

UNITÉ D'HISTOIRE SUISSE

PROF. ANDREAS WÜRGLER

Le retour en force de l'histoire suisse dans la production historique récente est l'un des éléments marquants du développement des études historiques depuis une dizaine d'années. Plus récemment encore, un grand mouvement de mémoire, largement médiatisé, a interpellé les historien-ne-s de la Suisse, engagé-e-s à prendre position dans un débat crucial pour l'image de marque du pays. En effet, ce champ de l'histoire a pour mission essentielle de s'interroger sur la nature du lien social qui permet à notre communauté nationale de tenir ensemble. Parce qu'elle est une interrogation pressante sur nos spécificités, l'histoire suisse s'ancre dans les courants de recherche les plus actuels de l'histoire culturelle et de celle des identités sociales.

L'enseignement de l'Unité cherche à donner une vision renouvelée de l'histoire de la Suisse et de Genève au travers d'un cycle de cours généraux. Par ailleurs, les enseignant-e-s de l'Unité accordent une importance primordiale aux savoirs-faire de l'historien. La priorité est donnée à une formation qui prépare les étudiant-e-s au travail en archives (à Genève et ailleurs). Un tel objectif implique qu'on assure aux étudiant-e-s des bases solides autant sur les institutions que sur le fonctionnement de l'Etat et de l'économie.

En partant de ce principe, plusieurs axes de la recherche donnent sa cohérence au programme d'enseignement et de recherche de l'Unité. Plus particulièrement, les enseignant-e-s portent une attention soutenue aux procédures méthodologiques qui croisent l'espace et le temps. Ils retiennent ainsi des objets d'histoire sociale, tels que les réseaux, familiaux, gouvernementaux, commerciaux voire intellectuels; explorent les multiples dimensions – psychologique, conceptuelle, historiographique, sociale... - du politique; ou décryptent les nombreuses facettes de l'histoire des soins, du corps et de leurs déclinaisons respectives.

Par rapport aux autres unités d'enseignement du Département, l'histoire suisse présente plusieurs particularités.

1. Tout d'abord, elle traverse les grandes périodes chronologiques et embrasse une période allant de la fin du Moyen Âge à nos jours.
2. Ensuite, elle reste en dialogue constant avec les institutions culturelles et/ou médiatiques genevoises, offrant ainsi la possibilité aux étudiant-e-s de se familiariser avec le travail en musée et les contacts avec la presse.
3. Enfin, elle aspire à couvrir l'histoire d'une région, Genève, et d'un pays, la Suisse, en interrogeant leurs interactions constantes avec l'étranger, avec les courants idéologiques européens. Elle privilégie donc une approche comparative et

transnationale, considérée comme un prisme de perception susceptible d'éclairer voire de débrouiller la complexité helvétique.

Car, en dernière analyse, étudier l'histoire de la Suisse, c'est essayer de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons.

ENSEIGNANT-E-S

CORNAZ, THOMAS, titulaire d'un BA ès lettres en langue et littérature françaises et histoire générale et d'un MA ès lettres en histoire générale de l'UNIGE. Son projet de thèse interroge la notion de sens donné à la guerre dans la première moitié du 20^e siècle.

HERRMANN, IRÈNE, professeure ordinaire en histoire transnationale de la Suisse. Après des licences en histoire puis en russe, elle a obtenu un doctorat ès lettres à l'Université de Genève en 1997. Elle a ensuite effectué un stage post-doctoral à l'Université Laval. Elle a travaillé à différents projets de recherche FNS en Russie et en Suisse (1997-2004). Parallèlement, elle a enseigné au Québec (Université Laval), à Moscou (Université russe des Sciences humaines) et à Genève (IUHEI, Université de Genève). Entre 2005 et 2010, elle a été professeure boursière à l'Université de Fribourg. Elle a été la rédactrice romande de la *Revue suisse d'histoire*, co-responsable de la série *Itinera* et membre du comité scientifique de *NZZ Geschichte*. Elle a également été membre des conseils de fondation du *Dictionnaire historique de la Suisse* et du *Musée national suisse*. Elle fait partie du *board* de *Concepta-International Research School in Conceptual History and Political Thought*. Elle mène des recherches sur l'humanitaire, les droits de l'homme, les mécanismes conceptuels et la réception du politique, tant en Suisse qu'en Russie postsoviétique.

LAMON, OLIVIER, doctorant FNS à l'Université de Neuchâtel dans le cadre du projet de recherche « Républicanismes méridionaux » (2019-) et précédemment collaborateur scientifique à l'Institut historique allemand de Paris (2017-2019), Olivier Lamon est titulaire d'un baccalauréat ès lettres de l'Université de Genève (histoire générale et histoire de l'art) et d'une maîtrise ès lettres de l'Université de Neuchâtel (en histoire comparée). Il prépare actuellement une thèse de doctorat en cotutelle entre l'Université de Genève et l'École des hautes études en sciences sociales provisoirement intitulée : « "Nous sommes vos confédérés, car nous sommes républicains". Le modèle helvétique et la pensée exopolitique des républicains français proscrits en Suisse sous le Second Empire (1848-1870) ».

SCHNYDER, MARCO, maître-assistant en histoire suisse depuis 2011 (assistant en 2005-2009 et en 2010-2011). Depuis janvier 2019, il est également co-rédacteur de la *Revue suisse d'histoire* et chercheur associé au CREPA de Sembrancher (VS). Il a accompli ses études à l'Université de Genève où, en 2002, il a obtenu la licence ès Lettres avec un mémoire, dirigé par le prof. François Walter, portant sur les pratiques sociales d'une famille patricienne de Lugano aux XVII^e et XVIII^e siècles. Entre 2002 et 2005, il a été chercheur et boursier de l'Institut Universitaire Européen de Florence et de l'École des Hautes Etudes en Sciences sociales de Paris. En 2008 il a obtenu le titre de docteur à l'Institut Universitaire Européen de Florence avec la thèse « Tra nord e sud delle Alpi. Per una storia sociale del potere nei baliaggi di Lugano e Mendrisio tra Sei e Settecento », sous la direction de la Prof. Laurence Fontaine (IUE, Florence-CNRS, Paris). Entre 2006 et 2011 il a été chercheur associé du *Laboratorio di storia delle Alpi* de Mendrisio (Università della Svizzera italiana) et au cours de l'année académique 2009-2010 il a bénéficié d'une bourse post-doctorale auprès du Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes (LARHRA) de Grenoble (Université Pierre-Mendès-France). En 2013, il a obtenu une bourse FNS *Advanced Postdoc.Mobility* grâce à

laquelle il a été chercheur au LARHRA de Lyon (2013-2014) et à l'Université de Warwick au Royaume-Uni (2014-2015). À présent il travaille sur un projet de recherche portant sur la défense des intérêts des migrants suisses en France, dans les Etats savoyards et dans la République de Venise au XVII^e et XVIII^e siècles. Dans ce cadre, son attention se focalise sur les contentieux juridiques, l'usage et la construction des identités, l'utilisation de documents et archives, la condition d'étranger, l'émigration et le travail dans l'Europe de l'époque moderne. Parmi ses domaines de recherche privilégiés, on peut également mentionner la famille, le pouvoir et les relations entre souverains et sujets dans les sociétés d'Ancien Régime, surtout à travers l'analyse des stratégies et des pratiques des élites dirigeantes.

WÜRGLER, ANDREAS, professeur ordinaire en histoire suisse médiévale et moderne depuis août 2014. Après ses études en histoire générale et littérature allemande et après une bourse du Fonds National Suisse (FNS) pour un séjour scientifique à Université Libre de Berlin il a obtenu le doctorat ès lettres en histoire générale de l'Université de Berne en 1994. Il a été collaborateur d'un projet FNS dirigé par le prof. Peter Blickle (1993-1995). Assistant puis maître-assistant en histoire générale et suisse à l'institut d'histoire de l'Université de Berne, il a accompli, avec le soutien du FNS, sa thèse d'habilitation (2005) au sujet de la diète fédérale. Il a codirigé (avec Cecilia Nubola, ISIG Trente) un projet international sur les pétitions modernes et dirigé un projet FNS sur l'Helvétique (2007-2013). Parallèlement, il a enseigné aux Universités de Berne et Lucerne. Il a été prof. remplaçant aux Universités de Bâle (2005-2006) et Berne (2005 ; 2013-2014) et professeur invité à l'Université de Zurich au cadre du *Master of Advanced Studies in Applied History* (2016 et 2018). Il a rédigé environ 100 articles et contributions dans des revues et ouvrages allemands, anglo-saxons, italiens et français, publié trois monographies et coédité douze ouvrages. Ses domaines de recherche sont l'histoire politique et sociale, culturelle et diplomatique de l'ancienne Confédération, l'histoire comparée de la gestion des conflits sociaux et religieux, les formes d'articulation des intérêts « d'en bas » (suppliques, pétitions, ego-documents), et l'histoire transnationale des médias. Dès mai 2017, il est membre du Comité scientifique de la Maison de l'histoire de l'Unige https://www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/maison-histoire/equipe/comitescientifique/?ccm_paging_p_b36=2).

Dès le 23 février 2018, il est le président de la Commission Dictionnaire historique de la Suisse (DHS) de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSH) <http://www.hls-dhs-dss.ch/f/l-entreprise/organisation>
<http://www.sagw.ch/de/sagw/die-akademie/unternehmen/hls-dhs.html>

PUBLICATION-S

HERRMANN IRÈNE

OUVRAGE

L'humanitaire en questions. Réflexions autour de l'histoire de la Croix-Rouge, Paris, Editions du Cerf, 2018, 173 pages.

ARTICLES ET CHAPITRES DE LIVRES

« Woe of Tale? The Emergence, Vicissitudes and (over-)Efficiency of the Swiss Narrative of Democracy », *Journal of Modern European History*, Vol 17, Issue 2, 2019, pp. 135-146.

« Conclusions », *Au trou ! : perspectives romandes sur les prisons d'hier et d'aujourd'hui*, Jean-Daniel Morerod et Olivier Silberstein (dir.), Lausanne, Société d'Histoire de la Suisse romande, 2019.

« Adrien Lachenal », *Das Bundesratslexikon*, Urs Altermatt (dir.), Zurich, Libro Verlag, 2019, pp. 206-210.

« Birthplaces of Democracy. The Rhetoric of Democratic Tradition in Switzerland and Sweden », *Democracy in Modern Europe, a Conceptual History*, Jussi Kurunmäki, Jeppe Nevers, Henk te Velde (eds), New-York, Oxford, Berghahn, 2018, pp. 88-112 (with Jussi Kurunmäki).

« Versailles à l'ombre de la guerre civile », *Relations internationales*, 2018, 175, pp. 9-20.

« La loi du plus faible? Regards croisés sur la Suisse », *Réception du Congrès de Vienne: perceptions nationales d'un événement européen*, Eric Leroy du Cardonnoy et Herta-Luise Ott (dir.), Rouen, Presses universitaire de Rouen et du Havre, 2018, pp. 75-90.

« Eine »Genferei« als Grundlage eidgenössischer Identität? Der Bund und die Naturalisierung der Ideale des Internationalen Komitees vom Roten Kreuz », *Wo liegt die humanitäre Schweiz? Eine Spurensuche in 10 Episoden*, Miriam Baumeister, Thomas Brückner, Patrick Sonnak (dir.), Campus Verlag, 2018, pp. 65-80.

« Was ist eine (Schweizer) Nation? », *Wir und die Andern: Nationalismus*, Lucerne, Caritas Verlag, 2018, pp. 63-76.

« Restauration, quelle restauration ? L'Europe (et la Suisse) entre désir de retour et volonté de renouveau », *De la crosse à la croix. L'ancien Evêché de Bâle devient suisse (Congrès de Vienne-1815)*, Jean-Claude Rebetez et Damien Bregnard (dir.), Neuchâtel, Alphil, 2018, pp. 33-52.

« L'entrée de Genève dans la Confédération ou l'art du ménage à trois », *Le Congrès de Vienne et le Canton de Vaud 1813-1815*, Olivier Meuwly (dir.), Lausanne, Bibliothèque historique vaudoise, pp. 312-322.

« Pacifisme », *Les 100 mots de la République*, Olivier Christin, Stéphan Soulié et Frédéric Worms (dir.), Paris, PUF, pp. 87-88.

« Une histoire de la neutralité helvétique », *Questions internationales*, septembre-octobre 2017, pp. 14-21.

« L'humanitaire est-il une forme de solidarité? », *Les solidarités*, Michel Wieviorka (dir.), Auxerre, Sciences humaines éditions, 2017, pp. 222-234.

WÜRGLER ANDREAS

« Rébellions et gazettes. La médiatisation des guerres des paysans en Autriche (1626) et en Suisse (1653) », in : *Histoire et civilisation du livre. Revue internationale XIV* (2018), pp. 151-171.

« Prendre des décisions dans l'ancienne Confédération », in : Antoine Chollet et Alexandre Fontaine (dir.), *Expériences du tirage au sort en Suisse et en Europe (XVI^e-XXI^e siècles) / Erfahrungen des Losverfahrens in der Schweiz und in Europa (16.-21. Jahrhundert)*, Bern : Bibliothek am Guisanplatz, 2018, pp. 123-141.

« Reformation und Buchdruck in Genf (1478-1600). Ein Überblick », in : *Zwingliana* (2018), pp. 281-310.

« Criminalisation, judiciarisation, négociation : gérer les révoltes modernes dans les pays germanophones », in : Gregorio Salinero, Manuela Águeda Garcia Garrido et Radu G. Paun (dir.), *Paradigmes rebelles. Pratiques et cultures de la désobéissance à l'époque moderne* (Histoire des mondes modernes, 5), Bruxelles : Peter Lang, 2018, pp. 531-558.

« Die Reformation als Sicherheitsrisiko? Die Ambivalenz konfessioneller Allianzen und der Einigkeitsdiskurs in der Alten Eidgenossenschaft (16./17. Jahrhundert) », in : Horst Carl, Rainer Babel et Christoph Kampmann (dir.), *Sicherheitsprobleme im 16. und 17. Jahrhundert. Bedrohungen, Konzepte, Ambivalenzen / Problèmes de sécurité aux XVI^e et XVII^e siècles. Menaces, Concepts, Ambivalences* (Politiken der Sicherheit / Politics of Security, 6), Baden-Baden : Nomos, 2019, pp. 403-427.

« Epilogue : Resistance and practices of rebellion – current historiographical trends », in : Manuela Águeda García-Garrido, Rocío G. Sumillera et José Luis Martínez-Dueñas (dir.), *Resistance and practices of rebellion at the age of Reformations (16th-18th centuries)*, Madrid : Ediciones Complutense, 2019, pp. 209-211.

« Die Konstruktion der ‚natürlichen‘ Schweizergrenzen an der Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert : Politik, Diplomatie und Kartographie », in : André Holenstein, Claire Jaquier, Timothée Léchet et Daniel Schläppi (dir.), *Politische, gelehrte und imaginierte Schweiz. Kohäsion und Disparität im Corpus helveticum des 18. Jahrhunderts / Suisse politique, savante et imaginaire. Cohésion et disparité du Corps helvétique au XVIII^e siècle* (Travaux sur la Suisse des Lumières, XVIII), Genève : Slatkine, 2019, pp. 127-141.

COMPTES RENDUS

Recension de : DAFFLON Alexandre / DORTHE Lionel / GANTET Claire (éd.) : *Après Marignan. La paix perpétuelle entre la France et la Suisse. Actes des colloques Paris, 27 septembre / Fribourg, 30 novembre 2016*, Fribourg : Société d'histoire de la Suisse romande 2018, in : *H-Soz-Kult*, 01.04.2019, <https://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/infoclio.asp?lang=de&id=30135> (1.4.2019) (en allemand).

Recension de : Raphaël Barat, « Les élections que fait le peuple ». République de Genève, vers 1680–1707, Genève : Droz, 2018, dans : *Francia-Recensio, 2019-1, Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500–1815)*, DOI: 10.11588/frrec.2019.1.59797 ; URL <https://www.recensio.net/rezensionen/zeitschriften/francia-recensio/2019-1/fruehe-neuzeit-revolution-empire-1500-1815/ReviewMonograph49249239> (25.4.2019) (en allemand).

SCHNYDER MARCO

OUVRAGES

CARACAUSI Andrea, ROLLA Nicoletta, SCHNYDER Marco (éd.), *Travail et mobilité. Europe, XVI^e-XIX^e siècle*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2018.

ARTICLES

« Au service du roi très chrétien. Les Besenval de Soleure et la cour de France au temps des Bourbons (XVII^e-XVIII^e siècles) », in *Bulletin du Centre de recherche du château de Versailles* (« Le théâtre des nations. Courtisans étrangers à la cours de France au temps des Bourbons (1594-1789) »), 2019 (en ligne).

« “This memorandum is one of the best documents we have”. The use of archives and documents by Swiss merchants in France (17th-18th century) », in *Quaderni storici*, n° 2, 2018, p. 507-534.

« An elusive and therefore irritating presence. Swiss migrants and guilds in Venice and on the Mainland in the 18th century », in CARACAUSI Andrea, DAVIES Matthew, MOCARELLI Luca (ed.), *Between Regulation and Freedom: Work and Manufactures in the European Cities, 14th-18th centuries*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2018, p. 41-64.

« Introduction », in CARACAUSI Andrea, ROLLA Nicoletta, SCHNYDER Marco (éd.), *Travail et mobilité. Europe, XVI^e-XIX^e siècle*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2018 (avec Andrea Caracausi et Nicoletta Rolla).

« *Transeunti* ou *permanenti* ? L'enjeu de la mobilité pour les migrants suisses et grisons dans la République de Venise au XVIII^e siècle », in CARACAUSI Andrea, DAVIES Matthew, MOCARELLI Luca (éd.), *Travail et mobilité. Europe, XVI^e-XIX^e siècle*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2018.

« Argument juridique, artifice rhétorique ou mythe ? La paix perpétuelle de 1516 dans les pratiques et les discours des marchands suisses en France (1516-1792) », in DAFFLON Alexandre, DORTHE Lionel, GANTET Claire (éd.) [et al.], *Après Marignan. La Paix perpétuelle de 1516. Fribourg capitale diplomatique = Der Ewige Frieden von 1516. Freiburg als*

Hauptstadt der Diplomatie, actes des colloques de Paris et Fribourg, 27 septembre / 30 novembre 2016, Lausanne, Société d'histoire de la Suisse romande, 2018, p. 337-356.

MÉMOIRE-S DE MASTER

Sous la direction de IRÈNE HERRMANN

AMBROSIO, VINCENT, *Entre usage et raison : l'évolution du certificat de bonne vie et mœurs à Genève (1901-1989)*, session de septembre 2018.

CORNAZ, THOMAS, « Ceux qu'ont le pognon, ceux-là r'viendront, car c'est pour eux qu'on crève ». Chanter la Première Guerre mondiale aux tranchées et à l'arrière, session de février 2019.

COURVOISIER, FRANÇOIS, *La République française et l'Afrique noire: Evolution du discours politique colonial au moment des indépendances (1944-64)*, session de juin 2018.

MAYE, AMÉLIE, *Perspective(s) sur le plan de 1973 pour l'action de la Croix-Rouge dans la lutte contre le racisme et la discrimination raciale. Le Comité International de la Croix-Rouge*, session de juin 2019.

TROTTET, NAJIA, *Etre de gauche et soutenir la dissidence soviétique : un dilemme lu à travers le prisme des droits de l'homme*, session de février 2019

Sous la direction de ANDREAS WÜRGLER

ROMANESCHI, LOUIS, « *Plus* » et *dispute de religion : tentatives de coexistence confessionnelle dans le Pays de Vaud, 1528-1554*, 12 juin 2019.

COLLOQUE-S

Organisé-s par HERRMANN IRÈNE

Co-organisation du colloque international : *Histories of the Red Cross Movement*, Fédération internationale de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, 13-14 juin 2019.

Co-organisation d'une table ronde : *L'Ecole face à la montée des populismes*, Institut national genevois, mars 2019.

Organisation d'une table ronde : *Le futur du passé. Penser les archives de demain*, Institut national genevois, 19 novembre 2018.

Organisation du colloque international : *Traitres ou héros ? Les étrangers dans la Résistance française*, colloque international, Université de Genève, 21-22 juin 2018.

Organisation de la table ronde : *Histoire et humanitaire. Penser le temps long dans l'urgence*, Université de Genève, 8 décembre 2017.

Co-organisation de la table ronde: *Quand le monde a changé*, Théâtre de Saint-Gervais, 29 novembre 2017.

Co-organisation du Geneva History Seminar, Université de Genève et Institut de Hautes Etudes internationales et du Développement (2 conférences mises sur pied pour l'année académique 2017-2018)

Co-organisé-s par SCHNYDER MARCO

« The rich guests of a mercantilist state. Foreign merchant communities in France in the 18th century », panel aux *Cinquièmes Journées suisses d'histoire* – « Richesse » / *Fünfte Schweizerische Geschichtstage* – « Reichtum », Universität Zürich 5-7 juin 2019 (en collaboration avec Magnus Ressel, Goethe Universität Frankfurt am Main).

Co-organisé-s par WÜRGLER ANDREAS

L'esclavage & la Suisse – histoire et récits autour de 1800 | Geschichte(n) der Sklaverei & der Schweiz um 1800 », Tandem théorique interdisciplinaire, en collaboration avec prof. Christine Weder, Département de langue et de littérature allemandes, UNIGE, le 8 mai 2019 (en français et en allemand)

PROJET-S DE RECHERCHE

HERRMANN IRÈNE

Co-fondation d'un réseau de recherche européen *European Conceptual History*. Sous l'égide de l'*Europaeum*, sur l'initiative de Henrik Stenius (Université de Helsinki) et de Michael Freeden (Université d'Oxford).

Responsable du projet du FNS, en collaboration avec le Dr Peter Huber: « Traîtres ou héros? Les Suisses dans la Résistance française » (terminé le 31 mars 2019).

WÜRGLER ANDREAS

Associé au projet CURR (Cultures des Révoltes et Révolutions) de l'ANR, coordonné par Alain Hugon (Université de Caen), Axe « Communication, diffusion, circulation des productions culturelles dans et sur les révoltes », coordonné par Stéphane Haffemayer (Université de Caen) et Paloma Bravo (Université de Bourgogne, Dijon).

Membre du groupe de recherche « News Flow in 17th Century Europe », coordonné par Brendan Dooley (Cork University, Irlande) et Paola Molino (LMU Munich, Allemagne) avec Zsuzsa Barbarics-Hermanink (Université de Graz, Autriche).

Membre du groupe de recherche « Petitions and Petitioning from the Medieval Period to the Present » organisé par Henry Miller (Durham, UK), Richard Huzzey (Durham), Maartje Janse et Joris Oddens (Leiden, NL), Brodie Waddell (Birkbeck, London, UK).