faire des études en histoire et se préparer à mieux comprendre le présent à partir d'une meilleure connaissance du passé ; souci de compréhension qui a toujours été un mobile majeur pour ceux et celles qui ont choisi le métier d'historien. L'unité d'histoire contemporaine dispose des moyens pour appréhender cette période dans toute sa complexité. Les compétences des enseignants permettent une vision plurielle du passé, tant du point de vue méthodologique que de celui des espaces géographiques et culturels abordés. L'unité compte plusieurs spécialistes des relations et organisations internationales, des sociétés américaines et européennes ; ses membres s'intéressent à l'histoire des transferts culturels, historiographiques, sociaux, économiques, à celle de la mémoire et aux diverses expressions du politique. L'existence à Genève d'archives locales, nationales et surtout internationales offre aux enseignants et aux étudiants des possibilités uniques de recherche sur sources primaires. Plusieurs projets de recherche de longue durée, financés par des sources extérieures, témoignent d'ailleurs de l'excellence de nos collègues et de leur rayonnement international.

Outre ses enseignements pour les étudiant(e)s en Lettres, depuis octobre 2005 l'unité offre aussi, conjointement avec la Faculté des Sciences Économiques et Sociales et la Faculté de Droit, des enseignements destinés aux étudiant(e)s candidats au Bachelor interfacultaire en Relations internationales, assurant ainsi la place de l'histoire contemporaine dans ce nouveau diplôme. Enfin plusieurs enseignants du département collaborent aux enseignements de l'Institut européen de l'Université de Genève, témoignant également du rôle pivot de l'histoire contemporaine dans les études internationales à Genève.

Pendant l'année 2009-2010, l'unité continuera d'offrir un vaste éventail de cours et de séminaires portant sur l'Europe au sens large (y compris la Russie), les Amériques ainsi que l'Asie -ces derniers sont assurés par Philippe PAPIN, professeur invité-. Notre unité accueillera un nouvel assistant suppléant : Simon Godard pour remplacer Michel CHRISTIAN qui a obtenu une bourse du fonds national. Aline HELG (p.o.) en congé sabbatique durant le premier semestre sera suppléée par Romain HURET (maître de conférences à l'université Lyon II). Cette année sera aussi celle du départ à la retraite de notre collègue et collaborateur de longue date Mauro CERUTTI, Professeur titulaire. L'ampleur de ses intérêts et domaines de compétence : histoire du mouvement ouvrier, des migrations, de l'antifascisme, des relations extérieures de la Suisse confère jusqu'à aujourd'hui à Mauro CERUTTI un rôle crucial au sein de notre unité, pour l'encadrement des étudiants et le suivi de leurs recherches, après celui d'Antoine FLEURY l'année dernière, son départ laissera un vide.

PRÉSENTATION DES ENSEIGNANTS

WLADIMIR BERELOWITCH.

Maître de conférences (1990-1998), puis directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales de Paris (1998-2000), il est professeur ordinaire aux Départements de Langues et littératures méditerranéennes, slaves et orientales et d'Histoire générale depuis 2000. Domaine de spécialité : la Russie impériale (XVIIIe-XIXe siècles), histoire socio-culturelle. Principales publications : *La soviétisation de l'école russe, 1917-1931*, Lausanne, L'Age d'Homme, 1990; *Histoire de Saint-Pétersbourg* (en collaboration avec Olga Medvedkova), Paris, Fayard, 1996.

Michel CHRISTIAN.

Assistant, il prépare une thèse sous la direction de la Prof. Sandrine KOTT sur les identités et les cultures partisans dans les partis communistes du bloc, en se concentrant sur les cas est-allemand et tchécoslovaque.

Il s'intéresse à la place de ces partis au sein des sociétés qu'ils étaient censés englober. La question est de ce point de vue moins celle de la prise du pouvoir, que celle des modalités de sa persistance. Dans cette perspective, il tente de déconstruire les schémas d'interprétation de la domination politique au sein de ces partis, pour mettre en évidence la logique propre des acteurs et du système dans lequel ils agissent. L'utilisation de la comparaison doit aider à aborder le phénomène communiste de manière transnationale pour comprendre le fonctionnement de l'organisation partisane de type communiste en tant que telle.

Il bénéficiera pour l'année 2009-2010 d'une bourse du FNRS dans le cadre d'un séjour d'étude à Prague (décembre 2009-mai 2010) et à Berlin (juin 2010-août 2010).

CHRISTOPH CONRAD.

Professeur ordinaire depuis 2002. Il a obtenu un doctorat en histoire contemporaine (Dr. phil.) à l'Université Libre de Berlin en 1992, où il fut successivement maître-assistant et, de 1997 à 2000, administrateur responsable du Centre d'histoire comparée de l'Europe. Il a été chercheur invité au CNRS à Paris, à l'Université de Cambridge, au Center for European Studies de l'Université de Harvard (1994/95 et 2009), au Netherlands Institute for Advanced Studies (NIAS) (2001/2002), au Wissenschaftszentrum Berlin (2003 et 2005), à l'Institut des Sciences de l'Homme (IWM) à Vienne (2007) et à l'Institut d'études avancées de l'Université de Fribourg en Brisgau (FRIAS) en 2008/09. Professeur invité à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, en 1997, 1999, 2001 et 2008 ainsi qu'à l'Ecole Normale Supérieure (rue d'Ulm) en 1998. Ses domaines de recherche sont l'histoire des historiographies nationales aux XIXe et XXe siècles, l'histoire comparée des États-providence, et le développement des sondages d'opinion et des études de marché. Il a co-dirigé le programme international de recherche "Les représentations du passé : l'écriture des histoires nationales en Europe" (NHIST), financé par la Fondation Européenne des Sciences (ESF) de 2003 à 2008. Il est membre du comité éditorial de la revue *Le Mouvement Social*, du comité de rédaction de *Geschichte und Gesellschaft*, de la rédaction associée des *Actes de la Recherche en Sciences Sociales* et du conseil du forum de discussion sur internet *H-Soz-u-Kult*.

MARIE-LUCE DESGRANDCHAMPS.

Assistante depuis septembre 2008, elle est licenciée en Relations internationales de l'Université de Genève et l'HEI et s'est spécialisée en Histoire des relations internationales à l'Institut des sciences politiques à Paris. Elle prépare actuellement une thèse de doctorat sur l'action humanitaire d'organisations internationales et d'ONG lors de la crise du Biafra de 1967 à 1970. Ses domaines d'intérêt comprennent aussi la politique étrangère des Etats-Unis vis-à-vis du Tiers Monde, la politique étrangère française et l'histoire transnationale de l'humanitaire.

SÉBASTIEN FARRÉ.

Maître-assistant depuis 2007, il propose des enseignements dans le cadre du bachelor en histoire générale et du bachelor en Relations internationales. Il coordonne également un module pour le *master of advanced studies* du Programme interdisciplinaire en Etudes humanitaires (PIAH). Ses domaines de recherche sont la guerre civile espagnole, le franquisme, les relations entre la Suisse et l'Espagne, l'immigration en Suisse. Il travaille actuellement sur la dimension internationale de l'action humanitaire durant l'entre-deux-guerres.

JEAN-FRANCOIS FAYET.

Maître-d'enseignement et de recherche suppléant au département d'histoire de l'Université de Genève, Jean-François FAYET est diplômé de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris (section histoire des relations internationales), de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, EHESS Paris (section études slaves), de la Faculté d'Ethnologie de Paris VIII et docteur ès Lettres de l'Université de Genève (*Karl Radek : Biographie politique*, Berne, Lang, 2004). Enseignant invité à l'IUHEID (2006-2007) et à l'EHESS (2010)

Co-directeur en 2001-2005 du projet FNS *L'entente internationale anticommuniste (EIA) de Théodore Aubert, un réseau international de lutte anticommuniste*, il a dirigé à Moscou de 2004 à 2006 une recherche sur *l'Histoire de la propagande culturelle soviétique en Suisse durant l'entre-deux-guerres* et participe aujourd'hui au projet international d'un *Dictionnaire des institutions de la politique étrangère soviétique* (projet *Cultintern*).

Membre des comités de rédaction de *The International Newsletter of Communist Studies*, *Twentieth Century Communism: a journal of international history* et des *Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier*.

SIMON GODARD.

Assistant, il prépare une thèse sur les réseaux d'acteurs de la coopération économique internationale des Etats européens socialistes dans le cadre du Conseil d'Aide Economique Mutuelle. Il déconstruit la notion de « bloc » de l'Est en interrogeant le champ des relations économiques comme lieu de production d'une identité commune entre les partenaires. Il mène pour cela une analyse transnationale de l'activité des experts délégués au CAEM entre 1949 et 1990, et interroge l'évolution de leurs pratiques professionnelles et les voies de leur acculturation au contact des institutions internationales de la coopération économique multilatérale dans l'espace européen socialiste.

ALIX HEINIGER.

Assistante depuis octobre 2006, elle a terminé sa licence spéciale au Département d'histoire générale en octobre 2005 avec un mémoire sur l'internement spécial de réfugiés politiques en Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle travaille actuellement sur une thèse de doctorat consacrée à l'étude comparative des comités *Freies Deutschland* en France, Suisse et Belgique entre 1943 et 1973. Elle aborde ces mouvements de résistance allemands contre le nazisme par l'approche prosopographique sur une moyenne durée pour mettre en perspective les carrières politiques et la réinsertion des membres dans les nouveaux états allemands de l'après-guerre. Dans le cadre du BARI, elle animera le séminaire « Histoire de l'Europe XIXe et XXe » et « Méthodes de recherche en histoire transnationale » au semestre de printemps.

ALINE HELG.

Professeur ordinaire depuis 2003, elle a obtenu un doctorat ès lettres à l'Université de Genève en 1983. Elle a enseigné successivement au Département de Sciences Politiques de l'Université des Andes à Bogotá, à la Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education et à l'Institut Universitaire d'Etudes du Développement de l'Université de Genève et comme professeur au Département d'Histoire de l'Université du Texas à Austin (1989-2003). Elle a obtenu des bourses de recherche du Fonds National pour la Recherche Scientifique et du Ministère Suisse des Affaires Etrangères en Suisse, et aux Etats-Unis du National Humanities Center, de l'Université du Texas, du National Endowment for the Humanities, de l'American Philosophical Society et des fondations Ford, Mellon et Rockefeller. Elle a organisé des colloques internationaux et dirigé un programme d'échange académique entre l'Université du Texas et l'Université de la Havane à Cuba, financé par la Fondation MacArthur. Ses domaines de recherche sont les Amériques et le monde atlantique de l'ère des révolutions à nos jours, la diaspora africaine, l'ethnicité, le racisme et les droits civiques comparés. Elle a publié *Civiliser le peuple et former les élites. L'éducation en Colombie, 1918-1957* (Paris, 1984 et Bogotá, 1987 et 2001). Son deuxième ouvrage, *Our Rightful Share. The Afro-Cuban Struggle for Equality, 1886-1912* (Chapel Hill, 1995 et La Havane, 2000) a été le lauréat du prix de l'American Historical Association, de l'Association des

Historiens des Caraïbes et de l'Association des Etudes des Caraïbes. Son troisième ouvrage, *Liberty and Equality in Caribbean Colombia, 1770-1835*, publié à Chapel Hill en 2004, a gagné un prix de l'American Historical Association, et sortira prochainement en traduction espagnole. Elle a publié des articles dans les revues *Comparative Studies in Society and History*, *Colonial Latin American Historical Review*, *Ethnohistory*, *Journal of Latin American Studies*, *Revista de Indias*, *Slavery & Abolition*, *América Negra*, *Cuadernos de Historia Contemporánea* et *Revista Iberoamericana* ainsi que dans plusieurs ouvrages collectifs. Elle travaille à un nouveau livre provisoirement intitulé *Après l'esclavage : unité et diversité des Amériques noires de l'abolition à la mondialisation* et à un article sur un mouvement millénariste colombien de la fin du 19^e siècle.

SANDRINE KOTT.

Sandrine KOTT est professeure d'histoire contemporaine de l'Europe à l'université de Genève depuis 2004. Elle est agrégée d'histoire et docteur habilitée à diriger des recherches de l'université de Paris I Sorbonne. Elle a été maître de conférences d'histoire contemporaine à l'université de Poitiers entre 1992 et 2004, et membre de l'Institut Universitaire de France entre 1997 et 2001. Elle participe depuis 1996 aux activités du laboratoire de recherches interdisciplinaire sur l'Allemagne à l'EHESS (Paris), elle est chercheuse associée au centre interdisciplinaire de recherche centre européennes (CIRCE, Paris IV) et au centre de recherches en sciences sociales, Marc Bloch à Berlin. Elle est membre du conseil (*Beirat*) du *Zentrum für Zeithistorische Forschung* à Potsdam/Berlin

Elle participe au comité de rédaction des revues suivantes *Genèses, sciences sociales et histoire* (depuis 1995), *Zeithistorische Forschungen* (depuis 2003), *Transitions* (depuis 2005).

Elle dirige avec Delphine Bechtel et Claire Gantet la collection *Europes centrales* aux éditions Belin (11 volumes publiés). Elle a fait des séjours d'étude de longue durée dans les universités de Bielefeld (RFA), Princeton (New-Jersey), Columbia (New-York) et Santa-Barbara (Californie).

Ses domaines de recherche principaux sont : l'histoire sociale et culturelle des pratiques philanthropiques et de l'Etat social en France et en Allemagne, la socio-histoire des pays communistes et post-communistes d'Europe centrale. Elle s'est engagée dans un programme de recherche sur les politiques sociales dans une optique transnationale (voir projets de recherche).

Outre 70 articles et contributions dans des revues et ouvrages français, allemands et anglo-saxons, elle a publié les ouvrages suivants : *L'Etat social allemand représentations et pratiques*, Paris, Belin, (temps présents), 1995, *L'Allemagne du XIX^e siècle*, Paris, Hachette (Carré), 1999, *Le communisme au quotidien. Les entreprises d'Etat dans la société est-allemande*, Paris, Belin (socio-histoire), 2001, *Bismarck*, Paris, Presses de sciences po (facettes), 2003, *Dictionnaire des nations et des nationalismes dans l'Europe contemporaine*, Hatier, Initial, 2006 (avec Stéphane Michonneau) et a dirigé plusieurs volumes collectifs.

DAMIANO MATASCI.

Assistant depuis 2007. Après une licence en Histoire économique et sociale à l'Université de Genève, il a obtenu un diplôme de master en sciences sociales (mention Histoire) à l'Ecole des hautes études en sciences sociales de Paris. Il prépare actuellement une thèse de doctorat en cotutelle (Université de Genève-EHESS) portant sur la circulation des idées pédagogiques et des modèles scolaires en Europe occidentale (France, Suisse, Allemagne), fin XIX^e siècle-années 1920. Ses domaines d'intérêt sont l'histoire sociale de l'éducation et de l'enfance dans une perspective comparative et transnationale (XIX^e-XX^e siècles).

PHILIPPE PAPIN.

Normalien, agrégé d'histoire, licencié en vietnamien, est titulaire d'un doctorat portant sur l'histoire de la ville de Hà-Nôi aux XIX^e et XX^e siècles. Ancien membre de l'École française d'Extrême-Orient, en poste au Viêt-Nam de 1991 à 2004, il est aujourd'hui directeur d'étude à l'École pratique des Hautes Études et directeur de l'équipe de recherche *États et Sociétés en Péninsule indochinoise*. Ses travaux, qui portent sur l'histoire sociale et religieuse des campagnes vietnamiennes, se fondent notamment sur les inscriptions gravées sur stèles. Il a publié une réédition critique et annotée de C.A. Hocquard (*Une Campagne au Tonkin*, Paris, Arléa, 1999, 520 p.), une *Histoire de la ville de Hanoi* (Fayard, 2001, 404 p.), ainsi qu'une étude générale sur le Viêt-Nam d'hier et d'aujourd'hui (*Viêt-Nam, parcours d'une nation*, Belin, 2003, 202 p.). En 2008, il a notamment publié une édition revue et annotée de Pierre de L'Estoile (*A Paris pendant les guerres de religion*, Paris, Arléa, 558 p.) et un *Recueil des articles écrits par Nguyễn Thế Anh* (Paris, Indes Savantes, 1026 p.). Il dirige, avec ses collègues de Hà-Nôi, le programme d'inventaire et de publication du corpus des inscriptions anciennes du Viêt-Nam (15 volumes de textes originaux et quatre tomes de catalogue parus).

YAN SCHUBERT.

Assistant depuis 2003. Après une licence spéciale en histoire à l'Université de Genève et un diplôme d'études supérieures à l'Institut universitaire de hautes études internationales, il prépare une thèse sur la politique mémorielle et la commémoration du génocide juif en République fédérale d'Allemagne entre 1982 et 2005. Abordés sous un angle politique et culturel, ses domaines de recherches sont les rapports entre l'histoire et la mémoire, l'histoire du visuel et des représentations ainsi que l'Allemagne du XX^e siècle, avec un intérêt marqué pour la période nationale-socialiste et le génocide juif.

MATTHIAS SCHULZ.

Professeur ordinaire en histoire des relations internationales et d'histoire transnationale à l'Université de Genève depuis septembre 2007. Après des études à Hambourg, La Nouvelle Orléans et Genève et l'obtention d'un d.e.s. en relations internationales à l'HEI ainsi que d'un M.A. et d'un doctorat à l'Université d'Hambourg, Matthias SCHULZ a enseigné successivement à l'Université de Rostock, où il a été affilié à la chaire Jean Monnet d'histoire européenne et s'est habilité, à l'Université Vanderbilt (Etats-Unis), où il a été invité comme professeur associé et a également dirigé le Centre d'études européennes, à l'Université de Mannheim, avant d'être nommé, en 2007, professeur ordinaire en histoire des relations internationales et histoire transnationale à l'Université de Genève. Il a aussi été chercheur invité au John F. Kennedy-Institut für Nordamerikastudien (1991), à l'Institut historique allemand de Paris (1999), à Peterhouse, University of Cambridge, U.K. (2000), et à l'Institut d'histoire européenne de Mayence (2006/2007).

Spécialiste des relations internationales aux XIX^e et XX^e siècles, il s'intéresse en particulier aux origines et mutations des institutions internationales et à leur impact sur les états qui les ont créés; au rôle des acteurs dans le processus d'intégration européenne; ainsi qu'aux pratiques et origines intellectuelles des ONG (de l'humanitaire surtout). Précédemment auteur de livres sur la construction européenne et la Société des nations, il a récemment publié *Normen und Praxis: Das Europäische Konzert der Großmächte als Sicherheitsrat, 1815-1860*, qui analyse les origines et pratiques d'une autorité internationale naissante au 19^e siècle. Il a aussi dirigé des livres et des numéros thématiques de revues historiques sur la construction européenne, sur les relations franco-allemandes et sur l'histoire de la SdN et terminé récemment un volume collectif, co-dirigé avec Thomas A. Schwartz et intitulé *The Strained Alliance: U.S.-European Relations from Nixon to Carter*, qui sera publié conjointement par l'Institut historique allemand de Washington, D.C., et Cambridge University Press en 2009. Ses derniers articles sont parus dans les revues *Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte*, *German History*, *Historische Mitteilungen*, *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft*, et *Die Friedens-Warte: Journal of International Peace and Organization*.

YANNICK WEHRLI.

Assistant. Licencié ès Lettres (Histoire générale et Langue, civilisation et culture hispaniques et portugaises), assistant depuis novembre 2003, il s'intéresse dans le cadre d'une thèse doctorale à la politique extérieure des Etats latino-américains concernant les questions de prévention et résolution de conflits durant l'entre-deux-guerres. Pour ce faire, il étudie en particulier la participation de l'Amérique latine à la Société des Nations et au mouvement panaméricain. Durant l'année 2006-2007 au bénéfice d'une bourse « jeune chercheur » du Fonds national suisse de recherche scientifique, il mène des recherches dans les archives diplomatiques de plusieurs pays d'Amérique du Sud, au Mexique et aux Etats-Unis. Domaines d'intérêts : histoire politique et des relations internationales de l'Amérique latine au XXe siècle, histoire des organisations internationales.

LISTE DES PUBLICATIONS

Wladimir BERELOWITCH :

- Jean Andreau et Wladimir Berelowitch (dir.), *Michel Ivanovitch Rostovtzeff*, Ed. Edipuglia, Bari, « Histoire universelle et sociale à Saint-Pétersbourg à l'époque de Rostovtzeff : deux institutions », *Ibid.*
- Wladimir Berelowitch et Michel Porret (dir.), *Réseaux de l'esprit en Europe, des Lumières au XIXe siècle*, Droz, « Recherches et rencontres ».
- *Les résonances de 1905*, Wladimir Berelowitch dir., *Cahiers du Monde russe*, 48/3, p. 379-392.
- « La Révolution de 1905 dans l'opinion républicaine française », Dans *Ibid.*, p. 379-392.

Michel CHRISTIAN :

- (avec Sandrine Kott), *Privé et public dans les pays communistes d'Europe centrale*, *Histoire@politique*, no 7, janvier-avril 2009.

Christoph CONRAD :

- (avec Stefan Berger et Guy Marchal, sous la dir.), *Writing the Nation: National Historiographies and the Making of Nation States in Nineteenth and Twentieth Century Europe* (series), 6 vol., Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2008. (Premier volume publié : *The Contested Nation. Ethnicity, Class, Religion and Gender in National Histories*, sous la dir. de S. Berger et C. Lorenz, vol. 3, 2008).
- *Was macht eigentlich der Wohlfahrtsstaat? Internationale Perspektiven auf das 20. Jahrhundert* (SBR-Schriften 28), Bochum: Stiftung Bibliothek des Ruhrgebiets / Essen: Klartext (2009, sous presse).

Sébastien FARRÉ:

- « Neutrallité, non-intervention et non-immixtion : la politique étrangère suisse durant la Guerre civile espagnole (1936-1939) », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 2009, n°93, pp. 87-93.
- (avec Yan Schubert), « L'illusion de l'objectif. Le délégué du CICR Maurice Rossel et les photographies de Theresienstadt », *Le Mouvement social*, avril-juin 2009, pp. 65-83.
- "D'Aplusbégalex à Alambix : les métaphores de la collaboration durant les années Astérix (1959-1977)", in Michel Porret (dir.), *Objectif bulles*, Genève, Georg, 2009, pp. 181-202.
- « Anticommunisme et interdictions : guerre, justice et répression (1936-1945) », in : Michel Caillat, Jean-François Fayet, Mauro Cerutti, Stéphanie Roulin (éd.), *Histoire(s) de l'anticommunisme en Suisse/Geschichte(n) des Antikommunismus in der Schweiz*, Zurich, Chronos, 2009, pp. 195-208.
- (avec Jean-François FAYET et Yan Schubert), « 20 ans après, regards au-delà du mur (1989-2009) », *Catalogue Visions du Réel*, 2009, pp. 356-361.
- « On Hitler's Highway », *Catalogue Visions du Réel*, 2009, pp. 374-375.
- (Avec Jörg Ruckstuhl), « Las inversiones suizas en España durante el franquismo. De la guerra civil a la convención de doble imposición (1936 1966) », in : Julio Tascón (éd.), *La inversión extranjera en España*, Madrid, Minerva, 2008, pp. 141-166.
- (avec Charo Alonso Garcia), "El Comité Internacional de la Cruz Roja y la repatriación de los refugiados españoles tras la Retirada", In Anne Dubet et Stéphanie Urdician (éd.), *Exils, passages et transitions. Chemin d'une recherche sur les marges*, Clermont-Ferrand : Presse universitaire Blaise Pascal, 2008, p. 85-96.

Jean-François FAYET :

- *Histoire(s) de l'anticommunisme en Suisse — Geschichte(n) des Antikommunismus in der Schweiz*, avec Michel Caillat, Mauro Cerutti, Stéphanie Roulin (Sous la direction de), Zurich, Chronos-Verlag, 2009, 380 p.
- *Le totalitarisme en question*, avec Stéphanie Prezioso et Gianni Haver (Sous la direction de), Paris, L'Harmattan, 2008, 192 p.
- "De la source à l'objet d'histoire : esquisse d'une histoire des fonds personnels des centres d'archives soviétiques", in Sonia Combe (sous la dir. de), *Archives et histoire dans les sociétés post-communistes*, La Découverte, collection Recherches, 2009, pp. 93-111.
- "L'anticommunisme est-il vraiment un sujet d'histoire ? L'exemple suisse", in Michel Caillat, Mauro Cerutti, Jean-François Fayet, Stéphanie Roulin (sous la direction de), *Histoire(s) de l'anticommunisme en Suisse — Geschichte(n) des Antikommunismus in der Schweiz*, Zurich, Chronos-Verlag, 2009, pp. 11-22.
- "Ist Antikommunismus tatsächlich ein Gegenstand der Geschichtsforschung? Das Beispiel der Schweiz" (traduction allemande du précédent), in Michel Caillat, Mauro Cerutti, Jean-François Fayet, Stéphanie Roulin (sous la direction de), *Histoire(s) de l'anticommunisme en Suisse — Geschichte(n) des Antikommunismus in der Schweiz*, Zurich, Chronos-Verlag, 2009, pp. 23-36.

- “« Comment devons-nous les nommer ? » La Croix-Rouge soviétique, le CICR et les prisonniers de guerre polonais”, in Delphine Debons, Antoine Fleury & Jean-François Pitteloud (eds.), *Katyn et la Suisse : Experts et expertises médicales dans les crises humanitaires 1920-2007 — Katyn and Switzerland : Forensic Investigators and Investigations in Humanitarian Crises 1920-2007*, Genève, Georg, 2009, pp. 92-107.
- “20 ans après, regards au-delà du mur (1989-2009), (avec Sébastien FARRÉ et Yan SCHUBERT) in *Catalogue Visions du Réel*, 2009, pp. 356-361.
- “Le jour de la victoire - Tag des Sieges - Victory Day”, in *Catalogue Visions du Réel*, 2009, pp. 376-377.
- “Eine internationale Sprache für die Weltrevolution? Die Komintern und die Esperanto-Frage”, *Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung* (Hrsg. Hermann Weber & Egbert Jahn), Berlin, Aufbau-Verlag, 2008, pp. 9-23.
- “Paul Levi and the Turning Point of 1921 : Bolshevik Emissaries and International Discipline in the Time of Lenin”, in Norman LaPorte, Matthew Worley & Kevin Morgan (eds.), *Bolshevism, Stalinism and the Comintern. Perspectives on Stalinisation, 1917-1953*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2008, pp. 105-123.
- “Le Parti : de « l'instrument de type nouveau » à « l'institution totale ouverte »”, in Stéfanie Prezioso, Gianni Haver et Jean-François Fayet (éds), *Le totalitarisme en question*, Paris, L'Harmattan, 2008, pp. 83-104.
- “9 novembre 1932 : la cristallisation du mythe du complot communiste”, (avec Michel Caillat) in Charles Heimberg, Stéfanie Prezioso, Marianne Enckell, *Mourir en manifestant. Répressions en démocratie*, Lausanne, Editions d'En Bas, 2008, pp. 61-85.

Alix HEINIGER :

- « Entre neutralité et opportunisme: gestion des réfugiés communistes allemands pendant la Deuxième Guerre mondiale », in *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 2009, n°93, pp. 43-48.
- « Bassecourt, un camp spécial pour réfugiés communistes », in Michel Caillat, Mauro Cerutti, Jean-François Fayet, Stéphanie Roulin (éd.), *Histoire(s) de l'anticommunisme en Suisse*, Zurich, Chronos, 2009.

Aline HELG :

- “Cuba, anti-racist movement and the Partido Independiente de Color.” In *The International Encyclopedia of Revolution and Protest: 1500 to the Present*, édité par Immanuel Ness. Oxford, UK: Blackwell Publishing, 2009. Pp. 911-914.

Sandrine KOTT :

- (avec Michel CHRISTIAN) dossier « Privé et public dans les pays communistes d'Europe centrale », *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, N°7, Janvier-avril 2009.
- (avec Michel Christian), «Sphère publique et sphère privée dans les sociétés socialistes. La mise à l'épreuve d'une dichotomie » *Histoire@Politique. Politique, culture, société*, N°7, janvier-avril 2009.
- „Die Arbeiterklasse an der Macht“: die Geschichte der DDR aus der Randperspektive“ in B. Davis, T. Lindenberger, M. Wildt, *Alltag, Erfahrung, Eigensinn Historisch-anthropologische Erkundungen*, Frankfurt, Campus, 2008, pp. 458-474.
- « Kann es transnationale Erinnerungsorte geben? Das Beispiel der International Labour Organisation“ in Kirstin Buchinger, Claire Gantet, Jakob Vogel (Hg.), *Europäische Erinnerungsräume*, Frankfurt/M., Campus, 2009, pp. 281-296.
- “Abolition of Forced Labour convention” in Akira Iriye, Pierre-Yves Saunier (ed), *The Palgrave Dictionary of Transnational History From the mid-19th century to the present day*, Palgrave, 2009, pp. 5-6.

Damiano MATASCI :

- « La réforme du baccalauréat entre France et Allemagne (1880-1902) », in MARCHAND Philippe (dir.) *Le baccalauréat et la certification des études secondaires : exception française ou pratique européenne ?*, INRP (SHE), Paris, 2009 (à paraître).
- « Les missions pédagogiques françaises en Allemagne et la circulation transfrontière des modèles scolaires (1860-1914) », in *Trajectoires. Travaux des jeunes chercheurs du CIERA*, 2009 (à paraître).
- « Le système scolaire français et ses miroirs. Les missions pédagogiques entre comparaison internationale et circulation des savoirs (1850-1914) », in *Histoire de l'Education*, (article soumis au comité scientifique, à paraître en 2010).

Philippe PAPIN :

- *Parcours d'un historien du Vietnam, Recueil des articles écrits par Nguyễn Thê Anh* (Paris, Indes Savantes, 2008, 1026 p.)
- (avec Trinh Khắc Manh et Nguyễn Van Nguyễn), *Corpus des inscriptions anciennes du Vietnam* [Tong tập thạc ban văn khắc Hán-Nôm], suite : volumes 11 à 15 (Hanoi, EPHE, EFEO et Institut Han-Nôm).
- « *Un temps pour payer, l'éternité pour se souvenir* », premiers jalons d'une histoire des donations intéressées dans les campagnes vietnamiennes" (*Mélanges offerts au professeur Nguyễn Thê Anh*, Paris, Les Indes Savantes, pp. 45-67).
- articles dans *Les mots de la colonisation* (dir. S. Dulucq, J.F. Klein, B. Stora, Presses universitaires du Mirail, 127 p.).

Yan SCHUBERT :

- "Des chats, des souris et des cochons. La bande dessinée et le génocide juif", in Michel PORRET (sous la direction), *Objectif bulles, Bande dessinée et histoire*, Genève, Georg, 2009, pp. 160-180.
- "L'illusion de l'objectif. Le délégué du CICR Maurice Rossel et les photographies de Theresienstadt" (avec Sébastien Farré), in *Le mouvement social*, n° 227, Paris, La Découverte, avril-juin 2009, pp. 65-83.
- "20 ans après, regards au-delà du mur (1989-2009)" (avec Sébastien FARRÉ et Jean-François Fayet), in *Catalogue Visions du Réel*, [Nyon, Visions du réel], 2009, pp. 356-361
- "La décomposition de l'âme", in *Catalogue Visions du Réel*, [Nyon, Visions du réel], 2009, pp. 366-367
- "Matthieu Gafsou – Espaces nomades", in *Bande à part* (catalogue d'exposition), Bienne, [Journées photographiques de Bienne], 2009, [non paginé].

Matthias SCHULZ :

- Normen und Praxis: Das Europäische Konzert der Großmächte als Sicherheitsrat, 1815-1860, Munich: Oldenbourg (2009), 729 p.
- Did Norms Matter in 19th Century International Relations? The Rise and Fall of a Culture of Peace Before WWI, in: Holger Afflerbach, David Stevenson (éd.), *An Improbable War? The Outbreak of World War I and European Political Culture before 1914*, New York: Berghahn 2008, p. 43-60.

Yannick WEHRLI :

- "Los proyectos de 'Sociedad de las Naciones americanas': intentos de integración política en las Américas durante el periodo de entre-guerras ", in María de Monserrat Llaíró, Proscila Palacio (éds), *Los procesos de integración en el ámbito regional y global. Una mirada desde la perspectiva de los tres continentes (América, Asia y Europa)*, Buenos Aires, CEINLADI-FCE-UBA, 2009.
- « Les délégations latino-américaines et les intérêts de la France à la Société des Nations », *Relation internationales*, no 137, 2009/1, pp. 45-59.
- « Sean Lester, Ireland and Latin America in the League of Nations, 1929-1946 », *Irish Migration Studies in Latin America*, volume 7, no 1, mars 2009, pp. 39-44.

COLLOQUES

Sous la direction d'Aline HELG et Abdeslam Azougarh. Coordination : Aline HELG (aline.HELG@lettres.unige.ch) (en collaboration avec Sébastien FARRÉ)

Atelier « Mundos ibérico-americanos »

Cet atelier propose un lieu d'échanges entre les différents Départements qui s'intéressent à l'étude du monde « ibéro-américain » (Espagne, Portugal, Amériques). L'intérêt des étudiants pour cet espace culturel, thématique et géographique est depuis quelques années à l'origine de nombreux travaux de licence, voire de projets de doctorats. Cette nouvelle dynamique offre des possibilités d'échanges et de collaborations entre les différents Départements sous la forme notamment d'un atelier de recherche. Réunissant les mémorants et doctorants en début de thèse, cet atelier cherche à faciliter les échanges entre étudiants travaillant sur des périodes/pays/thèmes complémentaires et représente un lieu de rencontre offrant des conseils pratiques aux étudiants (Archives, contacts à l'étranger, etc.).

Sous la direction d'Aline HELG et de Yasmina Tippenhauer (Centre culturel Tierra Incógnita, Genève), avec la collaboration de la Société Suisse des Américanistes:

Amériques Noires : Réflexions. Oralité et résistance culturelle : Première rencontre pluridisciplinaire sur les populations américaines d'origine africaine. Genève, 13-18 mai 2009.

Les descendants des esclaves africains ont encore aujourd'hui une part bien difficile dans les sociétés des Amériques. Ils sont souvent stigmatisés par leur passé ou leur apparence, victimes de racisme, cantonnés à des secteurs économiques et sociaux marginaux ou secondaires (sport, danse, artisanat, folklore), et leur situation actuelle est loin de répondre aux attentes de la première révolution prônée par les esclaves haïtiens en 1804. Leur héritage traditionnel puissant s'est mélangé aux différentes expressions nationales, sans obtenir pour autant la reconnaissance méritée. Sur les plans politiques, civils, culturels et légaux, les Afro-descendants ont encore de nombreux sentiers à battre pour atteindre une véritable égalité. Dans un monde globalisé où la culture tend à s'uniformiser, les expressions culturelles et politiques des Afro-descendants apportent des formes d'expressions à la fois modernes et ancestrales. Ces journées ont réuni des intervenants de différents pays et disciplines autour des questions de l'oralité, de la culture immatérielle, de la participation politique et de la survie identitaire du «peuple noir des Amériques». Avec le soutien du Programme du baccalauréat universitaire en relations internationales et l'Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales.

Sous la direction de Sandrine KOTT :

Réseau réformateurs et organisation internationale du travail-Transnational social policies, reformist networks and the international Labour organization, 1900-2000. Genève, Université Mail, OIT, 7-9 mai 2009

Avec le soutien / With the support of :

Université de Genève, Fonds national suisse de la recherche,

International Labour Organization,

Université de Paris X (EOS), CNRS (Institutions et Dynamiques Historiques de l'Economie),

Ministère du travail (DREES- MIRE).

Sous la direction de Mauro CERUTTI et Matthias SCHULZ en collaboration avec Sébastien FARRÉ et Jean-François FAYET :

Chantiers de l'histoire des relations internationales. Colloque en l'honneur du professeur Antoine FLEURY.

Ce colloque a proposé un bilan sur la discipline de l'histoire des relations internationales et présenté des nouvelles recherches sur la politique extérieure de la Suisse, sur l'action et la politique humanitaires et sur l'histoire des organisations internationales. Le colloque a été financé par la Commission administrative, la Faculté des lettres, l'Institut d'études européennes, la Commission de direction du programme BARI et le Département d'histoire générale.

PROJETS DE RECHERCHE

Sous la direction de Sandrine KOTT :

L'Emergence d'une Europe sociale entre 1919 et 1949, une approche transnationale.

The emergence of a European social model (1919-1949): a transnational perspective.

Projet de trois ans (octobre 2008-octobre 2011) financé par le FNS. Collaboratrices scientifiques : Joëlle DROUX (post-doctorante), Olga HIDALGO (doctorante), Ingrid LIEBESKIND (Post-doctorante).

Le projet étudie le rôle des acteurs internationaux (organisations internationales gouvernementales ou non) et nationaux dans l'élaboration de modèles d'action et de normes de référence qui ont contribué à dégager durant cette période un « modèle social européen ». Il s'inscrit dans une historiographie qui souligne que la genèse des dispositifs de protection sociale nationale s'alimente des discussions et de la diffusion transnationale d'idées, de projets et de pratiques.

Notre problématique se caractérise par la volonté de comprendre les logiques institutionnelles, matérielles et humaines présidant à ces transferts d'expérience en exploitant la diversité des sources (publiées et non publiées) des organisations internationales et des ONG mais aussi de différents ministères nationaux. Elles doivent nous permettre de saisir les modalités d'élaboration de normes dénationalisées, potentiellement exportables dans l'ensemble de l'espace européen, et appropriées par différentes autorités nationales. L'étude de ce triple mécanisme est au cœur d'une analyse qui vise à explorer les causes et les effets du processus de globalisation sur les conditions nationales d'élaboration de la gouvernance sociale durant l'entre-deux-guerres.

Ce projet porte une attention particulière aux processus constitutifs de cet échange international en s'attachant à étudier ceux qui le promeuvent et les lieux où ils se produisent (organisations internationales gouvernementales et non gouvernementales, administrations nationales). Dans une perspective prosopographique, nous étudions les logiques de recrutement, de formation, et les parcours des experts et fonctionnaires au sein des organisations transnationales et des espaces nationaux. Mais nous livrons également une analyse des programmes qu'ils élaborent et du langage commun qu'ils utilisent pour les diffuser dans trois domaines privilégiés : assurance-chômage, assurances sociales et politiques de l'enfance. Nous nous interrogeons sur la constitution de « communautés épistémiques » transnationales dans le domaine de la protection sociale.

L'efficacité de cette démarche exige une variation des échelles d'observation. On s'attache ainsi à conjuguer une analyse des organisations étudiées, des projets débattus et des réseaux d'acteurs construits pour les diffuser et une étude approfondie des interactions existantes entre ces laboratoires transnationaux et les terrains nationaux. En croisant l'étude de thématiques importantes sur lesquelles les acteurs internationaux ont tenté d'élaborer de nouvelles normes de gestion et de régulation sociales et l'analyse d'un cas spécifique (la politique sociale britannique et ses surfaces de contact avec les organismes transnationaux) on se donne les moyens d'étudier précisément les modalités de construction de ces laboratoires transnationaux du social comme les effets des programmes qui y sont élaborés.

Le groupe d'histoire des organisations internationales

En collaboration avec Daniel PALMIERI (CICR), Davide RODOGNO (HEID)

Le but de ce groupe est de fédérer les forces nombreuses mais dispersées à Genève autour de l'histoire des Organisations Internationales.

Dans un premier temps (année 2008-2009), nous nous intéresserons principalement aux Organisations Internationales ayant leur siège et leurs archives à Genève. Le séminaire abordera en premier lieu des thématiques suffisamment larges et susceptibles de stimuler la discussion. Nous voulons commencer par donner la parole aux archivistes de ces organisations qui seront ainsi pleinement associés au projet.

Le séminaire veut également être une occasion utile pour les étudiants de master, de doctorat, pour les chercheurs (universitaires et indépendants) dont les sujets de recherche portent sur les organisations internationales de présenter leur travaux, qu'il s'agisse de 'work in progress' ou de projets avancés. Enseignants, chercheurs et archivistes seront vivement encouragés à participer activement aux débats informels qui suivront (les langues de travail seront le français et l'anglais). À plus long terme nous envisageons d'organiser un grand colloque international et à donner une visibilité et un rayonnement transnational et international à cette initiative.

MÉMOIRES DE BACHELOR

Sous la direction de Jean-François FAYET :

- **Violène DEVILLAZ**, *Après la captivité de guerre : le retour au pays des prisonniers de guerre allemands détenus en Russie* (juin 2009)
- **Barbara MARTIN**, *Le long retour au pays des prisonniers de guerre détenus en URSS, 1945-1956* (juin 2009)
- **Cléa MARCUARD**, *L'art dans les camps de concentration nazis : La peinture et le dessin* (Janvier 2009)
- **Céline PERUCCA**, *Les secours récréatifs fournis par le CICR et l'UCJG dans les camps allemands de prisonniers de guerre de la Deuxième Guerre mondiale* (février 2009)

Sous la direction d'Aline HELG :

- **Pauline CARZOLA**, *Rodolfo Walsh : Lettre ouverte d'un écrivain à la Junte militaire argentine, 24 mars 1977* (juin 2008).
- **Cédric Michel JEANNERET**, *Migration cubaine vers les Etats-Unis dans la seconde moitié du XXe siècle* (juin 2008).
- **Christina GISSELBAEK**, *Les femmes et la Révolution cubaine* (juin 2008).
- **Sevane HAROUTUNIAN**, *Fidel Castro : historiographie* (juin 2008).
- **Xavier MICHEL**, *Ernesto Guevara : quand le ministre éclaire le « Che ». Che Guevara ministre de l'Industrie, un radical utopiste* (juin 2008).
- **Seynabou SEYE**, *Fidel Castro, entretien sur la religion avec Frei Betto* (juin 2008).
- **Gora DIENG**, *La politique Cubaine en Angola : la bataille de Cuito Cuanavale* (juin 2008).
- **Henrique LIMA FERREIRA**, *Aspects de la pensée politique de Fidel Castro* (juin 2008.)
- **Delphine GOLDSCHMIDT-CLERMONT**, *La crise des missiles (1962) vue par la presse genevoise* (juin 2008).
- **Christophe LAURENT**, *Huber Matos: un révolutionnaire cubain modéré* (septembre 2008).
- **Pascal VISCARDI**, *« Foco ardiente ». Sur la théorie guévariste du foco* (septembre 2008).
- **Mariana BELLON**, *L'exode de Mariel : 1980. Vers une remise en question de l'image de l'exilé cubain* (janvier 2009).
- **Sarah NAJJAR**, *Fidel Castro et le tourisme* (janvier 2009).
- **Clémentine DELAY**, *Cuba alphabète. La campagne d'alphabétisation de 1961 : buts et motivations* (janvier 2009).

Sous la direction de Matthias SCHULZ :

- **Alexandra GOLOVKO**, *La disparition de la République de Weimar en 1933 et la presse libérale allemande et genevoise* (BARI, mai 2008).
- **Idriss JEBARI**, *Eleanor Roosevelt et les débuts de la Commission pour les droits de l'homme de l'ONU* (BARI, juin 2009)
- **Andreas SPEISER**, *La politique de sécurité de la Pologne pendant l'entre-deux-guerres* (BARI, mai 2009)

MÉMOIRES DE MASTER

Sous la direction de Sébastien FARRÉ:

- **Sonia BALTAR**, « La vie quotidienne des enfants pendant la guerre civile espagnole (1936-1939) ». Résumé : non disponible.

Sous la direction d'Aline HELG :

- **Ledia ARIZA**, "No sólo hay desplazados porque hay guerra, también hay guerra para que haya desplazados". Le déplacement forcé des Afro-descendants et Amérindiens à l'intérieur de la Colombie. Le cas du département du Chocó dans les années 1990.
Résumé : "Il existe non seulement des déplacés à cause de la guerre, mais la guerre est aussi faite pour qu'il y ait des déplacés". Cette phrase qui commence à se populariser en Colombie, dévoile un sens profond contenant la problématique des personnes déplacées. En effet, un réajustement social et démographique se manifeste principalement dans les zones du pays où le conflit armé est en train d'avoir lieu. Ces zones sont souvent situées dans des emplacements où existent des richesses naturelles ou un attrait particulier au niveau économique. Le département du Chocó est l'une d'entre elles. Sa population locale, afro-colombienne en majorité et amérindienne, en est très affectée. Ce mémoire prétend reconnaître et approfondir les causes principales qui provoquent les déplacements forcés dans la région, les facteurs directs et indirects de ces mouvements forcés, la manière dont ils affectent les communautés ethniques locales et les stratégies endogènes qui ont été trouvées pour affronter la situation.
- **Philippe MARGUERAT**, *Tintin. La ligne claire de l'Amérique du Sud* (juin 2008).
Résumé : non disponible.
- **Olivier REYMERMIER**, *Le padre Zampa, entre Rerum novarum et indigénisme. Catholicisme social et question indigène à Potosí (Bolivie) au début du XXe siècle.*
Résumé : Pratiquement absent de l'historiographie bolivienne, le padre Zampa, un moine franciscain d'origine italienne, a pourtant développé un mouvement social régionalement précurseur. En concrétisant à la fois les théories du catholicisme social et les influences nouvelles des courants indigénistes, il est en effet le premier dans le département de Potosí à organiser un vaste réseau d'écoles rurales spécialisées dans l'éducation des enfants indigènes. Alors que les indigènes composent la majorité de la population bolivienne, ils sont réduits aux degrés les plus bas de l'échelle économique et sociale, une situation que certains, dont Zampa, attribuent à leur analphabétisme. S'opposant à une oligarchie créole qui profite de l'ignorance indienne pour s'emparer des terres communautaires et pour exploiter la force de travail indigène, le padre Zampa défend l'alphabétisation comme le principal vecteur d'intégration de l'Indien à la nation bolivienne en tant que travailleur conscient de ses devoirs mais aussi de ses droits de citoyen.

L'objet de ce mémoire est d'étudier comment le padre Zampa s'inspire de la doctrine occidentale du catholicisme social pour l'appliquer à un contexte bolivien où le facteur de la race est déterminant. Zampa remet-il réellement l'ordre établi en cause ou ne fait-il, comme le socialisme l'a souvent reproché à l'Eglise, que protéger les intérêts de la classe dominante en empêchant toute prise de conscience et surtout toute capacité de réaction des classes dominées ? Au milieu d'une époque où toute initiative indienne est réprimée dans le sang, nous interrogerons le courage d'un ecclésiastique qui ose concrétiser le rêve de donner aux enfants indigènes la conscience de leur valeur citoyenne et de leur propre dignité.

- **Martin ŠTASTNÝ**, « Eugène-Joseph Bastard, voyageur naturaliste, explorateur, administrateur des Colonies et photographe, au temps de la conquête française de Madagascar (1895-1910) ». Résumé : Mort à Madagascar au lendemain de la conquête coloniale française, Eugène Bastard (1865-1910) a passé la totalité de sa vie d'adulte au service de l'Etat : en métropole comme enseignant, puis dans la colonie comme chargé de mission du Muséum d'histoire naturelle de Paris à partir de 1896, et comme administrateur des Colonies les dix dernières années de sa vie. Entre connaissance et action, cette trajectoire ouvre une fenêtre sur la situation mise en place par la conquête, sur les relations entre science et colonisation (plus spécifiquement entre Muséum d'histoire naturelle et gouvernement général de Madagascar), et sur le rôle de l'administration dans la production de la domination coloniale, résultat de l'application méthodique du programme élaboré par le général Joseph Gallieni, gouverneur général de l'île entre 1896 et 1905. Bastard a participé aux trois dimensions de ce programme ("*action militaire*", "*politique*" et "*économique*"), mais il a également été producteur d'images photographiques, qui si elles ont servi en leur temps la propagande coloniale légitimant la conquête, laissent envisager aujourd'hui une meilleure connaissance des phénomènes dans lesquels il a été impliqué. A quelles conditions une histoire de la conquête *par* la photographie, palliant la provenance unilatérale des sources et livrant la vision des colonisateurs mais aussi des colonisés, est-elle possible ?

Sous la direction de Sandrine KOTT :

- **Barbara OPLE**, *La Galerie Motte (1949-1978) : entre amour et valeur de l'art, le témoignage d'une galerie genevoise face au marché de l'art*, (avec la co-direction du prof Dario Gamboni, département d'histoire de l'art, Université de Genève). Mémoire soutenu en 2008. Résumé : Le marché de l'art renferme à la fois un monde artistique et économique, suscitant dès lors des interrogations et des tensions quant à la confrontation entre les valeurs artistiques et les valeurs marchandes. Ce domaine de recherche est également caractérisé par la difficulté d'analyse du domaine dû aux irrégularités des données objectives et d'un manque de transparence. Dès lors, l'intérêt de l'étude de la Galerie Motte nous permet de reconstituer en partie ce que fut l'ambiance et les intérêts mis en jeu dans un marché de l'art en plein essor (années 1950 – 1970). En effet, le fonds comporte le témoignage oral inédit (rendue sous forme manuscrite) de la directrice de galerie, Marguerite Motte (1911-1993), sur ses activités de galeriste-marchande : partie de rien, elle réussit à organiser à la fois des expositions d'œuvres d'art et des ventes aux enchères publiques, faisant d'elle la première femme commissaire-priseur. L'étude des sources de la Galerie Motte nous éclaire sur un monde difficile d'accès pour les non-initiés, dont les ayants droits font partie d'un réseau exclusif. L'objectif du travail consiste dès lors en l'examen et la restitution du contexte historique, culturel et économique de l'époque, ayant permis l'ascension de la galerie vers une reconnaissance internationale.
- **Vanessa PALLASTRELLI**, « L'influence des Droits de l'Homme sur la problématique des réfugiés au sein des organisations internationales (1920-1948) » (soutenance septembre 2009) Résumé : Le sujet porte sur la question des réfugiés et de son rapport avec l'évolution du discours sur les droits de l'Homme. Il s'agit de comprendre la nature et l'influence de la notion de droits de l'Homme dans le traitement du problème des réfugiés par les organisations internationales. Mon étude porte sur deux périodes: la première est celle de la SDN, à partir de 1921, la seconde concerne l'action d'UNRRA (United Nations Relief and Rehabilitation Administration) entre 1943 et 1947. Mon objectif est de montrer l'évolution de la perception du problème des réfugiés entre ces deux organisations et d'essayer de mettre en évidence la perspective dans laquelle le discours sur les droits de l'homme est invoqué par les organismes internationaux pour traiter, analyser et tenter de résoudre ce problème humanitaire majeur et ses effets.

THÈSES SOUTENUES

Sous la direction de Wladimir BERELOWITCH :

- **Nataliya KIBITA**, *The Sovnarkhoz Reform in Ukraine : Evolution of the Economic Administrative System (1957-1965)* (soutenue le 30 mai 2008). *Jury* : Prof. Donald Filtzer (University of East London), Dr Jeremy Smith (Senior lecturer in University of Birmingham), prof. Valerii Vasylyev (Académie des Sciences d'Ukraine, Kiev), prof. Christoph CONRAD, prof. Wladimir BERELOWITCH (Université de Genève)

Résumé: In 1957, the Soviet leadership made another step in de-Stalinizing the economic administration and introduced the *Sovnarkhoz* reform. The author of the reform, N.S. Khrushchev, believed that to eliminate negative consequences of ministerial administration and improve the Soviet economy, it was enough to devolve the executive authority of the ministries to the republican governments and the regional councils of the national economy, or *sovnarkhozy*.

This dissertation studies the origins and the limits of de-Stalinization of the Soviet economic administration in the period from 1953 until 1965 and the application of the *Sovnarkhoz* reform in Ukraine. It retraces the evolution of *thinking* of those Ukrainian elites who defined the republican responses to the trends of the reform developed along the years in Moscow.

The dissertation analyses this page of Soviet history from an angle different from the conventional one and shows that in the period from 1954 until 1965, the republics went beyond simply responding to the ideas of the central leadership. They had a major influence on the central policies before and during the reform.

The thesis begins with an overview of modifications made in the ministerial system during 1953-1956 and with the role of the republics in these processes. This part supports the first main argument of the thesis: the *Sovnarkhoz* reform was a logical continuation of the reorganization of the ministerial system held since 1954.

The second part is concerned with the first two years of the reform, the years of decentralization of the economic administration. It analyses such unstudied pages of the Soviet economic history as the composition of the draft of the 1958 plans and debates on the new budgetary law and regulations held between the republics and the central leadership. This part examines the mechanisms that allowed the regions to develop localism and explains how and why localism became an economic and political issue for the central authorities motivating them to curtail the reform.

The third part is focused on the recentralization of the economic administrative system, which started in 1959-1960. Along with presenting the central policies, such as the reorganization of USSR Gosplan and a new regionalization, we show that Ukraine successfully resisted recentralization policies for two years. This part analyses transformations that occurred in a newly formed Ukrainian administration, *Ukrsovnarkhoz*, before and after the November 1962 Plenum of the CC CPSU. Based on archival documents, we conclude that contrary to Moscow's expectations, *Ukrsovnarkhoz* did not and could not promote all-Union interests in the republic.

The findings presented in the thesis support the major argument: the *Sovnarkhoz* reform was abandoned because of the growing independence of the republics in economic administration and the fact that a significant amount of resources escaped Moscow's control.

THÈSES EN COURS

Sous la direction d'Aline HELG et Antoine FLEURY :

Yannick WEHRLI, « Amérique latine, Société des Nations, panaméricanisme : entre universalisme et régionalisme (1919-1946) ».

Sous la direction de Sandrine KOTT :

- **Jérôme BAZIN**, « Histoire sociale du réalisme socialiste en RDA dans les années 1950-1960 ».
- **Michel CHRISTIAN**, « Communisme est-allemand, communisme tchèque : une approche comparée de l'organisation partisane communiste ».
- **Alix HEINIGER**, « Comités *Freies Deutschland* à l'Ouest, résistance et exil allemands contre le Nazisme ».
- **Olga HIDALGO-WEBER**, « Les Britanniques et l'émergence d'une politique sociale européenne 1919-1949 ».
- **Damiano MATASCI**, « La circulation des idées pédagogiques et des modèles scolaires en Europe occidentale » (France, Suisse, Allemagne), 1880-1930 ».
- **Ondrej MATEJKA**, « Le milieu protestant tchèque 1948-1989 ».

Sous la direction de Matthias SCHULZ :

- **Marie-Luce DESGRANDCHAMPS**, « L'humanitaire en guerre civile : Intervenir dans le conflit Nigéria-Biafra (1967-1970) ».