UNITÉ D'HISTOIRE ANCIENNE

PROF. PIERRE SÁNCHEZ

Par «histoire ancienne», on entend, de façon conventionnelle et nécessairement artificielle, l'étude du monde méditerranéen gréco-romain, depuis l'émergence de la civilisation hellénique au II^e millénaire avant J.-C. jusqu'à la prise de Rome par Alaric et à la partition juridique de l'Empire romain au début du V^e siècle apr. J.-C. Cette longue période est traditionnellement subdivisée par les spécialistes de la manière suivante:

L'HISTOIRE GRECQUE COMPREND

- L'époque dite «mycénienne» et archaïque, des grands palais au premier grand affrontement avec l'empire perse (~ 1500 – 478 av. J.-C.).
- L'époque classique, de l'apogée d'Athènes et de Sparte à la conquête de l'Asie par Alexandre le Grand (478 – 323 av. J.-C.).
- L'époque hellénistique, du démembrement de l'empire d'Alexandre à la conquête de l'Égypte par Rome (323 – 30 av. J.-C.).

L'HISTOIRE ROMAINE COMPREND

- L'époque royale, des origines légendaires de Rome à l'instauration de la République (~750–509 av. J.-C.).
- L'époque républicaine, marquée notamment par l'annexion de l'Italie, les guerres contre Carthage, la conquête du monde méditerranéen et les guerres civiles (509 – 28 av. J.-C.).
- Le Haut-Empire, de la fondation du système du Principat par Octavien Auguste à la mort de l'empereur Sévère Alexandre (27 av. J.-C. – 235 apr. J.-C.).
- L'Antiquité tardive, de la mort de l'empereur Sévère Alexandre à la partition juridique de l'empire au début du V^e siècle (235 – 410 apr. J.-C.).

Les enseignements de l'Unité d'histoire ancienne sont organisés de manière à couvrir, dans la mesure du possible, l'ensemble de ces périodes. Les étudiant-e-s qui s'intéressent à l'histoire de l'Égypte pharaonique, du Proche Orient ancien ou encore de l'Empire byzantin ont la possibilité de suivre des enseignements dans les autres disciplines du Département des sciences de l'Antiquité.

ENSEIGNANT-E-S

SÁNCHEZ, PIERRE, né en 1964, a obtenu la Licence ès lettres à l'Université de Genève en 1987 et il est devenu assistant en histoire ancienne à la Faculté des lettres la même année. Il a obtenu le titre de docteur ès lettres de l'Université de Genève en 1994, avec une thèse consacrée à l'histoire de l'Amphictionie de Delphes, une association internationale de la Grèce péninsulaire. Il a ensuite successivement occupé les postes de maître-assistant, de chargé d'enseignement suppléant et de maître d'enseignement et de recherche suppléant. Il a également séjourné une année à l'Université de Berkeley, puis trois ans à l'Université d'Oxford, au bénéfice de bourses FNS pour jeunes chercheurs et pour chercheurs avancés. Ses principaux centres d'intérêt ou sujets de recherche sont: les institutions grecques et romaines; les relations entre Etats et l'impérialisme; le fonctionnement de la justice et les procès à Rome. Il est professeur ordinaire depuis le 1^{er} janvier 2006.

JACCOTTET-MULLER, ANNE-FRANÇOISE, née en 1962, obtient son doctorat ès lettres en 1997 avec une thèse consacrée aux associations culturelles dionysiaques sous la direction du Prof. Claude Bérard dont elle est l'assistante durant 4 ans. Elle a enseigné ou enseigne aux universités de Lausanne, de Neuchâtel, de Zurich et de Bâle, ainsi que dans le module sciences humaines et sociales de l'EPFL; elle a également été Directeur d'études invitée à l'EPHE Paris (sciences religieuses, Nicole Belayche) pour le semestre d'été 2006. De 2005 à 2010, elle a été présidente de l'Association suisse d'archéologie classique. Depuis l'automne 2007, elle est membre du comité scientifique de rédaction de la revue *Antike Kunst*. En 2010, elle a été nommée chargée de cours en archéologie classique à l'Université de Genève. Ses principaux axes de recherche sont le dialogue entre texte et image, la reprise et la resémantisation par les Chrétiens de schémas iconographiques «classiques», le théâtre antique (rapport entre les structures architecturales, les performances et le contexte religieux).

SCHMIDT, CHRISTOPHE, a obtenu en 1997 à l'Université de Lausanne sa licence ès lettres avec un mémoire intitulé *Les unités palmyréniennes de l'armée romaine* (Prix de Faculté en 1998). Docteur en histoire romaine de l'Université de Paris XIII avec une thèse consacrée aux inscriptions religieuses découvertes dans les camps de l'armée romaine du Haut-Empire, soutenue en 2005. Il a été assistant, maître-assistant et premier assistant à l'Université de Lausanne. Chargé d'enseignement en histoire ancienne à l'Université de Genève depuis 2005, il a été suppléant du Prof. P. Sánchez de 2011 à 2015. Rédacteur à *L'Année épigraphique* (Paris) depuis 2001.

PUBLICATION-S

JACCOTTET-MULLER ANNE-FRANÇOISE

- «Créer en images l'identité divine. Achille – Dionysos – Jésus: le bain du nouveau-né», in N. Belayche et V. Pirenne-Delforge (dir.), *Fabriquer du divin. Constructions et ajustements de la représentation des dieux dans l'Antiquité*, Liège: Presses Universitaires de Liège, 2015, pp. 59-78

SÁNCHEZ PIERRE

- «Le fragment de Cincius (Festus p. 276 L) et le commandement des armées du Latium», *Cahiers du Centre Glotz*, 2015/26, pp. 7-48.
- «*Latini, id est foederati*: le statut juridique des colonies latines sous la République», *Athenaeum*, 2016/104, pp. 50-82.
- «Les Helvètes ont exigé qu'aucun de leurs ressortissants ne devienne Romain», *Passé simple*, avril 2016/14, pp. 17-19.

SCHMIDT CHRISTOPHE

- «Remarques sur la représentation monétaire du soldat romain d'après les scènes d'*adlocutio*», *HiMA*, 2015/1, 77-95.
- «Soldats... et touristes? A propos des graffiti militaires du Colosse de Memnon», in M. Scholz et M. Horster (dir.), *Lesen und Schreiben in den römischen Provinzen. Schriftliche Kommunikation im Alltagsleben, Akten des 2. Internationalen Kolloquiums von DUCTUS – Association internationale pour l'étude des inscriptions mineures*, 15.-17. Juni 2011, Mayence: *RGZM Mainz*, 2015, 91-106.

CONTRIBUTIONS À DES OUVRAGES COLLECTIFS

- «Germanies», in M. Corbier (dir.), *L'Année épigraphique 2012*, Paris 2015, 396-421 (avec des notices de M.-T. Raepsaet-Charlier, R. Haensch *et al.*).
- «Rhétie», in M. Corbier (dir.), *L'Année épigraphique 2012*, Paris 2015, 424-438.

MÉMOIRE-S DE MASTER

Sous la direction de SÁNCHEZ PIERRE

- REBETEZ, BASTIEN, *La «révolution» archaïque. Le poète témoin d'une société en évolution.*