

UNITÉ D'HISTOIRE MODERNE

PROF. MICHEL PORRET

Les enseignements de Michel Porret et des collaborateurs de l'unité d'histoire moderne avec ceux de l'IHR portent sur l'histoire de l'Europe moderne, entre la Renaissance et la Restauration de 1815, dans la perspective d'une analyse de la société, des institutions, de la culture, des idées, des pratiques sociales, des représentations, de l'imaginaire et des sensibilités. L'accent est mis sur les trois périodes de la modernité – temps de la Réforme, des Lumières et des révolutions. Une partie des enseignements s'inscrit dans le cadre d'une première modernité bouleversée par l'éclatement de l'unité chrétienne médiévale en confessions rivales issues des réformes religieuses du XVI^e siècle. Ancrant le siècle de Voltaire dans la « crise de la conscience européenne », l'enseignement concernant le temps des Lumières illustre la deuxième modernité politique, religieuse, sociale et culturelle de l'Ancien Régime. Sociétés sécularisées, État moderne et genèse de l'État de droit né du temps des révolutions : ces objets focalisent l'enseignement de l'unité d'histoire moderne. Entre sources, recherches en archives, historiographie et histoire de l'histoire, les étudiant(e)s sont ainsi familiarisés avec les principales périodes de l'Ancien Régime autour d'objets qui en montrent la spécificité par rapport à la période contemporaine (État, Église, culture politique et religieuse, guerre, diplomatie, criminalité, chasse aux sorcières, justice, droit de punir, police de la ville, censure, laïcité et réformisme intellectuel, République des Lettres, encyclopédisme, sensibilités et comportements collectifs, marginalité). Avec la dialectique « normes vs déviances », et son impact sur le contrôle social dans la société traditionnelle ainsi que sur les mutations des sensibilités, les enseignements donnent sens à la durée et aux crises de l'Ancien Régime, avec ses ruptures et ses continuités. Le séminaire de recherche est réservé aux mémorant(e)s et aux doctorant(e)s en histoire moderne qui y présentent et discutent l'état de leur recherche. Depuis 2009, l'équipe DAMOCLES (*Droit, Administration, Magistrats, Ordre, Crime, Lois et Société*) structure et fédère les études tout autour de l'histoire de la justice et du droit de punir, ce qui en fait un pôle de recherche dans le paysage universitaire suisse <http://www.unige.ch/lettres/istge/hmo/Damocles/Accueil.html>.

ENSEIGNANT-E-S

BRANDLI, FABRICE, chargé de cours, a été assistant au Département d'histoire générale de l'Université de Genève (2003-2009), boursier du Fonds national suisse de la recherche scientifique (2005-2006, hôte de l'Institut d'histoire de la Révolution française sous la direction du Prof. Jean-Clément Martin, Paris I Panthéon-Sorbonne) et maître-assistant dans le cadre du projet FNS Sinergia *La Fabrique des savoirs* (2010-2014). Sa thèse porte sur les relations diplomatiques entre la France et Genève au XVIII^e siècle, avec une attention particulière accordée aux mécanismes cérémoniels comme modèles d'interaction asymétrique entre des cultures politiques différentes. Elle a été publiée sous le titre *Le nain et le géant. La République de Genève et la France au XVIII^e siècle, cultures politiques et diplomatie*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2012. Il s'intéresse aujourd'hui à la construction des normes et des pratiques de la coopération judiciaire à l'époque moderne. Depuis 2013, il est secrétaire général de la Société Jean-Jacques Rousseau.

CICCHINI, MARCO, docteur en histoire (2010), maître-assistant en histoire moderne à l'Université de Genève depuis 2010 après y avoir été assistant. En 2012-2013, au bénéfice d'une bourse du Fonds national suisse de la recherche scientifique, il a été chercheur invité du Centre d'histoire des régulations sociales (UQAM, Montréal). Il a notamment publié *La police de la République. L'ordre public à Genève au XVIII^e siècle*; Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2012. Ses recherches et ses enseignements portent sur la construction de l'État moderne (1600-1800), la police et les régulations sociales, le républicanisme, la ville au siècle des Lumières. L'un de ses nouveaux chantiers est consacré aux relations entre police et justice, des Lumières à l'État de droit (1750-1850), sujet pour lequel il prépare un colloque international (novembre 2014).

FONTANA, VINCENT, assistant depuis 2009, lauréat du Prix Ardit d'histoire en 2010 pour son mémoire de licence, chercheur associé au programme ANR « Systèmes policiers européens, VIII^e-XIX^e siècles » (2013-2015), il prépare actuellement une thèse sous la direction du Prof. Michel Porret sur les normes, les acteurs et les pratiques de l'enquête judiciaire entre l'Ancien Régime et la Restauration (1782- 1820). Ses recherches et enseignements portent sur la répression de la criminalité durant le VIII^e siècle et la période révolutionnaire. Pendant l'année académique 2013-2014, il sera en congé scientifique suite à l'obtention d'une bourse du FNS grâce à laquelle il séjournera à l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne.

PORRET, MICHEL, Scuola Normale Superiore de Pise (1986-1987), collaborateur du Prof. Bronislaw Baczko (1987-1990), MER puis professeur ordinaire en 2003 au Département d'histoire générale. Ancien *visiting fellow researcher* à Princeton University (1990-1991), il soutient en 1992 sa thèse à celle de Genève (Prix Montesquieu 1995). Ses 200 publications sont sur rero.ch. Recherches actuelles : histoire sociale et intellectuelle des Lumières, droit de punir, médecine judiciaire, magistrats et experts, bande dessinée, etc. Corédacteur des *Annales J.-J. Rousseau*, de *Crime, Histoire & Sociétés*, correspondant de l'International Association for the History of Crime and Criminal Justice, membre du CA de la Société française d'étude du XVIII^e siècle et du Comité des rencontres internationales de Genève. Création chez Droz de la Bibliothèque des Lumières, puis direction de la bibliothèque des sciences humaines L'Equinoxe (Georg). Professeur invité en 2004 au Collège de France (Chaire Daniel Roche, France des Lumières), puis en 2009 à l'École normale supérieure. Coordination de l'équipe de recherche DAMOCLES sur l'histoire de la justice (Unige). Membre depuis 2010 de la commission SH4 du Fonds national belge.

SALVI, ELISABETH, chargée d'enseignement. Docteur ès Lettres (2009) de l'Université de Lausanne et de l'Università degli studi di Milano, chaire d'histoire *Società europea e Vita internazionale* (prof. Carlo Capra) ; qualification du Conseil national des Universités françaises pour maître de conférences – Histoire et civilisations, histoire des mondes modernes (2012). Boursière de la Conférence des recteurs des Universités suisses (2005-2008) et de la Fondation Marimò-Zerilli (2001-2003) de l'Université de Lausanne pour ses travaux sur les relations politiques entre la Suisse et les Etats italiens à l'époque moderne ; elle a co-organisé un colloque sur la Suisse et la Cisalpine avec l'Università degli studi di Milano. A été chargée de cours à la Section d'histoire de l'Université de

Lausanne (2007-2009) et enseigne au Gymnase de la Cité, Lausanne. Sa thèse examine les pratiques et les conceptions de la négociation du duché de Milan avec le Corps helvétique où elle analyse les interactions et les relations entre Etats, clivées par l'enjeu confessionnel et marquées par le réformisme des Lumières. Actuellement, ses domaines de recherche portent sur la culture des élites politiques et judiciaires. Ses travaux examinent aussi l'usage de l'archive judiciaire dans l'enseignement de l'histoire. Dans le cadre de l'équipe Damoclès, elle étudie la souveraineté judiciaire et les Lumières pénales dans les républiques helvétiques, plus particulièrement la réception de Beccaria dans les espaces francophones.

DOCTORANTES (FNS, DOC.CH) RATTACHÉES AU DEPARTEMENT

BUTTEX, LUCIE, « "Le vol en ville au XVIII^e siècle": pratiques sociales, contrôle policier et répression pénale dans la République de Genève (1670-1792) ». Cotutelle et codirection : Prof. Vincent Milliot, Université de Caen.

CHAPPUIS, LORAINNE, « "Avoir la compagnie de l'autre sexe" : la répression des relations charnelles illicites à Genève au XVIII^e siècle. Une histoire sociale du désir selon les procès en paillardise ». Cotutelle et codirection : Prof. Sylvie Steinberg, Université de Rouen.

PUBLICATIONS

BRANDLI FABRICE

- Avec Marco Cicchini, « Réprimer la contrebande à Genève au XVIII^e siècle : l'entraide judiciaire entre diplomatie et police », *Crime, Histoire & Sociétés*, vol. 18, n° 1, 2014, pp. 101-129.
- Avec Michel Porret (collaboration de Flavio Borda d'Agua et Sonia Vernhes-Rappaz), *Les corps meurtris. Investigations judiciaires et expertises médico-légales au XVIII^e siècle*, préface de Patrice Mangin, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, 400 p.

Édition critique

- VOLTAIRE, *Rescrit de l'empereur de la Chine*, introduction et édition critique, *Les Œuvres complètes de Voltaire*, 51B, Oxford, Voltaire Foundation, 2013, pp. 247-274.

CICCHINI MARCO

- (avec Fabrice Brandli) « Réprimer la contrebande à Genève au XVIII^e siècle: l'entraide judiciaire entre diplomatie et police », *Crime, Histoire et Sociétés*, vol 18, n° 1, 2014, pp. 101-129.
- « Socializzare, prevenire, reprimere : la polizia tra norme e pratiche punitive nella Repubblica del Ginevra del Settecento », in L. Antonielli (dir.), *Gli spazi della polizia. Un'indagine sul definirsi degli oggetti di interesse poliziesco*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2014, pp. 43-59.

MAUGUE LUDOVIC

- « L'introduction du système carcéral dans le département du Léman (1798-1813) : entre utopie pénale des Lumières, logique économique et impératifs sécuritaires », *Entzogene Freiheit : Freiheitsstrafe und Freiheitszug / Le retrait de la liberté : Peine privative de liberté et privation de liberté*, *Traverse. Revue d'histoire*, n°1, 2014, pp. 49-60.

PORRET MICHEL

- *Les corps meurtris. Investigations judiciaires et expertises médico-légales au XVIII^e siècle*, préface de Patrice Mangin, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, 400 p., avec Fabrice Brandli (collaboration de Flavio Borda d'Agua et Sonia Vernhes-Rappaz).
- *Beccaria. Il diritto di punire*, Milano, Il Mulino, *Universale Paperbacks*, 2013, 115 p. (traduction italienne par M. Ferri et E. Salvi).
- « Un crime obscur, une mort atroce. Répression, investigations judiciaires et médico-légales (XVIII^e siècle) », in Lydie Bodiou, Frédéric Chauvaud et Myriam Soria (éd.), *Le Corps empoisonné. Pratiques, savoirs, imaginaire de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Classique Garnier, 2014, pp. 351-369.
- « Genève : la question n'est qu'un sujet de pure théorie », in Norbert Campagna (et al.) (éd.), *La torture, de quels droits ? Une pratique de pouvoir. XVI^e-XXI^e siècle*, Paris, Imago, 2014, pp. 141-156.
- « L'archive du dernier instant : histoire sensible des lettres d'adieu de suicidés au XVIII^e siècle », in *Retour d'y voir, Une scène romande*, n° 6-8, 2013, pp. 826-853.
- « Les Lumières du pénal. Cesare Beccaria », in *Choisir, Revue culturelle*, n° 652, avril 2014, pp. 21-24.
- Recensions, articles didactiques et d'opinion (sécurité publique, prison, justice, police, Beccaria, Michel Foucault, Frankenstein, etc.) dans *Le Temps*, *L'Histoire* et *La Nouvelle quinzaine littéraire*.

SALVI ELISABETH

- « Confédération helvétique : Gabriel Seigneux et l'abolition de la torture » in Norbert Campagna, Luigi Delia et Benoît Garnot (dir.), *La torture. De quels droits ? Une pratique de pouvoir. XVI^e-XXI^e siècle*, Paris, Imago, 2014, pp. 83-99.
- « La fabrique de la coopération judiciaire. La frontière lombardo-helvétique au XVIII^e siècle » in Livio Antonielli (a cura di) *Controllare il territorio. Norme, corpi e conflitti tra medioevo e prima guerra mondiale*. Convegno internazionale di studio, Abbiategrasso e Università di Milano, Sovveria Manneria, Rubettino, 2013.

MÉMOIRE DE MASTER

- **GOLAY CELINE**, « Sommé d'avouer son crime avant qu'on le tourmente ». *La torture judiciaire à Genève : pratiques, discours et abolition (XV^e-XVIII^e siècles)*, juin 2014, 2 vol. (172 et 131 fol).

PROJETS DE RECHERCHE

Sous la direction de PORRET MICHEL

- FNS, programme Sinergia (CRSII1_127576), 2010-2013 : *Fabrique des Savoirs. Acteurs de la fabrique des savoirs et construction de nouveaux champs disciplinaires. Sous projet B : Fabrication des normes judiciaires, médico-légales et policières à l'époque moderne*.
- avec Bronislaw Baczko (Unige) et François Rosset (Unil), sous l'égide de la Fondation internationale Balzan (Milan, Zurich): *Dictionnaire critique de l'utopie au temps des Lumières*, avec la participation d'une cinquantaine d'auteurs européens.
- *Beccaria. Revue d'histoire pénale*, nouvelle revue d'histoire sociale et intellectuelle avec un comité scientifique et de rédaction européens et le soutien d'une fondation privée.
- avec Frédéric Chauvaud (Université de Poitiers), Patrice Mangin (CURML) et Marc Ortolani (Université de Nice-ERMES) : *Emmanuel Fodéré à la naissance de la médecine légale moderne*, avec un colloque international en 2015 à l'Unige.
- avec Benoît Melançon (Université de Montréal) : *Puck en stock. Les représentations du sport dans la bande dessinée depuis 1907*.

COLLOQUES ET JOURNÉES D'ETUDES

Organisés par PORRET MICHEL

Prospectif :

- *Bulles sanglantes. Crime et bande dessinée*. Colloque international, Unige, Université de Poitiers, Centre universitaire de la Charente et de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image. Organisation : Frédéric Chauvaud (Université de Poitiers) et Michel Porret (Unige), Angoulême, 15-17 octobre 2014.
- *Police et justice : le nœud gordien. Du temps des Lumières à l'État libéral (1750-1850)*, colloque international sous l'égide de DAMOCLES (Unige) et de l'ANR SYSPOE. Avec le soutien de l'International Association for the History of Crime and Criminal Justice (IAHCCJ). Comité organisateur : M. Cicchini, (Unige), Vincent Denis (Paris I Panthéon Sorbonne), Vincent Milliot (Université de Caen), Michel Porret (Unige), Université de Genève, 20-22 novembre 2014.
- *Les comptes de la justice*. IV^e journée d'étude DAMOCLES, Université de Genève, février 2015.

Récapitulatif :

- *La coopération judiciaire du XVI^e siècle à aujourd’hui : entre souveraineté étatique et sûreté publique* », troisième journée d'étude DAMOCLES, organisée par Fabrice Brandli et Michel Porret, Université de Genève, 21 février 2014.
- *Cesare Beccaria Réception et héritage - Du temps des Lumières à aujourd’hui*, colloque international organisé par Michel Porret et Elisabeth Salvi, Université de Genève, 21-23 février 2013.
- *Local – global : la fabrique judiciaire du pénal (XVI^e- fin XVIII^e siècles)*, 3^e Journées suisses d'histoire, Université de Fribourg, 8 février 2013.

Organisé par CICCHINI MARCO

- *L'historien et l'archéologue dans la cité*, Colloque de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, Genève, 15-16 novembre 2013 (co-organisation avec Sarah Scholl).