



Séance d'accueil

Programme de Littérature comparée

19 septembre 2023, 13h00 – 13h45, salle Phil 201

FACULTÉ DES LETTRES
Programme de littérature comparée



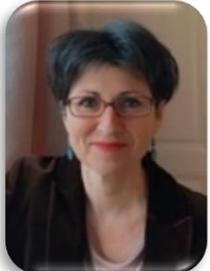
**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Littérature comparée = Programme interdépartemental

Directrices / Directeurs du programme:



- [Prof. Evelyn DUECK](#) (coordinatrice générale)
Département de langue et de littérature allemandes



- [Prof. Guillemette BOLENS](#)
Département de langue et de littérature anglaises



- [Prof. Martin RUEFF](#)
Département de langue et de littérature françaises modernes



Littérature comparée = Programme interdépartemental

Assistant-es du Programme de littérature comparée:



- [Mme Cécile Neeser Hever](#)
Département de langue et de littérature allemandes



- [M. Guillaume Broillet](#)
Département de langue et de littérature allemandes



- [M. Lancelot Stücklin](#)
Département de langue et de littérature anglaises



- [Mme Fanny Audeoud](#)
Département de langue et de littérature françaises modernes



Documents à recevoir

- Dépliant du Programme de Littérature comparée
- Brochure 1^{ère} année
- Descriptif des enseignements 2023/2024

Secrétariat du Programme



Secrétariat du département d'allemand: *Sylvie Staehli, secrétaire*

Adresse: **12, blvd des Philosophes, 1^{er} étage, bureau 111**

Horaire : voir site web sous contact :

<https://www.unige.ch/lettres/littcomp/contact/>

Bibliothèque de Littérature comparée

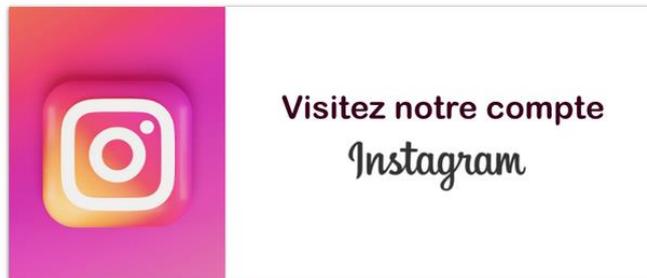
Bibliothécaire: *Irina Sokolova*

Lien : <https://www.unige.ch/biblio/fr/disciplines/litt-comp/services-et-collections/>



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Site web : www.unige.ch/lettres/littcomp/



PRÉSENTATION

Fidèle au projet de Goethe qui appelait de ses vœux l'émergence d'une *Weltliteratur*, la littérature comparée étudie le phénomène littéraire sous ses formes les plus diverses. Marquée par le refus de définir au préalable quelque frontière que ce soit, elle implique une approche pluridisciplinaire.

Les comparatistes s'intéressent ainsi non seulement à l'étude comparative de différentes littératures nationales, mais également aux relations entre la littérature et les divers arts et médias (cinéma, peinture, musique...), à la question de la traduction, à celle de la réception, ou encore à celle des différents discours théoriques.

L'Université de Genève est la seule université de Suisse romande offrant un programme complet de littérature comparée: Baccalauréat universitaire (BA), Maîtrise universitaire (MA) et Doctorat.

L'étude de la littérature comparée suppose la connaissance ou l'apprentissage d'au moins une langue autre que le français, vivante ou ancienne, enseignée à la Faculté.

ANNÉE 2022-2023

- Littérature comparée - Séance d'accueil 2022
- Descriptif des enseignements 2022-2023
- Flyer du Programme de littérature comparée
- Lien vers moodle

OFFRES SUPPLÉMENTAIRES

- Inscription à la liste de diffusion
- Brochure 1^{ère} année
- Stage Cité
- Séjours à l'étranger
- Commission mixte
- AÉLiCo (Association d'Étudiant-es en Littérature Comparée)

Brochure 1^{ère} année
Liste de diffusion
Commission mixte



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

Perspectives professionnelles

La maîtrise en littérature comparée conduit à de nombreux débouchés, en Suisse et à l'étranger :

- *Institutions culturelles*
- *Médias (écrits, audio-visuels)*
- *Edition*
- *Relations internationales (service diplomatique)*
- *Fondations*

MA 4
Stage « Cité »

MA 5
Traduction littéraire



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**



Les études de littérature comparée à Genève... pourquoi ?

*Randaant da kord ak n' d'ant
i ak ophi binadit) das d'ant*



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

BA1: *Comparaison et pratique des textes*



Semestre d'automne 2023 :

Cours : **Comparaison et pratique des textes**
Prof. Guillemette Bolens
Mercredi 14h-16h, Phil 103

Séminaire : **Écriture et composition en littérature comparée**
Lancelot Stücklin, assistant
Vendredi 12h-14h, Phil 102



Semestre de printemps 2024 :

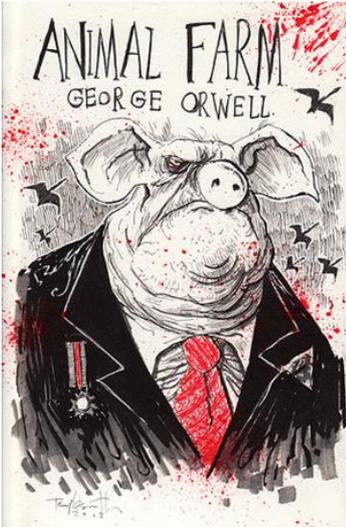
Séminaire : **Esthétiques de la relation (James, Proust, Woolf, Jaccottet)**
Lancelot Stücklin, assistant
Vendredi 12h-14h, Phil 102



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Littérature comparée

BA2: Poétiques comparées (formes, genres et thèmes)



Semestre d'automne 2023 :

Cours : **Parole aux bêtes ! Discours et agentivité des animaux non-humains dans la littérature**

Prof. Evelyn Dueck
Lundi 16h-18h, Phil 012

Séminaire : **Parole aux bêtes ! Séminaire d'accompagnement**

Cécile Neeser Hever, assistante
Mardi 12h-14h, Phil 203



Semestre de printemps 2024 :

Séminaire : **La fable animalière comme genre littéraire**

Guillaume Broillet, assistant
Mercredi 10h-12h, Phil 002



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

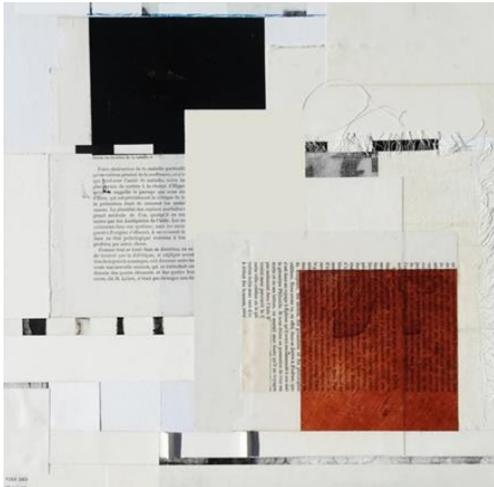
BA3: Théories comparées



Semestre d'automne 2023 :

Cours : **L'écopoétique**
Prof. Martin Rueff
Mardi 08h-10h, Phil 001

Séminaire : **Le déracinement : d'une métaphore à un motif**
Fanny Audeoud, assistante
Mardi 14h-16h, Ifage 404



Semestre de printemps 2024 :

Séminaire : **Théories de la traduction**
Fanny Audeoud, assistante
Mardi 14h-16h, SO 013



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

BA 4 : Littératures du monde



Lien vers le programme des cours :

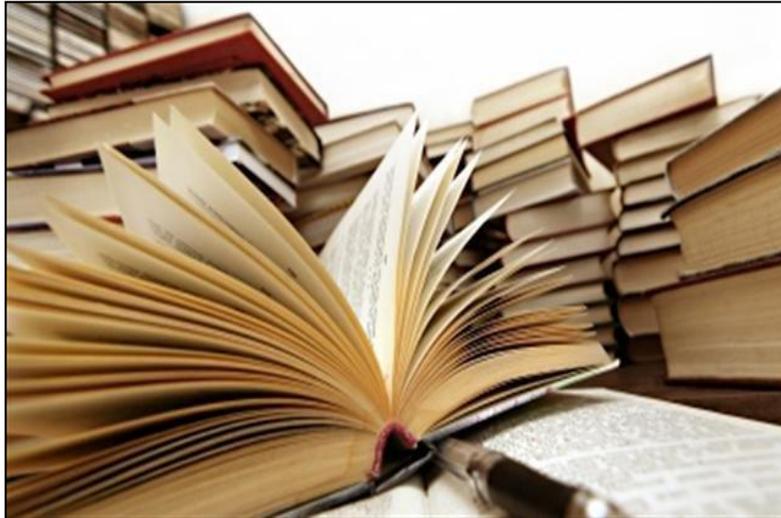
<https://www.unige.ch/lettres/littcomp/etudes/programme/>



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

BA5: *Première Littérature complémentaire*



Module à choisir en littérature :

- **allemande**
- **anglaise**
- **arabe**
- **chinoise**
- **espagnole**
- **française**
- **grecque**
- **italienne**
- **japonaise**
- **latine**
- **portugaise**
- **rhétoromanche**
- **russe**

(liste non exhaustive)



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

BA6 à option: *Deuxième Littérature complémentaire* ou *Champ complémentaire*

pas si vite!
Nicht schnell.
4.
p
Edlition Peters.
2045
Unica Zürn
St. Anne
7ccmber 62

Unica Zürn (1916-1970)
Albums de Sainte-Anne

Option champ complémentaire, à choisir en :

- **Histoire**
- **Histoire de l'art**
- **Philosophie**
- **Linguistique générale**
- **Musicologie**
- **Etudes genre**

(liste non exhaustive)



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Littérature comparée

BA7: Questions de recherche et approches interdisciplinaires



Pieter Bruegel l'Ancien (1525–1569)
La tour de Babel

Demi-module BA7a
Questions de recherche en littérature générale et comparée

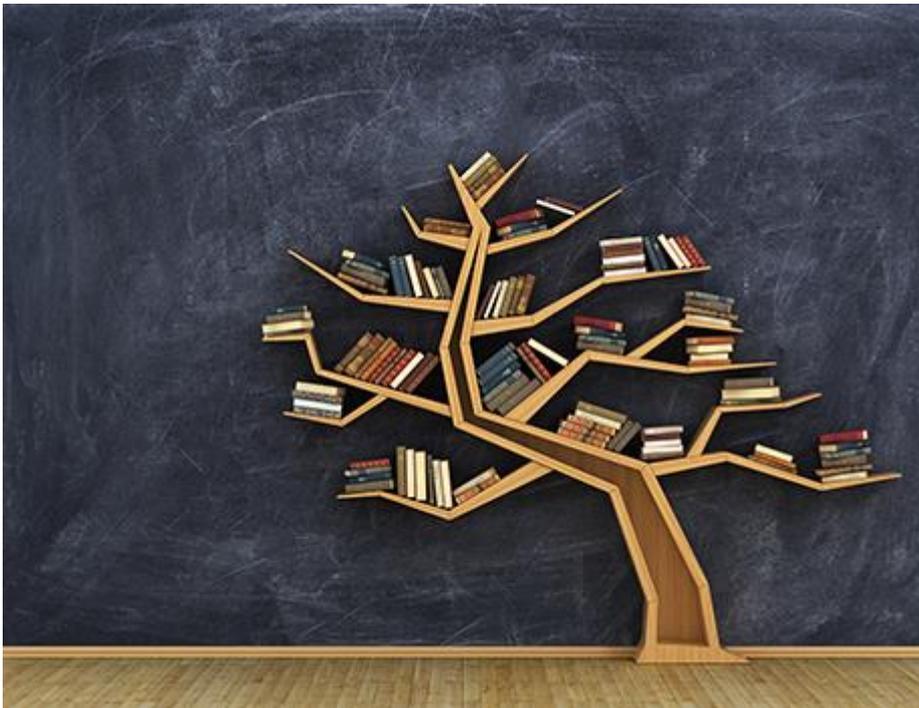
Demi-module BA7b
Approches interdisciplinaires en littérature

- à choisir dans le programme sous module **BA7**



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Master en Littérature comparée (MA)



<https://www.youtube.com/watch?v=UBlp4C4UChM>

<https://www.youtube.com/watch?v=cvxrzsJr-pA>

<https://www.youtube.com/watch?v=mIRf2QvBtXI>



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



Commission mixte

La Commission mixte est un organe représentatif composé d'enseignant-es et d'étudiant-es pouvant être réuni-es à tout moment pour débattre d'un problème concernant la vie du Programme (ou pour organiser des fêtes!).

Présidente: Mathilde Estermann

<https://www.unige.ch/lettres/littcomp/index.php?cid=218>



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Assemblée générale du Programme de Littérature comparée

Jeudi 26 octobre 2023 à 16h15-17h45, U364 (Uni-Dufour)



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Permanence

le mardi 19 septembre 2023

de 17h15 – 18h30

Salle PHIL116 (Philosophes)

Bon début de semestre !



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE