

CONFÉRENCE

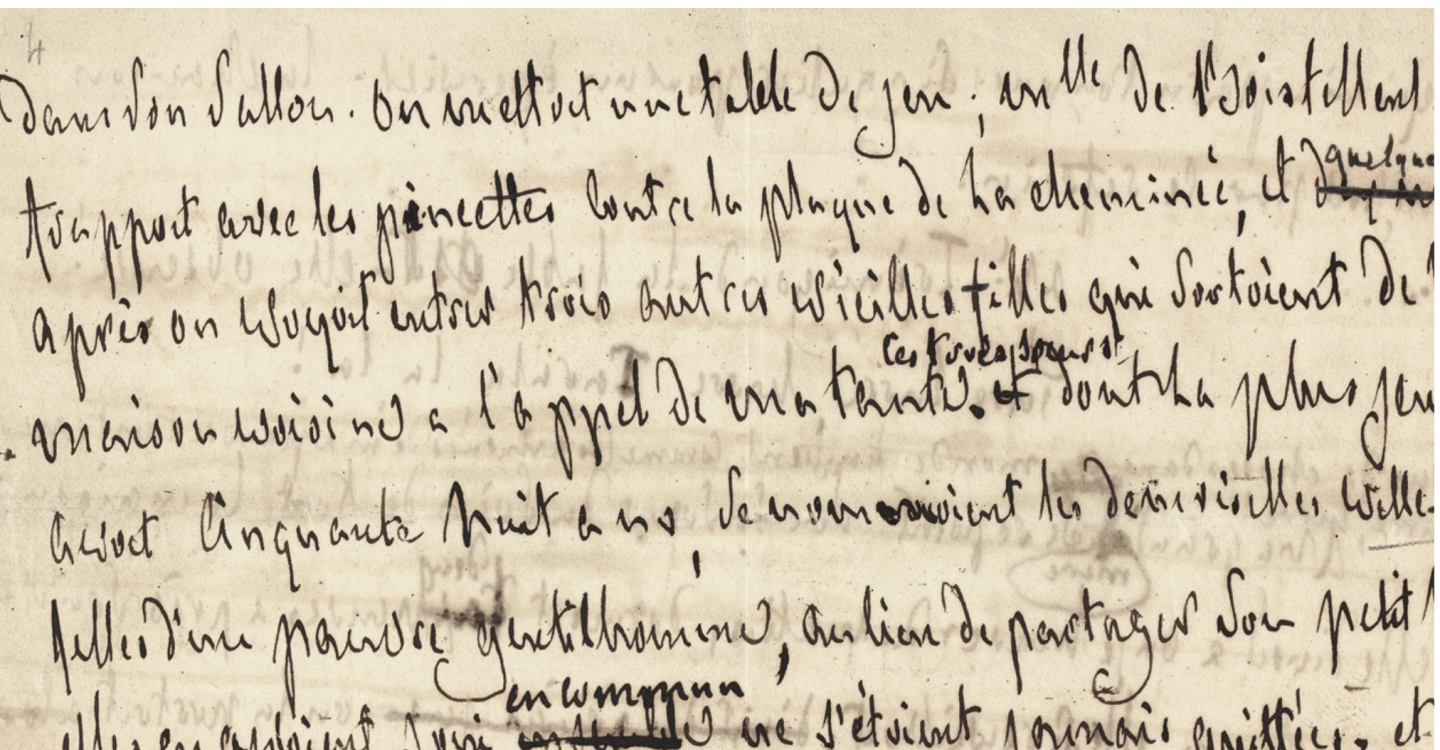
dans le cadre du cours de littérature comparée
« Comparaison et pratique des textes » de la Prof. G. Bolens

Intertextualités romantiques et circulation des œuvres

Par **Florence Schnebelen**
(Sorbonne-Université)

Mardi 26 avril 2022, 10h15, B307 (Uni-Bastions)

Toute personne intéressée est cordialement invitée



Manuscrit de Chateaubriand