

## **UNITÉ D'HISTOIRE SUISSE**

### **PROF. IRÈNE HERRMANN**

Le retour en force de l'histoire suisse dans la production historique récente est l'un des éléments marquants du développement des études historiques depuis une dizaine d'années. Plus récemment encore, un grand mouvement de mémoire, largement médiatisé, a interpellé les historien-ne-s de la Suisse, engagés à prendre position dans un débat crucial pour l'image de marque du pays. En effet, ce champ de l'histoire a pour mission essentielle de s'interroger sur la nature du lien social qui permet à notre communauté nationale de tenir ensemble. Parce qu'elle est une interrogation pressante sur nos spécificités, l'histoire suisse s'ancre dans les courants de recherche les plus actuels de l'histoire culturelle et de celle des identités sociales.

L'enseignement de l'Unité cherche à donner une vision renouvelée de l'histoire de la Suisse et de Genève au travers d'un cycle de cours généraux. Par ailleurs, les enseignant-e-s de l'Unité accordent une importance primordiale aux savoirs-faire de l'historien. La priorité est donnée à une formation qui prépare les étudiant-e-s au travail en archives (à Genève et ailleurs). Un tel objectif implique qu'on assure aux étudiant-e-s des bases solides autant sur les institutions que sur le fonctionnement de l'Etat et de l'économie.

En partant de ce principe, plusieurs axes de la recherche donnent sa cohérence au programme d'enseignement et de recherche de l'Unité. Plus particulièrement, les enseignant-e-s portent une attention soutenue aux procédures méthodologiques qui croisent l'espace et le temps. Ils retiennent ainsi des objets d'histoire sociale, tels que les réseaux, familiaux, gouvernementaux, commerciaux voire intellectuels; explorent les multiples dimensions – psychologique, conceptuelle, historiographique, sociale... - du politique; ou décryptent les nombreuses facettes de l'histoire des soins, du corps et de leurs déclinaisons respectives.

Par rapport aux autres unités d'enseignement du Département, l'histoire suisse présente plusieurs particularités.

1. Tout d'abord, elle traverse les grandes périodes chronologiques et embrasse une période allant de la fin du Moyen Âge à nos jours.
2. Ensuite, elle reste en dialogue constant avec les institutions culturelles et/ou médiatiques genevoises, offrant ainsi la possibilité aux étudiant-e-s de se familiariser avec le travail en musée et les contacts avec la presse.
3. Enfin, elle aspire à couvrir l'histoire d'une région, Genève, et d'un pays, la Suisse, en interrogeant leurs interactions constantes avec l'étranger, avec les courants idéologiques européens. Elle privilégie donc une approche comparative et transnationale, considérée comme un prisme de perception susceptible d'éclairer voire de débrouiller la complexité helvétique.

Car, en dernière analyse, étudier l'histoire de la Suisse, c'est essayer de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons.

## ENSEIGNANT-E-S

**HERRMANN, IRÈNE**, professeure associée en histoire transnationale de la Suisse. Après des licences en histoire puis en russe, elle a obtenu un doctorat ès lettres à l'Université de Genève en 1997. Elle a ensuite effectué un stage post-doctoral à l'Université Laval. Elle a travaillé à différents projets de recherche FNS en Russie et en Suisse (1997-2004). Parallèlement, elle a enseigné au Québec (Université Laval), à Moscou (Université russe des Sciences humaines) et à Genève (IUHEI, Université de Genève). Entre 2005 et 2010, elle a été professeure boursière à l'Université de Fribourg. Elle est la rédactrice romande de la *Revue suisse d'histoire*, co-responsable de la série *Itinera* et membre du comité scientifique de *NZZ Geschichte*. Elle est également membre des conseils de fondation du *Dictionnaire historique de la Suisse* et du *Musée national suisse*. Elle fait partie du *board* de *Concepta-International Research School in Conceptual History and Political Thought*. Cette année, elle a été particulièrement sollicitée (conférences de vulgarisation, présence dans les médias, participation à des débats publics etc.) en raison du bicentenaire du Congrès de Vienne. Elle mène des recherches sur la gestion des conflits, les usages partisans du passé, les mécanismes conceptuels et la réception du politique, tant en Suisse qu'en Russie postsoviétique.

**CUTTAT, IGNACE**, assistant depuis septembre 2013, il a étudié à l'Université de Genève et a terminé sa maîtrise ès lettres en histoire générale en juin 2013, avec un mémoire consacré à l'organisation et aux pratiques de la police politique à Genève au tournant des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Il prépare actuellement une thèse de doctorat consacrée à l'histoire sociale et culturelle de l'armée suisse entre 1874 et 1918. Précédemment, il a également obtenu une maîtrise en physique à l'Université de Genève en 2006.

**SCHNYDER, MARCO**, maître-assistant en histoire suisse depuis 2011 (assistant en 2005-2009 et en 2010-2011). Il a accompli ses études à l'Université de Genève où, en 2002, il a obtenu la licence ès Lettres avec un mémoire, dirigé par le prof. François Walter, portant sur les pratiques sociales d'une famille patricienne de Lugano aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Entre 2002 et 2005, il a été chercheur et boursier de l'Institut Universitaire Européen de Florence et de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences sociales de Paris. En 2008 il a obtenu le titre de docteur à l'Institut Universitaire Européen de Florence avec la thèse «Tra nord e sud delle Alpi. Per una storia sociale del potere nei baliaggi di Lugano e Mendrisio tra Sei e Settecento», sous la direction de la Prof. Laurence Fontaine (IUE, Florence-CNRS, Paris). Entre 2006 et 2011 il a été chercheur associé du *Laboratorio di storia delle Alpi* de Mendrisio (Università della Svizzera italiana) et au cours de l'année académique 2009-2010 il a bénéficié d'une bourse post-doctorale auprès du Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes (LARHRA) de Grenoble (Université Pierre-Mendès-France). En 2013, il a obtenu une bourse FNS *Advanced Postdoc.Mobility* grâce à laquelle il a été chercheur au LARHRA de Lyon (2013-2014) et à l'Université de Warwick au Royaume-Uni (2014-2015). À présent il travaille sur un projet de recherche portant sur la défense des intérêts des migrants suisses en France, dans les Etats savoyards et dans la République de Venise au XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles (notamment dans les villes de Lyon, Turin et Venise). Dans ce cadre, son attention se focalise sur les contentieux juridiques, l'usage et la construction des identités, la condition d'étranger, l'émigration et le travail dans l'Europe de l'époque moderne. Parmi ses domaines de recherche privilégiés, on peut également mentionner la famille et le pouvoir dans les sociétés d'Ancien Régime, surtout à travers l'analyse des stratégies et des pratiques des élites dirigeantes.

**WÜRLER, ANDREAS**, professeur ordinaire en histoire suisse médiévale et moderne depuis août 2014. Après ses études en histoire générale et littérature allemande et après une bourse du Fonds National Suisse (FNS) pour un séjour scientifique à Université Libre de Berlin il a obtenu, en 1994, le doctorat ès lettres en histoire générale de l'Université de Berne en 1994. Il a été collaborateur d'un projet FNS dirigé par le prof. Peter Blickle (1993-1995). Assistant puis maître-assistant en histoire générale et suisse à l'institut d'histoire de l'Université de Berne, il a accompli, avec le soutien du FNS, sa thèse d'habilitation (2005) au sujet de la diète fédérale. Il a codirigé (avec Cecilia Nubola, ISIG Trente) un projet international sur les pétitions modernes, ainsi qu'un projet FNS sur l'Helvétique (2007-2013). Parallèlement, il a enseigné aux Universités de Berne et Lucerne et au Freies Gymnasium Bern fgb (2007-2014). Il a été prof. remplaçant aux Universités de Bâle (2005-2006) et Berne (2005; 2013-2014). Il a rédigé environ 90 articles et contributions dans des revues et ouvrages allemands, anglo-saxons, italiens et français, publié trois monographies et coédité onze ouvrages. Ses domaines de recherche sont l'histoire politique et sociale, culturelle et diplomatique de l'ancienne Confédération, l'histoire comparée de la gestion des conflits sociaux et religieux, les formes d'articulation des intérêts «d'en bas» (suppliques, pétitions, ego-documents), et l'histoire transnationale des médias.

## PUBLICATION-S

### HERRMANN IRÈNE

- «The Conceptual History of the Russian State Duma», in Pasi Ihalainen, Cornelia Ilie and Kari Palonen (dir.), *Parliament and Parliamentarism: A Comparative History of a European Concept*, New York and Oxford: Berghahn, 2016, pp. 115-132.
- Avec Daniel Palmieri, «Two Crosses for the Same Aim? Swiss and Swedish Charitable Activities in Greece during the Second World War», in Johannes Paulmann (dir.), *Dilemmas of Humanitarian Aid in the Twentieth Century*, Oxford: Oxford University Press, 2016, pp. 171-184.
- «Victime», in Olivier Christin (dir.), *Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines*, Paris: Métailié, 2016, pp. 183-196.
- «Pellegrino Rossi ou les impasses du juste milieu», Bernard Lescaze (dir.), *Facettes du libéralisme. Paris-Londres-Genève*, Genève, Fondation Bodmer: Editions Slatkine, 2015, pp. 101-118.
- «Genève suisse?», in Vincent Chenal, Martine Hart et Danielle Buyssens (dir.), *Genève, la Suisse et les arts (1814-1846). Les artistes face aux identités nationales*, Genève: Georg éditeur, 2015, pp. 23-40.
- «Echec, défaite ou soumission? La Restauration dans les cantons suisse», in Jean-Claude Caron et Jean-Philippe Luis (dir.), *Rien appris, rien oublié? Les Restaurations dans l'Europe postnapoléonienne (1814-1830)*, Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2015, pp. 27-36.
- Avec Daniel Palmieri, «International Committee of the Red Cross», in Ute Daniel, Peter Gatrell, Oliver Janz, Heather Jones, Jennifer Keene, Alan Kramer, and Bill Nasson (dir.) *1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War*, Berlin, 2015-07-17. DOI: <http://dx.doi.org/10.15463/ie1418.10687>.
- «Gustave Ador», *Ibid.*, DOI: <http://dx.doi.org/10.15463/ie1418.10683>.

### SCHNYDER MARCO

#### COMPTE RENDU

- «Steven KING, Anne WINTER (ed.), *Migration, Settlement and Belonging in Europe 1500-1930s.. Comparative Perspectives*, New York, Berghahn Books, 2013», *Annales. Histoire et Sciences sociales*, 2015/4, p. 1034-1036.

- «Leonardo BROILLET, *A cavallo delle Alpi. Ascesa, declini e collaborazioni dei ceti dirigenti tra Ticino e Svizzera centrale (1400-1600)*, Milano, Franco Angeli, 2014», *Archivio storico ticinese*, n° 157, 2015, p. 162-164.

#### WÜRLGER ANDREAS

- «Reiten, Schreiben, Verhandeln: Franz Ludwig von Erlach unterwegs als Politiker», in André Holenstein, Georg von Erlach und Sarah Rindlisbacher (dir.), *Im Auge des Hurrikans. Eidgenössische Machteliten und der Dreissigjährige Krieg*, Baden: Hier + Jetzt, 2015, pp. 88-105 [également in: *Berner Zeitschrift für Geschichte* 77/3 (2015) 88-105].
- «Politik und *amusement*. Ratsherren und Diplomaten in der Tagsatzungsstadt Baden in der Frühen Neuzeit», in Christian Windler (dir.), *Europäische Kongressorte der Frühen Neuzeit im Vergleich: Der Friede von Baden (1714)*, Köln: Böhlau Verlag, 2016, 61-76.
- «Familien-Lobbying in Bern zur Zeit des Dreissigjährigen Krieges», in: *Annuaire suisse d'histoire économique et sociale /Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts- und Sozialgeschichte* (2016, n°31, pp. 61-75).

#### COMPTE RENDU

- MATHIEU CAESAR, MARCO SCHNYDER (dir.), *Religion et pouvoir. Citoyenneté, ordre social et discipline morale dans les villes de l'espace suisse (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Neuchâtel: Éditions Alphil–presses universitaires suisses, 2014, in: *Revue Suisse d'Histoire* (2015/3, n°65, pp. 478-480) (en français).
- Jürgen Wilke (dir.), *Die frühesten Schriften für und wider die Zeitung. Christophorus Besold (1629), Ahasver Fritsch (1676), Christian Weise (1676), Tobias Peucer (1690), Johann Ludwig Hartmann (1679), Daniel Hartnack (1688). Mit einer Einführung von Jürgen Wilke*, Baden-Baden: NOMOS, 2015, in *Sehepunkte*, (2016/16), n° 2 [15.02.2016], URL: <http://www.sehepunkte.de/2016/02/27630.html> [23.02.2016] (en allemand).

### MÉMOIRE-S DE MASTER

#### Sous la direction de IRÈNE HERRMANN

- ABERLE, MARC, Une république universelle? La promotion de la démocratie suisse (1848-1852).
- BRICMAN, PAUL-OLIVIER, L'expédition suisse de 1815 en Franche-Comté, une confrontation avec les derniers soldats et partisans de Napoléon: Réflexions autour du concept de neutralité à l'époque.
- CHAZAUD, VINCENT, La question sociale comme opportunité: Discours et enjeux autour des mesures sociales radicales à Genève (1798-1906).
- GIRARDIN, MARINE, Une "institution genevoise de bienfaisance" dans la tourmente: l'Hospice général et la Première Guerre mondiale (1910-1920).
- GRAF, MARIE-LAURE, La Suisse face au rapport Bergier: quelle gestion de la culpabilité.
- HELBLING, LAETITIA, Toutes folles? L'internement des femmes de la bourgeoisie en Suisse, entre la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle et le début du XX<sup>e</sup> siècle.
- MAULINI, SANDRINE, Genève au cinéma (1945-1980): De l'écran au miroir d'une réalité contemporaine.
- MOSCHELLA, SARA, La lutte contre "l'Überfremdung": La culture comme réponse à la discrimination (1964-1974).
- PASCHE, SÉBASTIEN, L'Humanitaire dans le cinéma de fiction (1970-2015).
- SAVOY, LAURIANE, Bien en chaire? L'accès des femmes au ministère pastoral au sein de l'Eglise protestante de Genève.

## COLLOQUE-S

### Organisé-s par HERRMANN IRÈNE

- Cycle de 3 conférences en collaboration avec les Musées de Genève et l'Association pour l'Etude de l'Histoire régionale sur le thème: Genève durant la Grande Guerre, septembre-novembre 2015.
- Avec Jean-Daniel Morerod (Université de Neuchâtel): Journée d'études sur les prisons, soutenue par la Société d'Histoire de la Suisse romande, 28 novembre 2015.
- Table ronde internationale sur Histoire et pratiques de l'humanitaire: une rencontre, Université de Genève, 2 décembre 2015.
- Table ronde sur l'enseignement de l'histoire suisse, Institut national genevois, 10 décembre 2015.
- Avec Tuija Parvikko et Pertti Ahonen: workshop *Discourses of Victimhood*, Romme, Villa Lante, 4-5 février 2016.
- Collaboration à l'organisation du festival de cinéma prévu pour les *Rencontres Histoire et Cité 2017*.

### Organisé-s par SCHNYDER MARCO

- Avec Andrea Caracausi (Université de Padoue) et Nicoletta Rolla (EHESS, Paris): *Changer de travail, changer de pays. Travailleurs et mobilité dans les villes européennes (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle). Changing work, changing country. Workers and mobility in early modern European cities (16<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> centuries)*, Université de Genève, 22-23 avril 2016.
- Avec Mathieu Caesar: «Pouvoirs en conflit. Pratiques, langages juridiques et archives en Europe (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)», panel aux *Quatrièmes Journées suisses d'histoire: «Pouvoir(s)»*, Université de Lausanne, 9-11 Juin 2016.

## PROJET-S DE RECHERCHE

### HERRMANN IRÈNE

- Co-fondation d'un réseau de recherche européen *European Conceptual History*. Sous l'égide de l'*Europaeum*, sur l'initiative de Henrik Stenius (Université de Helsinki) et de Michael Freeden (Université d'Oxford).
- Collaboration au projet Sinergia: «La Suisse pendant la Première Guerre mondiale: perspectives transnationales sur un petit Etat dans une guerre totale», piloté par le Professeur J. Tanner (Université de Zurich).
- Co-applicant pour le projet SCOPES: "Women in Educated Elites of Pre-Socialist and Early Socialist Eastern and Central European Societies", piloté par Natalia Tikhonov Sigrist.
- Responsable du projet du FNS, en collaboration avec le Dr Peter Huber: "Traîtres ou héros? Les Suisses dans la Résistance française».

### WÜRGLER ANDREAS

- Associé au projet CURR (Cultures des Révoltes et Révolutions) de l'ANR, coordonné par Alain Hugon (Université de Caen), Axe «Communication, diffusion, circulation des productions culturelles dans et sur les révoltes», coordonné par Stéphane Haffemayer (Université de Caen) et Paloma Bravo (Université de Bourgogne, Dijon).