

UNITE D'HISTOIRE ANCIENNE

PROF. PIERRE SANCHEZ

Par «histoire ancienne», on entend, de façon conventionnelle et nécessairement artificielle, l'étude du monde méditerranéen gréco-romain, depuis l'émergence de la civilisation hellénique au II^e millénaire avant J.-C. jusqu'à la prise de Rome par Alaric et à la partition juridique de l'Empire romain au début du V^e siècle apr. J.-C. Cette longue période est traditionnellement subdivisée par les spécialistes de la manière suivante:

L'HISTOIRE GRECQUE COMPREND

- L'époque dite «mycénienne» et archaïque, des grands palais au premier grand affrontement avec l'empire perse (~ 1500 – 478 av. J.-C.).
- L'époque classique, de l'apogée d'Athènes et de Sparte à la conquête de l'Asie par Alexandre le Grand (478 – 323 av. J.-C.).
- L'époque hellénistique, du démembrement de l'empire d'Alexandre à la conquête de l'Égypte par Rome (323 – 30 av. J.-C.).

L'HISTOIRE ROMAINE COMPREND

- L'époque royale, des origines légendaires de Rome à l'instauration de la République (~750–509 av. J.-C.).
- L'époque républicaine, marquée notamment par l'annexion de l'Italie, les guerres contre Carthage, la conquête du monde méditerranéen et les guerres civiles (509 – 28 av. J.-C.).
- Le Haut-Empire, de la fondation du système du Principat par Octavien Auguste à la mort de l'empereur Sévère Alexandre (27 av. J.-C. – 235 apr. J.-C.).
- L'Antiquité tardive, de la mort de l'empereur Sévère Alexandre à la partition juridique de l'empire au début du V^e siècle (235 – 410 apr. J.-C.).

Les enseignements de l'Unité d'histoire ancienne sont organisés de manière à couvrir, dans la mesure du possible, l'ensemble de ces périodes. Les étudiant-e-s qui s'intéressent à l'histoire de l'Égypte pharaonique, du Proche Orient ancien ou encore de l'Empire byzantin ont la possibilité de suivre des enseignements dans les autres disciplines du Département des sciences de l'Antiquité.

ENSEIGNANT-E-S

JACCOTTET-MULLER, ANNE-FRANÇOISE, née en 1962, obtient son doctorat ès lettres en 1997 avec une thèse consacrée aux associations culturelles dionysiaques sous la direction du Prof. Claude Bérard dont elle est l'assistante durant 4 ans. Elle a enseigné ou enseigne aux universités de Lausanne, de Neuchâtel, de Zurich et de Bâle, ainsi que dans le module sciences humaines et sociales de l'EPFL; elle a également été Directeur d'études invitée à l'EPHE Paris (sciences religieuses, Nicole Belayche) pour le semestre d'été 2006. De 2005 à 2010, elle a été présidente de l'Association suisse d'archéologie classique. Depuis l'automne 2007, elle est membre du comité scientifique de rédaction de la revue *Antike Kunst*. En 2010, elle a été nommée chargée de cours en archéologie classique à l'Université de Genève. Ses principaux axes de recherche sont le dialogue entre texte et image, la reprise et la resémantisation par les Chrétiens de schémas iconographiques «classiques», le théâtre antique (rapport entre les structures architecturales, les performances et le contexte religieux).

SÁNCHEZ, PIERRE, né en 1964, a obtenu la Licence ès lettres à l'Université de Genève en 1987 et il est devenu assistant en histoire ancienne à la Faculté des lettres la même année. Il a obtenu le titre de docteur ès lettres de l'Université de Genève en 1994, avec une thèse consacrée à l'histoire de l'Amphictionie de Delphes, une association internationale de la Grèce péninsulaire. Il a ensuite successivement occupé les postes de maître-assistant, de chargé d'enseignement suppléant et de maître d'enseignement et de recherches suppléant. Il a également séjourné une année à l'Université de Berkeley, puis trois ans à l'Université d'Oxford, au bénéfice de bourses FNS pour jeunes chercheurs et pour chercheurs avancés. Ses principaux centres d'intérêt ou sujets de recherche sont: les institutions grecques et romaines; les relations entre Etats et l'impérialisme; le fonctionnement de la justice et les procès à Rome. Il est professeur ordinaire depuis le 1^{er} janvier 2006.

SCHMIDT, CHRISTOPHE, a obtenu en 1997 à l'Université de Lausanne sa Licence ès lettres avec un mémoire intitulé *Les unités palmyréniennes de l'armée romaine* (Prix de Faculté en 1998). Docteur en histoire romaine de l'Université de Paris XIII avec une thèse consacrée aux inscriptions religieuses découvertes dans les camps de l'armée romaine du Haut-Empire, soutenue en 2005. Il a été assistant, maître-assistant et premier assistant à l'Université de Lausanne. Chargé d'enseignement en histoire ancienne à l'Université de Genève depuis 2005, il est suppléant du Prof. P. Sánchez depuis 2011. Rédacteur à *L'Année épigraphique* (Paris) depuis 2001.

SILVA RENESES, LUIS, détenteur d'un Bachelor ès lettres depuis 2010, il a orienté sa carrière académique vers les sciences de l'antiquité. Il a obtenu son Master en histoire ancienne en septembre 2012 avec un mémoire consacré aux déplacements de populations effectués par Rome en Italie (IV^e-III^e s. av. J.-C.). Il a également commencé une deuxième maîtrise en archéologie classique, toujours en cours. Devenu assistant doctorant en histoire ancienne en octobre 2012, il poursuit ses recherches sur les déplacements de communautés sous la République romaine. Ses principaux centres d'intérêt actuels sont l'impérialisme romain, la diplomatie et les relations entre Etats dans l'Antiquité.

PUBLICATION-S

JACCOTTET-MULLER ANNE-FRANÇOISE

- «Vous avez dit Sources? Pluridisciplinarité et documents antiques», in M. Carrive / M.-A. Le Guennec, L. Rossi. (ed.), *Aux sources de la Méditerranée antique? Les sciences de l'Antiquité entre renouvellements documentaires et questionnements méthodologiques*, Actes du colloque tenu à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (Aix-en-Provence 8-9 avril 2011) PUP : Aix-en-Provence ; Marseille 2014, pp. 13-24.
- «Rituels, transmission et savoirs partagés à Ephèse : des associations dionysiaques aux communautés chrétiennes», en collaboration avec Francesco Massa, *Kernos* 27, 2014, pp. 285-318.
- «Sacrifice en image ou image de sacrifice? L'autel dit de Vespasien à Pompéi», *Histoire de l'art (APAHU)* 73, 2013 [2014], pp. 9-14.

SÁNCHEZ PIERRE

- «Le fragment de Cincius (Festus p. 276 L) et le commandement des armées du Latium», *Cahiers du Centre Glotz* 25, 2014, pp. 31-71.

SCHMIDT CHRISTOPHE

ARTICLES

- «*Signacula ex aere* dans les deux Germanies et les trois Gaules : observations sur une documentation récalcitrante», in BUONOPANE A. et S. BRAITO (ed.), *Instrumenta Inscripta V – Signacula ex aere. Atti del convegno internazionale (Verona 2012)*, Roma : 2014, pp. 423-438.
- «Le camp comme lieu d'affichage», in ECK W. et P. FUNKE (ed.), *Öffentlichkeit – Monument – Text. XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae, 27. – 31. Augusti MMXII. Akten*, Berlin : 2014, pp. 473-476.

CONTRIBUTIONS À DES OUVRAGES COLLECTIFS

- «Germanies», in CORBIER M. (ed.), *L'Année épigraphique 2011* (Paris 2014), pp. 346-364 (avec des notices de R. HAENSCH, N. MATHIEU, M.-T. RAEPSAET-CHARLIER).
- «Rhétie», in CORBIER M. (ed.), *L'Année épigraphique 2011* (Paris 2014), pp. 369-377 (avec des notices de R. HAENSCH).

COLLOQUE-S

Organisé par JACCOTTET-MULLER ANNE-FRANÇOISE

Rituels en image – Images de rituel, Université de Genève, 12-14 mars 2015.