

UNITE D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

PROF. CHRISTOPH CONRAD (AUTOMNE) ET

PROF. SANDRINE KOTT (PRINTEMPS)

Depuis que le XX^e siècle est devenu histoire, le champ chronologique de l'histoire contemporaine s'est considérablement allongé, commençant avec les révolutions de la fin du XVIII^e siècle et se poursuivant au-delà de la chute du mur de Berlin et des attentats du 11 septembre 2001. L'ouverture progressive de nouvelles archives comme celles de la guerre d'Algérie, de Mai 68 ou des pays du bloc soviétique offre de nouveaux espaces et thématiques de recherches.

Cette actualité suscite de nouvelles interrogations qui font évoluer les champs de recherche. La « globalisation » contemporaine conduit ainsi les historiens à interroger le cadre national, les pousse à dépasser les frontières des Etats et à développer des approches transnationales. C'est donc un moment privilégié pour faire des études en histoire et se préparer à mieux comprendre le présent à partir d'une meilleure connaissance du passé.

L'Unité d'histoire contemporaine a considérablement renforcé ses moyens pour appréhender cette période dans toute sa complexité. Les compétences des enseignant-e-s permettent une vision plurielle du passé, tant du point de vue méthodologique qu'en ce qui concerne les espaces géographiques et culturels abordés. L'Unité compte plusieurs spécialistes des relations et organisations internationales, des sociétés africaines, américaines et européennes; ses membres s'intéressent à l'histoire des transferts culturels, intellectuels, humains, à celle de la mémoire et aux défis sociaux de l'époque contemporaine. L'existence à Genève d'archives locales, nationales et surtout internationales offre des possibilités uniques de recherche sur sources primaires. Plusieurs projets de recherche, financés par des fonds extérieurs, ainsi que la participation dans divers programmes et comités de rédaction de revues scientifiques témoignent d'ailleurs de l'excellence de nos collègues et de leur rayonnement international.

Outre ses enseignements pour les étudiant-e-s en Faculté des Lettres, l'unité offre aussi des enseignements destinés aux étudiant-e-s du Bachelor en relations internationales (BARI) et contribue activement aux Masters du Global Studies Institute. Depuis 2012, l'unité offre un programme de Master en histoire transnationale réalisé grâce à un vaste éventail de cours et de séminaires offerts par les collègues du Département, de diverses unités de la Faculté des Lettres et des enseignant-e-s d'histoire économique de la Faculté des Sciences de la Société. Ces engagements témoignent du rôle pivot de l'histoire contemporaine dans les études internationales à Genève.

La fin de l'été 2019 a vu plusieurs changements importants dans la composition de l'unité. Aline Helg, professeure ordinaire depuis 2003 et spécialiste reconnue des sociétés de l'Amérique latine, a pris sa retraite. Aline Helg a initié et formé avec passion un très grand nombre d'étudiant-e-s aux études sur l'Amérique latine qui grâce à elle ont trouvé toute leur place au sein de notre unité. Plus loin, elle a fait vivre une voix latino-américaine dans l'espace universitaire et public genevois en invitant des collègues spécialistes de cette aire, en animant des séminaires, en organisant des événements scientifiques et culturels. Au même moment, Jérôme Bourgon, Directeur de recherche au CNRS et chargé de cours en histoire chinoise depuis 2011 a terminé son mandat. Nos vœux chaleureux les accompagnent et nous leur souhaitons de pouvoir consacrer un temps ainsi libéré à leur passion : la recherche, l'écriture et le partage. A la rentrée 2019, nous sommes heureux de saluer le début de mandat d'Alexander Keese, jusqu'à présent professeur boursier du FNS, sur une chaire consacrée à l'histoire coloniale et postcoloniale de l'Afrique. Par ailleurs, nous nous réjouissons de la nomination de Luca Gabbiani de l'Ecole française de l'Extrême Orient comme chargé de cours pour l'histoire de la Chine moderne et contemporaine, un enseignement que nous partageons avec le Département d'études est-asiatiques. Enfin, Pedro Cerdeira et Marion Gros commencent un mandat d'assistant-e-s dans notre unité. Nous nous réjouissons de la future coopération avec ces nouveaux (et anciens) collègues.

ENSEIGNANT-E-S

ASFAHA, PAULOS, titulaire d'un BA ès lettres en langue et littérature anglaises et histoire générale; et d'un MA ès lettres en histoire générale de l'UNIGE, Paulos Asfaha a entamé en septembre 2015 un mandat d'assistant au Global Studies Institute.

CERDEIRA, PEDRO, doctorant FNS au sein de l'Unité d'histoire contemporaine depuis octobre 2015, dans le cadre du projet *Decolonisation as regional experience and global trend: understanding a global phenomenon through processes from West Africa, 1950-1977*, sous la direction du Prof. Alexander Keese. Il travaille sur le cas de l'ancienne Guinée Portugaise, en particulier le rôle des intermédiaires africains dans l'administration coloniale et les effets des processus de décolonisation dans l'apparent renouvellement des structures de pouvoir.

Il est chercheur associé à l'Institut d'Histoire Contemporaine de l'Université Nouvelle de Lisbonne et membre du Centre d'Études Lusophones de l'Université de Genève.

CONRAD, CHRISTOPH, professeur ordinaire depuis 2002. Il a obtenu un Doctorat en histoire contemporaine (Dr. phil.) à l'Université Libre de Berlin en 1992, où il fut successivement maître assistant et administrateur responsable du Centre d'histoire comparée de l'Europe (ZVGE). Il a été chercheur ou professeur invité à l'Université de Harvard (en 1994/95, 1998, 2009 et 2017), au Netherlands Institute for Advanced Studies (NIAS), au Wissenschaftszentrum Berlin (WZB), à l'Institut des Sciences de l'Homme (IWM) à Vienne, à l'Université de Fribourg en Brisgau (FRIAS), au centre de recherche «re: work» de l'Université Humboldt de Berlin, à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, l'École Normale Supérieure (rue d'Ulm) et l'École Pratique des Hautes Etudes, Paris. Ses domaines de recherche sont le vieillissement global, l'histoire comparée des États-providence ainsi que l'histoire de l'historiographie.

DESGRANDCHAMPS, MARIE-LUCE, chargée d'enseignement. Diplômée de HEID et de Sciences-Po Paris, elle a soutenu en 2014 une thèse de doctorat en cotutelle (UNIGE et Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), qu'elle a publiée en 2018 sous le titre *L'humanitaire en guerre civile. La crise du Biafra (1967-1970)*. Grâce au soutien du Fonds national suisse de la recherche scientifique, elle a été chercheuse invitée au Humanitarian and Conflict Response Institute de l'université de Manchester, à New York University, au King's College London, et à l'Institut français de recherches en Afrique à Ibadan (IFRA-Nigeria). Elle a également travaillé à la Maison de l'histoire et au Festival Histoire et Cité (histoire-cite.ch) en tant que collaboratrice scientifique entre 2014 et 2017. Ses recherches portent sur l'histoire de l'aide humanitaire, des ONG et des organisations internationales, ainsi que sur l'histoire contemporaine de l'Afrique.

GABBIANI, LUCA, a étudié l'histoire et le chinois à la faculté des Lettres de l'Université de Genève, dont il est diplômé en 1993, après un séjour d'une année à Taiwan. Il obtient son DEA d'histoire et civilisations de l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales en 1995, puis son doctorat auprès de la même institution en 2004. Entre temps, il a occupé pendant deux ans le poste d'assistant de la section de chinois de l'Université de

Genève (1995-1997), puis a effectué trois années de recherches à Pékin (1997-2000) avant d'être ATER au Collège de France entre 2001 et 2003.

Après une année et demie de séjour post-doctoral à l'Université de Tokyo (2004-2005), il est recruté comme maître de conférences par l'Institut d'études politiques de Strasbourg, où il enseigne l'histoire contemporaine et l'histoire chinoise entre 2005 et 2007. Élu membre de l'École française d'Extrême-Orient en 2006, il est affecté au centre de Taibei (Taiwan).

De 2007 à 2011 il a été Directeur au Centre EFEO de Taipei et de 2011 à 2016 Directeur au Centre EFEO de Pékin.

Ses recherches portent sur l'évolution des institutions de gouvernement en Chine entre la fin de l'ère impériale et les premières décennies de la période républicaine. Dans sa thèse, il a étudié le dispositif d'administration de la ville de Pékin entre le XVIII^e siècle et le début du XX^e siècle, décrivant notamment en détail le processus de modernisation de celui-ci entamé au cours de la dernière décennie du régime impérial (1901-1911).

GENDRY, THAÏS, assistante-doctorante au Global Studies Institute et affiliée au Département d'histoire générale depuis septembre 2016. Elle prépare une thèse sur l'histoire de la justice coloniale en Afrique occidentale française.

HIDALGO-WEBER, OLGA, docteure ès lettres de l'Université de Genève, Olga Hidalgo-Weber est chargée de cours en histoire contemporaine au département d'histoire de la faculté des Lettres et au Global Studies Institute. Ses travaux de recherche et d'enseignement portent sur l'histoire politique et sociale de la Grande-Bretagne, l'histoire de l'Europe, les organisations internationales et les questions de paix au 20^e siècle. Elle a reçu pour sa thèse universitaire le Prix Robert Harvey 2016 de l'Université de Genève, et, le Prix Francis Blanchard 2015 de l'Association française pour l'Organisation internationale du travail. Ancienne fonctionnaire internationale de l'Unesco, elle est actuellement Secrétaire générale du Forum suisse de politique internationale.

KEESE, ALEXANDER, a intégré le Département d'histoire générale en octobre 2015, comme Professeur boursier du Fonds National Suisse et est nommé Professeur ordinaire pour octobre 2019. Il a soutenu sa thèse de doctorat en 2004 à l'Université de Fribourg-en-Brisgau et sa thèse d'habilitation à diriger des recherches en 2010 à l'Université de Berne. Entre 2009 et 2011, il a travaillé à l'Université de Porto, et de 2011 à 2015, il a été directeur d'un projet de recherche (ERC Starting Grant n°240898 de la Commission Européenne) portant sur le travail forcé comme phénomène de l'histoire africaine (*Forced Labour Africa*), à l'Université Humboldt de Berlin. Lauréat du Prix Latsis National 2016 en janvier 2017. Dans le cadre de ses projets actuels, il dirige, entre autres, une activité de sauvegarde des Archives de la Préfecture de Pointe-Noire (République du Congo, avec les Archives Nationales Congolaises) et une activité de collections de témoignages oraux sur la décolonisation sur l'île de Santo Antão (Cabo Verde, avec la Mairie de la Municipalité de Paúl).

Ses publications principales sont: *Living with Ambiguity: Integrating an African Elite in French and Portuguese Africa, 1930–61* (Stuttgart, Steiner, 2007); (sous la dir.) *Ethnicity and the Long-Term Perspective: the African Experience* (Berne, Peter Lang, 2010); (sous la dir., avec Tony Chafer) *Francophone Africa at Fifty* (Manchester, Manchester University Press, 2013); (avec Philip Havik et Maciel Santos), *Administration and Taxation in Former Portuguese Africa, 1900–1945* (Newcastle-upon-Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2015); *Ethnicity and the colonial state: finding & representing group identifications in coastal West African and global perspective (1850–1960)* (Leiden, Brill, 2016).

KOTT, SANDRINE, est professeure d'histoire contemporaine de l'Europe depuis 2004. Elle a étudié à Paris, Bielefeld (Allemagne) et Columbia (New-York) et est docteur habilitée à diriger les recherches de l'université de la Sorbonne. Elle a été membre de l'Institut Universitaire de France entre 1997 et 2001. Elle est membre de l'Academia europeae <http://www.acadeuro.org/>. Durant les semestres d'automne 2019 et 2020, elle est professeure invitée à New York University.

Spécialiste de l'histoire du travail et des politiques sociales, ses recherches ont porté sur l'histoire sociale des pratiques philanthropiques et de l'Etat social en France et en Allemagne, la socio-histoire des pays communistes et post-communistes d'Europe centrale. Elle travaille actuellement sur les organisations internationales comme lieu de circulation des savoirs et expertises en matière économique et sociale dans l'espace européen (entre l'Est et l'Ouest) durant la Guerre froide.

Outre plus de cent articles et contributions dans des revues et ouvrages français, allemands anglais ou nord-américains elle a publié sept monographies et édité une vingtaine d'ouvrages et numéros spéciaux de revue.

<https://www.unige.ch/lettres/istge/unites/hco/enseignants-chercheurs/kott/>

MAGGETTI, NAÏMA, a intégré l'Unité d'histoire contemporaine en septembre 2013 comme assistante-doctorante. Elle prépare une thèse qui se propose d'étudier le discours colonial britannique et son évolution entre les années 1940 et le milieu des années 1950. En 2016 elle a obtenu une bourse de la Fondation Boninchi pour effectuer un séjour de recherche de trois mois en Angleterre et pendant l'année académique 2016-2017 elle a bénéficié d'un congé scientifique suite à l'obtention d'une bourse Doc.Mobility du FNS grâce à laquelle elle a pu séjourner au King's College London.

LIN, YI-TANG, est post-doctorante du projet FNS intitulé « Rockefeller fellows as heralds of globalization : the circulation of elites, knowledge, and practices of modernization (1920s-1970s) ». Elle a soutenu en 2017 une thèse intitulée « Statistics as a World Language for Public Health? International organizations, transnational actors and local agencies in China, 1917-1950s » à l'Université de Lausanne. Ses recherches actuelles portent sur la mise en place des connaissances et pratiques de la santé publique et la culture sélective des plantes en Chine au 20^e siècle. A travers les trajectoires des boursiers chinois de la fondation Rockefeller spécialisés dans la santé publique et techniques agricoles, sa recherche a pour but d'analyser à quel niveau les changements politiques en Chine ont influencé la mise en place des sciences et technologies. Elle a enseigné à l'Université de Lausanne et à l'Ecole polytechnique

fédérale de Lausanne sur histoire de la mondialisation (enseignement en anglais), histoire internationale contemporaine, et méthode de l'histoire.

MATASCI, DAMIANO, maître assistant. Diplômé de l'EHESS et ancien pensionnaire étranger de l'ENS de Paris, Damiano Matasci est docteur ès lettres de l'université de Genève et docteur en histoire de l'EHESS. Grâce à des bourses du Fonds national suisse de la recherche scientifique (FNS) et de la Société Académique de Genève, il a été chercheur invité à l'université d'Heidelberg, au CHRIC/IRICE de l'Université Paris I Sorbonne et à SciencesPo Paris. Maître assistant à l'Institut d'études politiques de l'Université de Lausanne entre 2016 et 2019, il a co-dirigé le Centre d'histoire internationale et d'études politiques de la mondialisation. Son premier ouvrage, "L'école républicaine et l'étranger. Une histoire internationale des réformes scolaires en France (1870-1914)" a été publié en 2015 (Prix Louis Cros 2013; ISCHE First Book Award 2017). Son nouveau projet explore les interconnexions entre les politiques éducatives internationales et impériales en Afrique coloniale française dans les années 1940 et 1950. Il prépare actuellement un deuxième projet de recherche sur l'histoire de la coopération scientifique trans-impériale dans les empires coloniaux européens en Afrique (1920-1965). Site personnel : <https://dmatasci.org/>

MONTEBELLO, CAROLINE, est assistante-doctorante en histoire contemporaine depuis septembre 2018 sous la direction de Ludovic Tournès et de Hamit Bozarslan (EHESS). Elle est diplômée de l'IEP d'Aix-en-Provence et de l'EHESS de Paris en « études politiques ». Son mémoire de master, dirigé par Hamit Bozarslan, portait sur la trajectoire de l'anthropologue suisse Eugène Pittard (1867-1962) en Turquie et ses relations avec l'administration ottomane, puis kémaliste entre 1910 et 1950. Son projet de thèse interroge, plus particulièrement, les engagements scientifiques, politiques et diplomatiques de cet anthropologue en Turquie, en Roumanie et en Albanie dans une logique transnationale.

OHENE-NYAKO, PAMELA, est détentrice d'un Bachelor ès Relations Internationales, ainsi que titulaire d'une maîtrise en Histoire générale de l'Université de Genève. En juin 2017, elle a rendu un mémoire portant sur le sous-programme Women Under Racism (WUR), affilié au Conseil œcuménique des Eglises et qui rassemblait des femmes racisées au niveau transnational dans le but de lutter contre la triple oppression de « race », de genre et de classe. Assistante depuis septembre 2017 au sein de l'Unité d'histoire contemporaine, Pamela Ohene-Nyako prépare une thèse sous la direction des Prof. Alexander Keese et Aline Helg qui porte sur l'activisme transnational des femmes noires-européennes (années 1960 à 1990). Ses intérêts sont l'histoire politique, sociale et intellectuelle de la diaspora noire/africaine (19^e-20^e siècles), l'histoire des femmes (20^e siècle), et l'histoire de l'activisme transnational anti-raciste et anti-sexiste (20^e siècle).

PERNET, CORINNE, est professeure suppléante. Après un Doctorat en histoire soutenu à l'Université de Californie à Irvine, elle a été nommée professeure-assistante au Département d'histoire de l'Université de l'Oklahoma, puis maître-assistante au Département d'histoire de l'Université de Zurich. Entre 2010 et 2016 elle était professeure boursière du FNS, en poste à l'université de St. Gall et à l'Université de Bâle. Elle est une spécialiste de l'histoire sociale et culturelle de l'Amérique latine moderne et contemporaine et de l'histoire des organisations internationales. Ses

travaux actuels portent d'une part sur l'insertion de l'Amérique latine dans les organisations internationales (surtout la Société des Nations, l'OIT, l'UNESCO et la FAO), et d'autre part sur les politiques de développement et de l'alimentation mises en pratique en Amérique latine. Avec Amalia Ribí Forclaz (IHEID) elle vient d'éditer une section thématique sur l'Organisation des Nations Unies pour l'alimentation et l'agriculture (FAO) dans *International History Review*. Pour les publications, voir: <https://unige.academia.edu/CorinneAPernet>

PIERRE, MARINE, assistante en histoire contemporaine au sein du Département d'histoire générale depuis septembre 2016. Elle est titulaire d'une maîtrise en histoire transnationale obtenue à l'Université de Genève, avec un mémoire portant sur la construction de l'identité nationale belge intitulé "Un grand peintre belge : aperçu de la patrimonialisation de Pierre-Paul Rubens" (Prix Arditi d'Histoire 2016).

En cotutelle avec l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2019), elle prépare actuellement une thèse de doctorat sous la direction des Professeur-e-s Laurence Badel et Matthias Schulz, qui se propose d'étudier les perceptions européennes de la Turquie entre 1987 et 2006 et leur impact sur la construction identitaire européenne et la politique étrangère de l'UE.

PIGUET, LAURE, est assistante-doctorante en histoire contemporaine depuis septembre 2016. Son projet de thèse, dirigé par Sandrine Kott et Roser Cussó (Paris 1), vise à étudier les débuts de la représentation scientifique et quantitative du travail à l'échelle mondiale (1850-1947). Sa recherche s'ouvre sur les premières enquêtes concernant les conditions internationales du travail dans les années 1850 et s'achève en 1947, moment où une conférence internationale des statisticiens, réunie par l'Organisation des Nations unies, décide de réformer la production statistique mondiale, initiant ainsi une seconde étape dans l'internationalisation des statistiques.

PIGUET, MYRIAM, assistante-Doctorante au Global Studies Institute et affiliée au Département d'histoire générale depuis septembre 2018. Elle est titulaire d'une maîtrise en "International and Global History" complétée à l'Université de Aarhus (Danemark) et d'un bachelier en histoire de l'Université libre de Bruxelles. Elle prépare actuellement une thèse explorant la carrière féminine au sein des secrétariats généraux de la Société des Nations et de l'Organisation des Nations Unies sous la direction de Sandrine Kott.

SCHULZ, MATTHIAS, professeur ordinaire d'histoire des relations internationales et d'histoire transnationale à l'Université de Genève depuis septembre 2007. Après des études à Hambourg, La Nouvelle-Orléans et Genève et l'obtention d'un DES en relations internationales à l'HEI ainsi que d'un master et d'un doctorat à l'Université d'Hambourg, il a enseigné successivement à l'Université de Rostock, où il a été affilié à la chaire Jean Monnet d'histoire européenne et a été habilité à diriger des recherches en histoire moderne et contemporaine; à l'Université Vanderbilt (Etats-Unis), où il a été invité comme professeur associé et dirigé le Centre d'études européennes, et à l'Université de Mannheim. Il a également été chercheur invité à l'Institut historique allemand de Paris (1999), à Peterhouse, University of Cambridge (2000), et à l'Institut d'histoire européenne de Mayence (2006/2007). Spécialiste des relations internationales, il s'intéresse en particulier à l'histoire de la paix et de la résolution des conflits, à la négociation des normes et pratiques culturelles en relations

internationales, aux origines et mutations des institutions internationales et sécuritaires; à l'intégration européenne, aux relations transatlantiques, ainsi qu'aux pratiques des organisations non-gouvernementales (humanitaires et environnementales). Auteur de quatre monographies et d'une cinquantaine d'articles et contributions, il a édité ou coordonné huit ouvrages collectifs y compris des numéros spéciaux de revues scientifiques. Il fait en outre partie de la commission des *Documents Diplomatiques Suisses*, du comité de rédaction de la revue *Relations internationales*, du bureau du Comité franco-allemand d'histoire du XIX^e et XX^e siècles, et du conseil académique de la *European Review of International Studies*.

SIGALAS, MATHILDE, est doctorante en histoire contemporaine depuis septembre 2018, dans le cadre du projet FNS intitulé «Rockefeller fellows as heralds of globalization : the circulation of elites, knowledge, and practices of modernization (1920s-1970s)», sous la direction de Ludovic Tourmès. Son projet de thèse porte sur les recherches archéologiques et le commerce des antiquités entre le Moyen-Orient et les États-Unis, des années 1920 aux années 1950.

STENGER, NICOLAS, chargé d'enseignement depuis 2011. Docteur ès lettres de l'Université de Genève et docteur en histoire de l'Université Paris-VIII, il a publié aux Presses universitaires de Rennes en 2015 une version remaniée de sa thèse sur l'engagement de l'écrivain Denis de Rougemont en faveur de l'union fédérale de l'Europe, sous le titre : *Denis de Rougemont. Les intellectuels et l'Europe au XX^e siècle*. Ses domaines de recherche concernent l'histoire des intellectuels, l'histoire de l'idée européenne, l'histoire culturelle de la guerre froide entre autres. Il est également titulaire du Master Édition de l'Université Paris-XIII et a exercé pendant plusieurs années, dans différentes maisons parisiennes, les fonctions de secrétaire d'édition et de metteur en page. Depuis septembre 2017, il est responsable du projet « Rougemont 2.0 » d'édition scientifique et de numérisation des œuvres de Denis de Rougemont, projet soutenu par plusieurs fondations et mécènes en Suisse romande.

STENGER, VÉRONIQUE, est actuellement chargée de cours suppléante au département d'histoire générale et coordonne le Programme doctoral en histoire contemporaine de la Cuso. Elle est docteure ès lettres de l'Université de Genève et docteure en histoire de l'Université Paris Ouest Nanterre la Défense. Soutenue le 24 mai 2016, sa thèse porte sur la contribution de l'Organisation internationale du travail (OIT) à l'émergence du développement international entre 1919 et 1949. Elle sera publiée en 2018 aux éditions De Gruyter. Boursière de la Fondation Boninchi (2011) et du Fonds national suisse de la recherche scientifique (2013-2014), elle prépare actuellement un nouveau projet de recherche portant sur l'internationalisation de la gestion du risque nucléaire du point de vue de la santé des travailleurs.

Ses domaines d'expertise sont l'histoire des organisations internationales, l'histoire des politiques sociales dans une perspective transnationale et globale et l'histoire du développement international. Ses nouveaux centres d'intérêt portent sur l'histoire de l'énergie nucléaire, l'histoire des sciences et les problématiques liées à la gestion du risque industriel. Publications: <https://unige.academia.edu/VeroniqueStenger>

TARRADELLAS, ANTON, est assistant au Département d'histoire de l'Université de Genève depuis septembre 2017. Après des études de Bachelor à l'Université Saint-Louis de

Bruxelles, il a obtenu son Master en Histoire transnationale à l'Université de Genève en juin 2017. Son Mémoire de Master s'intitule: "Les réfugiés de la guerre d'Algérie: enjeu diplomatique et humanitaire de la décolonisation (1956-1963)", rédigé sous la direction du Professeur Matthias Schulz. Il travaille actuellement sur un projet de thèse intitulé: "Circulations, transferts et émergence d'un monde post-colonial: les séjours d'étudiants africains aux Etats-Unis (1958-1990)" dirigé par le professeur Ludovic Tournès. Cette recherche a pour objectif d'étudier l'impact des circulations transnationales d'étudiants et les transferts de savoir sur l'émergence et l'évolution des Etats et des sociétés africaines après les indépendances. Ses domaines d'intérêt sont: l'histoire des réfugiés, de l'humanitaire, de la décolonisation et de l'Afrique post-coloniale.

TOURNÈS, LUDOVIC, professeur ordinaire d'histoire internationale il a fait ses études en France (Ecole normale supérieure, 1989; agrégation d'histoire, 1991; Doctorat d'histoire, 1997; habilitation à diriger des recherches, 2008) et été successivement maître de conférences à l'Université de Rouen (2001-2009), détaché au CNRS, Paris (2007-2008) puis professeur à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense (2009-2012) avant de rejoindre l'Université de Genève. Ses thématiques de recherches se situent à la croisée de l'histoire des relations internationales, l'histoire transnationale, l'histoire culturelle et l'histoire des sciences, mais aussi des disciplines voisines de l'histoire (sociologie, science politique, anthropologie).

Pour une biographie plus détaillée et la liste de ses publications, voir : <https://www.unige.ch/lettres/istge/hco/enseignants-chercheurs/Tournès/>

YILMAZ, OZCAN, chargé d'enseignement en histoire contemporaine. Il a obtenu son Doctorat en études internationales à l'IHEID de Genève avec sa thèse portant sur l'évolution du nationalisme kurde en Turquie. Il est titulaire d'un diplôme d'études approfondies en relations internationales (mention histoire et politiques internationales) obtenu dans le même institut et d'une licence en sciences politiques obtenue à l'Université de Genève. Ses recherches portent sur l'histoire des relations internationales, du nationalisme kurde, du Moyen Orient, de l'Empire ottoman et de la Turquie contemporaine. Dans le cadre du Bachelor en relations internationales de l'Université de Genève, il enseigne l'histoire transnationale des XIX^e et XX^e siècles, l'histoire de la diplomatie multilatérale et des organisations internationales, l'histoire du Moyen Orient contemporain et de la Turquie moderne. Il enseigne également au sein du Master Moyen Orient du GSI.

<http://www.unige.ch/lettres/istge/hco/Enseignants-chercheurs/yilmaz.html>

PUBLICATION-S

CERDEIRA PEDRO

"Reconstruire le quotidien administratif à Cacheu (Guinée-Bissau) à la fin des années 1950", *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 2018/4 (n° 140).

A Sociedade Propaganda de Portugal e a Construção do Turismo Moderno (1888-1911), Lisbonne, Imprensa de Ciências Sociais, 2019.

"O Automóvel Turing Club de Angola e o automobilismo ao serviço do império (1961-1974)" in *A Guerra e as Guerras Coloniais na África Subsaariana* (coord. José Luís Lima Garcia, Julião Soares Sousa et Sérgio Neto), Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2019.

CONRAD CHRISTOPH

« Politikerbe und Pfadabhängigkeit », in Herbert Obinger, Manfred G. Schmidt (éd.), *Handbuch Sozialpolitik*, Wiesbaden : Springer VS 2019, pp. 203-215.

DESGRANDCHAMPS MARIE-LUCE

« Du Congo au Biafra. Guerres civiles et actions humanitaires dans les relations internationales postcoloniales », *Relations internationales*, n° 176, 4/2018, pp. 55-67.

« Le Biafra, au cœur des ambiguïtés de l'humanitaire postcolonial », *Alternatives humanitaires*, n° 9, nov. 2018, pp. 9-19.

GABBIANI LUCA

Marianne Bujard, Luca Gabbiani (eds.), *Le temple et ses acteurs – Temples et citoyens dans les villes chinoises de la dynastie des Ming à la période républicaine*, Pékin, Zhongxin, 2018 (en chinois).

HELG ALINE

Slave No More: Self-Liberation before Abolitionism in the Americas. Transl. Lara Vergnaud. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2019.

« Introduction to Part III ». In *Breaking the Chains, Forging the Nation: The Afro-Cuban Fight for Freedom and Equality, 1812-1912*, Aisha Finch et Fannie Rushing (dir.), Baton Rouge: Louisiana State University Press, 2019, p. 213-221.

¡Nunca más esclavos! Una historia comparada de los esclavos que se liberaron en las Américas. Transl. Julia García Aranzazu. Bogotá: Fondo de Cultura Económica-Banco de la República, 2018.

KEESE ALEXANDER

(with Beatriz Valverde Contreras) 'The Limits of Authoritarian Rule at the Periphery: The PIDE, the American Airbase, and Social Control on Terceira Island, Azores, 1954–1962', *Journal of Social History* 52(4), 2019, pp. 1307–1329 (accès libre sous <https://doi.org/10.1093/jsh/shx163>). <https://academic.oup.com/jsh/advance-article/doi/10.1093/jsh/shx163/4957017>)

KOTT SANDRINE

VOLUME COLLECTIF

(with Michel Christian and Ondrej Matejka), *Planning in Cold War Europe. Competition, Cooperation, circulation (1950s-1970s)*, Oldenburg, De Gruyter, 2018.

NUMERO SPECIAL DE REVUE

La justice sociale dans un monde global. L'organisation international du travail (1919-2019), *Le Mouvement social*, 263, 2018.

ARTICLES/CONTRIBUTIONS

La justice sociale dans un monde global. L'Organisation internationale du travail (1919-2019) Editorial in *Le Mouvement social*, Avril-juin 2018, p.3-14.

« OIT, justice sociale et mondes communistes. Concurrences, émulations, convergences » in *Le Mouvement social*, Avril-juin 2018, p.139-151.

„Démocraties populaires“. L'autre Europe In C. Charle, Daniel Roche (sous la dir. De) *L'Europe. Encyclopédie historique*, Arles, Actes Sud, 2018, p.1561-1565.

(with Michel Christian, Ondrej Matejka), Planning in Cold War Europe, Introduction" in M. Christian, S. Kott, O. Matejka (ed.), *Planning in Cold War Europe. Competition, Cooperation, circulation (1950s-1970s)*, Oldenburg, De Gruyter, 2018, p.1-21.

The Social Engineering Project. Exportation of Capitalist Management Culture to Eastern Europe (1950-1980) in M. Christian, S. Kott, O. Matejka (ed.), *Planning in Cold War Europe. Competition, Cooperation, circulation (1950s-1970s)*, Oldenburg, De Gruyter, 2018, p.123-143.

„Die soziale Gerechtigkeit fördern: Die ILO von 1919 bis heute“ in *Die Volkswirtschaft*, 4/2019, p.4-7.

« Quelles normes pour quelle justice sociale? 100 ans d'histoire normative » in S Dagron, A-S Dupont, K. Lempen (ed.), *L'OIT et le droit social en Suisse: 100 ans et après?* Genève, 2019, p.7-37.

« ILO: Social Justice in a Global World? A History in Tension » In, *International Development Policy | Revue internationale de politique de développement* [Online], 11 | 2019, p.21-39.

MAGGETTI NAÏMA

« La Grande-Bretagne à l'ONU dans les années 1940 et 1950: sa défense d'un colonialisme 'libéral et éclairé' », in *Relations Internationales*, 2019/1 n° 177, pp. 31-44.

LIN YI-TANG

“Local Actions, National Policies and International Knowledge: Family Planning and Statistical Practices in Taiwan (1949-1980s).” Lin Yi-Tang, 2019/02/09. *Social History Of Medicine*. Peer-reviewed. [DOI]

OHENE-NYAKO PAMELA

Black Women's Transnational Activism and the World Council of Churches. *Open Cultural Studies*, 3, 2019, pp. 219-231. Open access: <https://doi.org/10.1515/culture-2019-0020>

Uses of Black/African Literature and Afrofeminist Literary Spaces by Women of Colour in French-Speaking Switzerland. In A. Emejulu & F. Sobande (Eds). *To Exist is to Resist. Black Feminism in Europe*. 2019, pp. 103-115, London: Pluto Press.

The Heart of the Race: Black Women Contesting British Imperialism and Whiteness. Third-World Feminist Internationalism in Britain in the 1970s-1980s. *Tijdschrift voor Genderstudies*, 21 (3), 2018, pp. 249-264.

PIGUET LAURE

« La justice sociale par les statistiques? Le cas des accidents d'attelage des wagons de chemins de fer (1923-1931) », in *Le Mouvement social*, n° 263, 2018, pp. 31-43.

SCHULZ MATTHIAS

Characteristics and Dilemmas, in: Beatrice de Graaf, Ido de Haan, Brian Vick, *Securing Europe After Napoleon*, Cambridge University Press, 2019, pp. 21-39.

Avec Véronique Stenger, « Introduction » au numéro thématique « Décolonisation et développement : genèses, pratiques, interdépendances » in revue *Relations internationales* no. 177, 1/2019, p. 3-13.

Avec Véronique Stenger (eds.), coordination du numéro thématique de la revue *Relations internationales* no. 177, printemps 2019, intitulé : « Décolonisation et développement : genèses, pratiques, interdépendances »

MÉMOIRE-S DE MASTER

Sous la direction de ALINE HELG

SILVEIRA, CLARA, « Restructurer la famille, unifier la race : Le Front Noir Brésilien et la question sociale (1931-37) », septembre 2018. Prix Ardit en histoire 2018.

Sous la direction de ALEXANDER KEESE

GARLAND, RADHIKA, *Education as Investment: An analysis of The Manpower Programme of the ILO in Nigeria*, août 2018.

Sous la direction de SANDRINE KOTT

GROS, MARION, *Les corps des soldats morts durant la Première Guerre mondiale dans leur matérialité : réalités, traitements, traces*.

Sous la direction de MATTHIAS SCHULZ

BEKTAS, HÜSSEYIN, *Organisations, circulations, réseaux : la jeunesse arménienne universitaire à Genève et à Lausanne entre 1887 et 1926 comme vecteur de lien entre les peuples suisse et arménien* (août 2018, Histoire transnationale).

Ce mémoire de maîtrise s'intéresse à la présence des étudiants arméniens dans les Universités de Genève et de Lausanne (de 1887 à 1926), dans le contexte de la fin de l'Empire ottoman, et des massacres commis contre les Arméniens. En tant qu'expérience transnationale, le parcours de ces étudiants en Europe et en Suisse, illustre comment des hommes entrent en contact avec des idées, comment ils les réceptionnent, se les approprient, les rejettent ou les transforment, pour les intégrer d'abord dans leurs histoires personnelles, puis au sein de leurs organisations et réseaux. Le mémoire montre comment, dans des conditions sociales, culturelles et historiques précises, l'ensemble de leurs expériences et échanges intellectuels donne

naissance à des associations, des organisations et des partis politiques, qui deviennent à leur tour acteurs de l'histoire du peuple arménien. En nous concentrant sur l'Empire ottoman, nous mettons en évidence la place importante qu'occupent ces étudiants en tant qu'acteurs de transferts de modèles et de concepts entre leurs trois empires de provenance, mais aussi entre leur société d'accueil, la Suisse, et les empires. La recherche se base sur diverses archives, telles que les archives universitaires, cantonales et fédérales, les archives de presse et celles d'organisations internationales.

SEQUEIRA, EVELYN, *La reconstruction de l'Irak par les Nations Unies* (février 2019, Histoire transnationale)

Ce mémoire retrace à la base de sources issues des Nations Unies, de la presse et des rapports gouvernementaux publiés, comment l'ONU a été sollicitée, puis impliquée dans la reconstruction de l'Irak depuis le démantèlement du gouvernement de Saddam Hussein en 2003.

THÈSE-S SOUTENUE-S

Sous la direction de SANDRINE KOTT

AYANGMA, SIMPLICE, *L'organisation mondiale de la santé, les politiques de développement sanitaire et leur mise en œuvre en Afrique centrale entre 1956 et 2000.*, co-tutelle avec Yaoundé I, soutenance le 24 mai 2019.

PROJET-S DE RECHERCHE

CERDEIRA PEDRO

Chercheur dans le projet "The worlds of (under)development: processes and legacies of the Portuguese colonial empire in a comparative perspective (1945-1975)" (CES - Université de Coimbra)

CONRAD CHRISTOPH

Membre de COST Action CA18119 « Who cares in Europe ? », représentant suisse dans le Management committee (2019 -)

GABBIANI LUCA

La propriété immobilière en milieu urbain dans la Chine de l'époque impériale tardive (16^e-20^e siècles)

« L'empire de l'urbain » : histoire du réseau urbain du corridor du Grand Canal dans la province du Shandong (16^e-19^e siècles)

KEESE ALEXANDER

Projet FNS, *Decolonisation as regional experience and global trend: understanding a global phenomenon through processes from West Africa, 1950–1977*, professeurs FNS n° 157443, octobre 2015-octobre 2019.

KOTT SANDRINE

Membre de la Unabhängige Historikerkommission zur Aufarbeitung der Geschichte des Reichsarbeitsministeriums in der Zeit des Nationalsozialismus (Bundesarbeitsministerium, Berlin, Allemagne) (<http://www.historikerkommission-reichsarbeitsministerium.de/>)

History of International Organizations network

<http://www.hion.ch/>

PIGUET LAURE

avec des collègues enseignantes-chercheuses (ISTGE et FL, FT), elle collabore au volet historique du projet 100Elles* <https://100elles.ch/> (sélection de 100 noms de femmes* pour l'installation de plaques de rues dans la ville de Genève ; rédaction des biographies ; supervision du travail des étudiant-e-s qui participent au projet).

SIGALAS MATHILDE

Membre du projet FNS «Rockefeller fellows as heralds of globalization : the circulation of elites, knowledge, and practices of modernization (1920s-1970s)»

COLLOQUE-S ET JOURNÉE-S D'ÉTUDES**Organisé-s par PEDRO CERDEIRA**

"Os 20 anos da Expo'98. Nação, identidade e discurso" (avec Nazaré Torrão et Alexander Keese), 20 novembre 2018, Université de Genève.

Organisée par MARIE-LUCE DESGRANDCHAMPS et DAMIANO MATASCI

23 novembre 2018 : « Civiliser, aider, développer. Coopérations, savoirs et interventions internationales dans les pays du sud (XXe siècle), Université de Lausanne.

Organisé-s par ALINE HELG

(avec Aline Acevedo, Corinne Pernet, Dolores Philipps-López, Diego Silva, Valeria Wagner), *Thinking Through Latin American Studies*. Genève, 26-27 octobre 2018. Colloque de doctorant-e-s dans le cadre de la Swiss School of Latin American Studies (SSLAS). Avec le soutien de la Société Suisse des Américanistes, de l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, de la Maison de l'Histoire, du Département d'Histoire générale et du Département de langues et littératures romanes.

Organisé-s par MATTHIAS SCHULZ

Avec Catherine Maurer et Guido Thiemeyer « Penser et pratiquer la solidarité : La France, l'Allemagne, l'Europe et le monde aux XIXe et XXe siècles, du 11 au 13. Oct. 2018, co-financé par l'Université franco-allemande ainsi que les universités Strasbourg, Paris –Sorbonne, et Genève.