

UNITÉ D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

PROF. CHRISTOPH CONRAD

Depuis que le XX^e siècle est devenu histoire, le champ chronologique de l'histoire contemporaine s'est considérablement allongé, commençant avec les révolutions de la fin du XVIII^e siècle et se poursuivant au-delà de la chute du mur de Berlin et des attentats du 11 septembre 2001. L'ouverture progressive de nouvelles archives comme celles de la guerre d'Algérie, de Mai 68 ou des pays du bloc soviétique offre de nouveaux espaces et thématiques de recherches.

Cette actualité suscite de nouvelles interrogations qui font évoluer les champs de recherche. La «globalisation» contemporaine conduit ainsi les historiens à interroger le cadre national, les pousse à dépasser les frontières des Etats et à développer des approches transnationales. C'est donc un moment privilégié pour faire des études en histoire et se préparer à mieux comprendre le présent à partir d'une meilleure connaissance du passé.

L'Unité d'histoire contemporaine a considérablement renforcé ses moyens pour appréhender cette période dans toute sa complexité. Les compétences des enseignant-e-s permettent une vision plurielle du passé, tant du point de vue méthodologique qu'en ce qui concerne les espaces géographiques et culturels abordés. L'Unité compte plusieurs spécialistes des relations et organisations internationales, des sociétés africaines, américaines et européennes; ses membres s'intéressent à l'histoire des transferts culturels, intellectuels, humains, à celle de la mémoire et aux défis sociaux de l'époque contemporaine. L'existence à Genève d'archives locales, nationales et surtout internationales offre des possibilités uniques de recherche sur sources primaires. Plusieurs projets de recherche, financés par des fonds extérieurs, ainsi que la participation dans divers programmes et comités de rédaction de revues scientifiques témoignent d'ailleurs de l'excellence de nos collègues et de leur rayonnement international.

Outre ses enseignements pour les étudiant-e-s en Faculté des lettres, l'unité offre aussi des enseignements destinés aux étudiant-e-s du Bachelor en relations internationales (BARI) dans le nouveau cadre du Global Studies Institute. Depuis 2012, l'Unité offre un programme de Master en histoire transnationale réalisé grâce à un vaste éventail de cours et de séminaires offerts par les collègues du Département, de diverses unités de la Faculté des lettres et de l'histoire économique de la Faculté des sciences de la société. Cet engagement témoigne du rôle pivot de l'histoire contemporaine dans les études internationales à Genève.

Au printemps 2015, nous avons eu le plaisir d'accueillir Mme Anne-Marie Thiesse (ENS Paris), professeure invitée de la Maison de l'Histoire. La rentrée 2015 apportera quelques changements. Deux assistant-e-s doctorant-e-s nous quittent: Hussein David Alkhazragi et Marie-Luce Desgrandgchamps qui a soutenu sa thèse brillamment. Deux nouveaux assistant-e-s vont nous rejoindre dont l'une Naïma Maggetti est déjà dans nos murs. Nous aurons par ailleurs la chance de pouvoir profiter des grandes compétences de notre collègue Alexander Keese, spécialiste de l'histoire africaine comme élément d'une histoire globale, qui sera parmi nous durant plusieurs années comme professeur boursier. Pour la troisième année consécutive, nous avons le plaisir d'accueillir la professeure Corinne Pernet qui enseigne sur les mondes américains. Par ailleurs, nous souhaitons la bienvenue au futur maître assistant et assistant qui vont nous rejoindre à la rentrée ainsi qu'à Simplicie Ayangma, doctorant camerounais et boursier de la Confédération, et Hazuki Tate, post-doctorante japonaise et boursière d'excellence.

ENSEIGNANT-E-S

BOURGON, JÉRÔME, après des études d'histoire à la Sorbonne (Paris 4) il a passé le diplôme de chinois de l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales, et a présenté une thèse en histoire chinoise à l'Ecole des Hautes Études en Sciences sociales (1994). Chargé de recherche (1996) puis directeur de recherche (2009) au CNRS, il a effectué de nombreuses missions de terrain en Chine, ainsi que des séjours de plusieurs années dans des instituts de recherche à Hong Kong, Tokyo, Pékin. Historien, il a choisi le droit et la justice comme fil directeur d'une recherche comparée entre les civilisations chinoise et occidentale. Il dirige actuellement un projet visant à traduire les lois chinoises tout en éclairant leurs conditions d'application au niveau local et en dressant la carte des divers espaces normatifs de ce vaste empire multiethnique. Il est professeur suppléant depuis septembre 2011.

CONRAD, CHRISTOPH, professeur ordinaire depuis 2002. Il a obtenu un doctorat en histoire contemporaine (Dr. phil.) à l'Université Libre de Berlin en 1992, où il fut successivement maître-assistant et administrateur responsable du Centre d'histoire comparée de l'Europe. Il a été chercheur ou professeur invité au Center of European Studies de l'Université de Harvard, au Netherlands Institute for Advanced Studies (NIAS), au Wissenschaftszentrum Berlin (WZB), à l'Institut des Sciences de l'Homme (IWM) à Vienne, à l'Université de Fribourg en Brisgau (FRIAS), au centre de recherche «re :work» de l'Université Humboldt de Berlin, à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, l'Ecole Normale Supérieure (rue d'Ulm) et l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris. Ses domaines de recherche sont le vieillissement global, l'histoire comparée des Etats-providence ainsi que l'historiographie.

CORBIERE, LAETITIA, assistante au Global Studies Institute depuis juin 2013. Suite à des études en histoire contemporaine et en relations internationales à l'Université Lille III, elle a entrepris une thèse sous la direction conjointe de Ludovic Tournès (UNIGE) et Sylvie Aprile (Lille III). Ses travaux portent sur les agents de concerts en Europe et aux Etats-Unis des années 1870 à 1940 et visent à éclairer la manière dont les réseaux et les circulations développés par ces professionnels ont participé à la création d'un espace cohérent, structuré et hiérarchisé. Cette recherche s'ancre dans l'histoire transnationale et l'histoire de la diplomatie culturelle.

DAGICOUR, OMBELINE, assistante depuis septembre 2011, elle est titulaire d'un Master en histoire des relations internationales, spécialité Amérique latine obtenu à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, avec un mémoire portant sur les stratégies et pratiques du pouvoir du président Augusto B. Leguía au Pérou durant le Oncenio (1919-1930). Elle prépare actuellement une thèse de doctorat sur la modernisation de l'Etat péruvien au début du XX^e siècle sous la direction conjointe de la Prof. Aline Helg (Université de Genève) et de la Prof. Annick Lempérière (Université Paris I Panthéon-Sorbonne). Durant l'année académique 2014-2015, elle a bénéficié d'un congé scientifique suite à l'obtention d'une bourse FNS grâce à laquelle elle a pu séjourner à l'Institut Français d'Etudes Andines (Lima, Pérou) ainsi qu'à la George Washington University (Washington, D.C.). Domaines d'intérêts: Histoire de l'Etat, histoire des sciences, géographie, histoire transnationale.

FRAUENFELDER, CONSUELO, doctorante à l'Université de Genève. Elle a entrepris une thèse de doctorat en 2011, sous la direction du professeur François Walter, qui a pour titre: *Ni Dieu ni maître. L'Eglise catholique suisse dans la tourmente de Mai 68. Une institution ébranlée*. Elle est l'auteure d'un ouvrage en histoire du cinéma intitulé *Le temps du mouvement: le cinéma des attractions à Genève (1896-1917)*, paru aux Presses d'Histoire Suisse en 2005.

HELG, ALINE, Professeure ordinaire depuis 2003, elle a obtenu un doctorat ès lettres à l'Université de Genève en 1983. Elle a enseigné à l'Université des Andes à Bogotá et à l'Institut Universitaire d'Etudes du Développement de l'Université de Genève avant d'être professeure au Département d'histoire de l'Université du Texas à Austin de 1989 à 2003. Ses recherches portent sur les Amériques et le monde atlantique depuis l'ère des révolutions, la diaspora africaine, l'esclavage, le racisme, la construction de la nation, les droits civiques comparés et, plus récemment, l'Eglise catholique face à la question raciale. Elle a publié *Civiliser le peuple et former les élites. L'éducation en Colombie, 1918-1957* (1984), *Our Rightful Share. The Afro-Cuban Struggle for Equality, 1886-1912* (1995) et *Liberty and Equality in Caribbean Colombia, 1770-1835* (2004), tous également disponibles en traduction espagnole. Elle a coédité avec Claude Auroi *Latin America 1810-2010: Dreams and Legacies* (2012). Ses articles ont paru dans de nombreuses revues et ouvrages collectifs. Son nouvel ouvrage, *Plus jamais esclaves! Les stratégies de libération des esclaves des Amériques avant l'abolitionnisme, 1500-1838* sortira prochainement.

HIDALGO-WEBER, OLGA, chargée d'enseignement en histoire contemporaine depuis 2014 est docteure ès Lettres de l'Université de Genève. Elle a soutenu sa thèse en 2015 sur les dimensions transnationales des politiques sociales britanniques au sein de l'Organisation internationale du travail de 1919 à 1946. Ses travaux de recherche portent sur l'histoire politique et sociale de la Grande-Bretagne au XIX^e et XX^e siècle, la participation des Britanniques aux réseaux sociaux et politiques transnationaux ainsi que le rôle des Britanniques au sein de la SDN et de l'OIT dans l'entre-deux-guerres. En 2013 elle a obtenu un Subside Marie Heim-Vögtlin du Fonds national suisse pour la recherche de dix-huit mois.

KEESE, ALEXANDER, intègre le Département d'histoire Générale en octobre 2015, comme Professeur boursier du Fonds National Suisse. Il a soutenu sa thèse de doctorat en 2004 à l'Université de Fribourg-en-Brigau et sa thèse d'habilitation à diriger des recherches en 2010 à l'Université de Berne. Entre 2009 et 2011, il a travaillé à l'Université de Porto, et de 2011 à 2015, il a été directeur d'un projet de recherche (ERC Starting Grant n° 240898 de la Commission Européenne) portant sur le travail forcé comme phénomène de l'histoire africaine (ForcedLabourAfrica), à l'Université Humboldt de Berlin. Ses publications principales sont: *Living with Ambiguity: Integrating an African Elite in French and Portuguese Africa, 1930-61* (Stuttgart, Steiner, 2007); (sous la dir.) *Ethnicity and the Long-Term Perspective: the African Experience* (Berne, Peter Lang, 2010); (sous la dir., avec Tony Chafer) *Francophone Africa at Fifty* (Manchester, Manchester University Press, 2013); et (avec Philip Havik et Maciel Santos), *Administration and Taxation in Former Portuguese Africa, 1900-1945* (Newcastle-upon-Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2015).

KOTT, SANDRINE, est professeure d'histoire contemporaine de l'Europe depuis 2004. Elle a étudié à Paris, Bielefeld (Allemagne) et Columbia (New-York). Elle est docteure habilitée à diriger les recherches de l'Université de la Sorbonne. Elle a été membre de l'Institut Universitaire de France entre 1997 et 2001. Elle est membre de l'academia europeae <http://www.acadeuro.org/>. Spécialiste de l'histoire du travail et des politiques sociales, ses recherches ont porté sur l'histoire sociale des pratiques philanthropiques et de l'Etat social en France et en Allemagne, la socio-histoire des pays communistes et post-communistes d'Europe centrale. Elle travaille actuellement sur les organisations internationales comme lieu de circulation des savoirs et expertises en matière économique et sociale dans l'espace européen (entre l'Est et l'Ouest) durant la Guerre froide. Outre 90 articles et contributions dans des revues et ouvrages français, allemands anglais ou nord-américains elle a publié sept monographies et édité douze ouvrages et numéros spéciaux de revue. <http://www.unige.ch/lettres/istge/hco/Enseignants/Kott.html>

LATHION, VALÉRIE, chargée d'enseignement au Département d'histoire générale depuis 2009, elle est docteure ès lettres de l'Université de Genève avec une thèse portant sur la croisade religieuse et philanthropique pour la défense du dimanche chrétien (XIX^e-XX^e siècles). Elle a également été invitée à l'Université de Fribourg comme chargée de cours, et à Uni3 (Genève). Ses principaux domaines de recherche et de publication sont la philanthropie, les pratiques religieuses et les loisirs. Elle a aussi publié un guide sur les centres d'archives de Genève.

MAGGETTI, NAÏMA, assistante en histoire contemporaine, après un Bachelor en histoire et science politique à l'Université de Lausanne elle a obtenu un Master en histoire générale à l'Université de Genève, en juin 2012 avec un mémoire intitulé « La contradiction permanente de la mission civilisatrice anglaise en Inde (1837-1901) ». Elle prépare actuellement une thèse qui a pour objectif d'étudier la construction de la légitimité de la colonisation britannique, ainsi que les justifications issues d'un nouveau discours colonial mis en place et développé pendant et après la Seconde guerre mondiale.

MATASCI, DAMIANO, Maître assistant. Il est docteur ès lettres de l'Université de Genève et docteur en histoire de l'EHESS (2012). Soutenue en 2012, sa thèse a obtenu le Prix Louis Cros 2013 décerné par l'Académie des sciences morales et politiques et vient d'être publiée en 2015 aux Éditions de l'ENS (*L'école républicaine et l'étranger. Une histoire internationale des réformes scolaires en France, 1870-1914*). Boursier du Fonds national suisse de la recherche scientifique et de la Société Académique de Genève, il a été chercheur postdoctorant invité d'abord au *Cluster of excellence Asia and Europe in a Global Context* de l'université d'Heidelberg (2012/2013) et ensuite au Centre d'histoire des relations internationales contemporaines/IRICE de l'Université Paris I Sorbonne (2013-2014). Il est membre fondateur de la *Society of Politics, Education and Comparative Inquiry in European States (SPECIES)* et chercheur associé au projet « L'écrivain, l'institution scolaire et la littérature. L'écrivain face aux modèles scolaires, 1880-1960 » (*Labex Obvil*, université Paris-Sorbonne). Ses champs de recherche sont : l'histoire de l'éducation et des politiques scolaires en France et en Europe dans une perspective transnationale (XIX^e siècle); les politiques éducatives des organisations internationales (UNESCO) et de la France dans le cadre de la décolonisation (1945-1960); l'histoire sociale et culturelle de l'enfance (XX^e siècle). Publications: <https://unige.academia.edu/DamianoMatasci>

MEYER, GREGORY, assistant en histoire contemporaine, il a obtenu la maîtrise ès lettres en septembre 2009 et rédigé un mémoire sur les premières femmes diplômées en histoire dans les universités suisses, françaises, britanniques et allemandes entre 1874 et 1930 (Prix Ador d'histoire 2010). Il prépare actuellement une thèse de doctorat sur la genèse et le développement de la «Genève internationale» au XX^e siècle.

PERNET, CORINNE, professeure FNS depuis janvier 2010; en poste à l'Institut d'histoire européenne et globale de l'Université de Bâle. Après un Ph.D en histoire soutenu à l'Université de Californie à Irvine, elle a été nommée professeure-assistante au Département d'histoire de l'Université de l'Oklahoma, puis maître-assistante au Département d'histoire de l'Université de Zurich. Elle est une spécialiste de l'histoire sociale et culturelle de l'Amérique latine moderne et contemporaine et de l'histoire des organisations internationales. Ses travaux actuels portent d'une part sur l'insertion de l'Amérique latine dans les organisations internationales, et d'autre part sur les politiques de développement et de l'alimentation mises en pratique en Amérique latine. Pour les publications, voir: <https://unibas.academia.edu/CorinneAPernet>

SERNA, ELODIE, assistante en histoire contemporaine depuis septembre 2012. Après une maîtrise sur les réquisitions de logements dans la France d'après-guerre et un master sur une affaire de stérilisations masculines en France en 1935, elle prépare une thèse de doctorat sur les stérilisations volontaires en Europe dans l'entre-deux-guerres (sous la direction de Sandrine Kott et de Sylvie Aprile, co-tutelle UNIGE et Lille III). Elle s'intéresse ici au débat engagé sur les masculinités à partir d'une pratique qui heurte les représentations de la virilité, au rôle des hommes en tant que géniteurs potentiels dans le développement des pratiques contraceptives et anticonceptionnelles, et aux liens complexes entre pouvoir médical et souveraineté individuelle.

SCHULZ, MATTHIAS, professeur ordinaire d'histoire des relations internationales et d'histoire transnationale à l'Université de Genève depuis septembre 2007, directeur du Département. Après des études à Hambourg, La Nouvelle-Orléans et Genève et l'obtention d'un DES en relations internationales à l'HEI ainsi que d'un MA et d'un doctorat à l'Université d'Hambourg, il a enseigné successivement à l'Université de Rostock, où il a été affilié à la chaire Jean Monnet d'histoire européenne et a été habilité à diriger des recherches en histoire moderne et contemporaine; à l'Université Vanderbilt (Etats-Unis), où il a été invité comme professeur associé et dirigé le Centre d'études européennes, et à l'Université de Mannheim. Il a également été chercheur invité à l'Institut historique allemand de Paris (1999), à Peterhouse, University of Cambridge (2000), et à l'Institut d'histoire européenne de Mayence (2006/2007). Spécialiste des relations internationales, il s'intéresse en particulier à l'histoire de la paix et de la résolution des conflits, à la négociation des normes et pratiques culturelles en relations internationales, aux origines et mutations des institutions internationales et sécuritaires; à l'intégration européenne, aux relations transatlantiques, ainsi qu'aux pratiques des organisations non-gouvernementales (humanitaires et environnementales). Auteur de quatre monographies et d'une cinquantaine d'articles et contributions, il a édité huit ouvrages collectifs y compris des numéros spéciaux de revues scientifiques. Il fait partie de la commission des *Documents Diplomatiques Suisses*, du comité de rédaction de la revue *Relations internationales*, et du Academic Advisory Council de la *European Review of International Studies*.

STENGER, NICOLAS, chargé d'enseignement depuis 2011. Docteur ès lettres de l'Université de Genève et docteur en histoire de l'Université Paris VIII, il a soutenu en 2010 sa thèse sur l'engagement de l'écrivain Denis de Rougemont en faveur de l'Union européenne, dont la version remaniée a paru aux Presses universitaires de Rennes en février 2015, sous le titre: *Denis de Rougemont. Les intellectuels et l'Europe au xx^e siècle*. Ses domaines de recherche concernent l'histoire des intellectuels, l'histoire de la construction européenne, du personnalisme, du fédéralisme et de l'écologie politique. Il est également titulaire du Master Édition de l'Université Paris XIII et a exercé pendant plusieurs années, dans différentes maisons parisiennes, les fonctions de secrétaire d'édition et de metteur en page.

STENGER, VÉRONIQUE, assistante depuis le 1^{er} février 2010, elle a terminé son Master en histoire générale à l'Université de Genève avec un mémoire portant sur les stratégies de recrutement des fonctionnaires du Bureau international du Travail (1920-1939). Elle prépare actuellement une thèse de doctorat en cotutelle (Université Paris X - Nanterre et Université de Genève) sur l'émergence de la coopération technique et des pratiques du développement dans le cadre du Bureau international du Travail, de 1929 jusque dans les années 1950. En 2011, elle a obtenu une bourse de la Fondation Boninchi pour effectuer un séjour de recherche à New York. Durant l'année académique 2013-2014, elle a bénéficié d'un congé scientifique suite à l'obtention d'une bourse FNS, grâce à laquelle elle a pu séjourner à la Columbia University à New York.

TOURNÈS, LUDOVIC, professeur associé d'histoire internationale depuis septembre 2012. Ludovic Tournès a fait ses études en France (Ecole normale supérieure, 1989; agrégation d'histoire, 1991; doctorat d'histoire, 1997, habilitation à diriger des recherches, 2008) et été successivement maître de conférences à l'Université de Rouen (2001-2009), détaché au CNRS, Paris (2007-2008) puis professeur à l'université Paris Ouest Nanterre La Défense (2009-2012). Ses thématiques de recherches se situent à la croisée de l'histoire des relations internationales, l'histoire transnationale, l'histoire culturelle et l'histoire des sciences, mais aussi des disciplines voisines de l'histoire (sociologie, science politique, anthropologie). Pour une biographie plus détaillée et la liste de ses publications, voir <http://www.unige.ch/lettres/istge/hco/Enseignants/TOURNES.html>

WEHRLI, YANNICK, licencié ès lettres (histoire générale et langue, civilisation et culture hispaniques et portugaises), assistant de 2003 à 2010 puis chargé d'enseignement, il s'intéresse dans le cadre de sa thèse de doctorat à la politique extérieure des Etats latino-américains relative aux questions de prévention et résolution de conflits durant l'entre-deux-guerres. Il étudie en particulier la participation de l'Amérique latine à la Société des Nations et au mouvement panaméricain. Durant l'année 2006-2007 au bénéfice d'une bourse «jeune chercheur» du Fonds national suisse de recherche scientifique, il a mené des recherches dans les archives diplomatiques de plusieurs pays d'Amérique du Sud, au Mexique et aux Etats-Unis. Domaines d'intérêts: histoire politique et des relations internationales de l'Amérique latine au XX^e siècle, histoire des organisations internationales.

YILMAZ, ÖZCAN, chargé d'enseignement en histoire contemporaine depuis février 2011. Il a obtenu son doctorat en études internationales à l'IHEID de Genève avec sa thèse portant sur l'évolution du nationalisme kurde en Turquie. Il est titulaire d'un diplôme d'études approfondies en relations internationales (mention histoire et politiques internationales) obtenu dans le même institut et d'une licence en sciences politiques obtenue à l'Université de Genève. Ses recherches portent sur l'histoire des relations internationales, du nationalisme kurde, du Moyen-Orient, de l'Empire ottoman et de la Turquie contemporaine. Dans le cadre du Bachelor en relations internationales de l'Université de Genève, il enseigne l'histoire transnationale des XIX^e et XX^e siècles, l'histoire de la diplomatie multilatérale et des organisations internationales, l'histoire du Moyen-Orient contemporain et de la Turquie moderne. Il enseigne également au sein du Master Moyen-Orient du GSI. <http://www.unige.ch/lettres/istge/hco/Enseignants-chercheurs/yilmaz.html>

PUBLICATION-S

CONRAD CHRISTOPH

- Stefan Berger with Christoph Conrad, *The Past as History. National Identity and Historical Consciousness in Modern Europe*, Houndmills, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2015.
- avec Joachim Eibach, Birgit Studer, Simon Teuscher (eds.), *Wohnen und die Ökonomie des Raums / L'habitat et l'économie de l'espace (= Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts- und Sozialgeschichte / Annuaire suisse d'histoire économique et sociale 28)*, Zurich: Chronos, 2014.
- «Social History», in *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences (Second Edition)*, Amsterdam: Elsevier, 2015, Volume 22, pp. 307-312. [réédition]

HELG ALINE

- «La limpieza de sangre bajo las reformas borbónicas y su impacto en el Caribe neogranadino», in *Boletín de Historia y Antigüedades (Academia Colombiana de Historia)*, n° 858 (janvier-juin 2014), pp. 143-180.
- «Os afro-cubanos, protagonistas silenciados na história cubana», in *Revista de Estudos e Pesquisas sobre as Américas*, vol. 8, no 1, 2014 (Dossiê especial: Afrodescendentes nas Américas e Caribe: novos olhares, novas perspectivas em um contexto global multicultural), pp. 29-51.
- «Los Independientes de Color, o de la dificultad de ser orgullosamente cubano y negro hace cien años», in *Debates Americanos. Revista semestral de estudios históricos y socioculturales*, Dossier 1812-1912-2012: Para una reflexión serena et profunda, n° 4, juillet-décembre 2012, pp. 10-26.
- «Les 'tours de force' des planteurs: affranchis et engagés dans les Antilles britanniques et françaises après l'abolition de l'esclavage», in *Deux Mondes, une planète / Two Worlds, One Planet. Mélanges offerts à Bouda Etemad / Essays in Honor of Bouda Etemad*, Jean Batou et al. (dir.), Lausanne: Editions d'en bas, pp. 183-195.

KOTT SANDRINE

- *Day to Day Communism. State Enterprises in East German Society*, Michigan: Michigan University Press, 2014
- (édité avec Françoise Thébaud), « Le «socialisme réel» à l'épreuve du genre» numéro spécial de *CLIO. Femmes, Genre, Histoire*, 41/2015.
- (avec Françoise Thébaud), «Le genre du 'Socialisme réel', introduction», in *CLIO. Femmes, Genre, Histoire*, 41/2015, pp.7-21.
- «From Transnational Reformist Network to International Organization: The International Association for Labour Legislation and the International Labour Organization 1900-1930. », in Davide Rodogno, Bernhard Struck, Jakob Vogel, *Shaping the Transnational Sphere*, New York: Berghahn, 2015, pp.239-259.
- «Bismarck-Bilder in Frankreich und Europa», in *Aus Politik und Zeitgeschichte*, 13/2015, pp.22-28.

LATHION VALÉRIE

- «Quand le touriste devient bienfaiteur. Alpinistes anglais et guides de montagne suisses au XIX^e siècle», in Marc Gigase, Cédric Humair et Laurent Tissot (éd.), *Le tourisme comme facteur de transformations économiques, techniques et sociales (XIX^e-XX^e siècles)*, Neuchâtel : Alphil, 2014, pp. 275-290.

ÖZCAN YILMAZ

- «Syrie: Ankara contre Téhéran?», *Politique étrangère*, 2014, n° 3, pp. 121-133.

PERNET CORINE

- «Between Entanglements and Dependencies: Food, Nutrition, and National Development at the Central American Institute of Nutrition (INCAP) », in Sönke Kunkel, Corinna Unger und Marc Frey (eds.), *International Organizations and Development, 1945-1990*, Palgrave Macmillan, 2014, pp.101-125.
- «L'UNICEF et la lutte contre la malnutrition en Amérique centrale, entre coopérations et concurrences», in *Relations Internationales* (ed. Yves Denéchère and Joëlle Droux), n°161, (printemps 2015).
- «Twists, Turns, and Dead Alleys: The League of Nations and Intellectual Cooperation in Times of War», in *Journal of Modern European History*, 12:3 (2014), pp. 342-358.
- «Zwischen Regionalkompetenz und Global oder Verflechtungsgeschichte: Lateinamerikanische Geschichte in der Schweiz», in *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte* 64:2 (2014), pp. 263-278. [Between Area Studies and Global- or Entangled History: Latin American History in Switzerland].

SCHULZ MATTHIAS

- «Paradoxes of a Great Power Peace: The Case of the Concert of Europe», in *Paradoxes of Peace in the 19th Century*, sous la direction de Thomas Hippler et Milos Vec, Oxford: Oxford University Press, 2015, pp. 131-152.
- «La Société des Nations et la résolution pacifique des différends: règles, normes et pratiques», in *Commentaire du Pacte de la Société des Nations*, sous la direction de Robert Kolb, Bruxelles: Bruylant, 2014, pp. 1247-1299.
- (Ouvrage collectif) *The 21st Century Concert of Powers Study Group, A Twenty-First Century Concert of Powers – Promoting Great Power Multilateralism for the Post-Transatlantic Era*, Frankfurt am Main: Peace Research Institute Frankfurt, 2014.

WEHRLI YANNICK

- «Introduction: New Histories of Latin America at the League of Nations», in Alan McPherson et Yannick Wehrli (ed.), *Beyond Geopolitics: New Histories of Latin America at the League of Nations*, Albuquerque: University of New Mexico Press, 2015, pp. 1-18.
- «A Dangerous League of Nations. The Abyssinian War and Latin American Proposals for the Regionalization of Collective Security», in Alan McPherson et Yannick Wehrli (ed.), *Beyond Geopolitics: New Histories of Latin America at the League of Nations*, Albuquerque: University of New Mexico Press, 2015, pp. 33-48.

MÉMOIRE-S DE MASTER

Sous la direction de HELG ALINE

- ASFAHA, PAULOS, *Et ce 11 septembre 1973 qui changea leurs vies: Acteurs et déclinaisons des mémoires du Chili à Genève*.

Sous la direction de KOTT SANDRINE

- GRANDJEAN-JORNOD, CAMILLE, *Entre organisation et liberté: politiques de loisirs dans l'entre-deux-guerres, au Bureau international du travail et en Suisse*.
- PIGUET, LAURE, *Entre geste familial et récit de soi: les lettres d'Augusta de Pourtalès (1902-1918)*.

Sous la direction de SCHULZ MATTHIAS

- DA SILVA, BRUNO MIGUEL, De l'autoritarisme à la démocratie, de l'Atlantique à l'Europe: La transition démocratique et l'adhésion du Portugal à la Communauté européenne (septembre 2014)
- GEISER, MARIELLE, Vivre avec le mur de Berlin: Une histoire politique et sociale (juin 2015)

Sous la direction de TOURNÈS LUDOVIC

- GUIBERT, ALINE, Le Haut Commissariat pour les réfugiés provenant d'Allemagne et la Société des Nations (1933-1938)

THÈSE-S SOUTENUE-S

Sous la direction de KOTT SANDRINE

- GODARD, SIMON, *Une histoire sociale transnationale de l'Europe socialiste dans la guerre froide. Construire le «bloc» par l'économie: les «experts» nationaux au Conseil d'Aide Economique Mutuelle, 1949-1991*, (décembre 2014).
- WEBER-HIDALGO, OLGA, *Dimensions transnationales des politiques sociales britanniques: le rôle de la Grande-Bretagne au sein de l'Organisation internationale du travail, 1919-1946*, (mars 2015).

Sous la direction de SCHULZ MATTHIAS

- DESGRANDCHAMPS, MARIE-LUCE, *L'humanitaire en guerre civile: Intervenir dans le conflit Nigéria-Biafra*, (décembre 2014).

PROJET-S DE RECHERCHE

Sous la direction de KOTT SANDRINE

- **Projet FNS Sinergia: Patterns of Transnationalism: how networks and institutions regulated market societies during the 20th C. 2013-2016**
En collaboration avec Prof. Martin Lengwiller (Basel); Prof. Jean-Christophe Graz (Lausanne), Prof. Thomas David (Lausanne), Prof. Davide Rodogno (HEID, Geneva), Prof. Matthieu Leimgruber (Geneva).
Patterns of transnational regulation <http://transnationalism.unibas.ch/>
- **Projet FNS: Shared modernities or competing modernities? Europe between West and East (1920s-1970s), Octobre 2014-Octobre 2017**
Postdoc Michel Christian, Ondrej Matejka.

Membre de la Unabhängige Historikerkommission zur Aufarbeitung der Geschichte des Reichsarbeitsministeriums in der Zeit des Nationalsozialismus (Bundesarbeitsministerium, Berlin, Allemagne) (<http://www.historikerkommission-reichsarbeitsministerium.de/>)

- **History of International Organizations network** <http://www.hion.ch/>

Sous la direction de SCHULZ MATTHIAS

- Senior Member, keynote speaker, Research Group «Toward a Post-Transatlantic Era? A great Power Concert for the 21st Century» avec Harald Müller (dir.), Andrew Hurrell et al., Peace Research Institute Frankfurt, (2011-2015) (volume EUR 980.000 million dont EUR 80'000 Prof. Schulz)
- Member, Advisory Board, keynote speaker, «ERC-project Emergence of a European Security Culture» (Prof. Beatrice de Graaf, University of Utrecht, 2014ss.)

Sous la direction de TOURNÈS LUDOVIC

- «Think tanks and Global Knowledge Regimes (1919-2019)», projet de recherche collectif en coopération avec Jeremy Adelman, Cyrus Schayegh (Princeton University), Priscilla Roberts (Hong Kong University), Inderjeet Parmar (City University London), Bastiaan Van Apeldoorn (VU University Amsterdam), James Cotton (University of New South Wales) et Nicolas Guilhot (Centre National de la Recherche Scientifique / New York University).

COLLOQUE-S**Organisés par KOTT SANDRINE**

- Avec Michele Alacevich and Mark Mazower: *Development and underdevelopment in post-war Europe*, Columbia University, New York, The Heyman Center for the humanities, Octobre 2014.

Organisé par TOURNÈS LUDOVIC

- *(re)Thinking the Global Crisis (1919-1939): a Global history of the Interwar Period*, colloque organisé par Ludovic Tournès et Jeremy Adelman (Princeton University), 29-31 octobre 2015, Université de Genève.