

Qu'est-ce que la Littérature comparée ?

Fidèle au projet de Goethe qui appelait de ses vœux l'émergence d'une Weltliteratur, la littérature comparée étudie le phénomène littéraire sous ses formes les plus diverses. Marquée par le refus de définir au préalable quelque frontière que ce soit, elle implique une approche pluridisciplinaire.

Les comparatistes s'intéressent ainsi non seulement à l'étude comparative de différentes littératures nationales, mais également aux relations entre la littérature et les divers arts et médias (cinéma, peinture, musique...), à la question de la traduction, à celle de la réception, ou encore à celle des différents discours théoriques.

L'Université de Genève est la seule université de Suisse romande offrant un programme complet de littérature comparée: Baccalauréat universitaire (BA), Maîtrise universitaire (MA) et Doctorat.

L'étude de la littérature comparée suppose la connaissance ou l'apprentissage d'au moins une langue autre que le français, vivante ou ancienne, enseignée à la Faculté.

Ce que les études de Littérature comparée vous apportent:

- Une vaste connaissance des littératures du monde
- L'étude de la littérature dans ses rapports avec les autres arts
- Une capacité d'analyse critique et comparée
- La liberté d'orienter vos études en fonction de vos intérêts personnels
- Une solide connaissance, au moins passive, de plusieurs langues

ÉTUDIER LA LITTÉRATURE COMPARÉE

« La littérature doit dépasser le bout de la rue, montrer ce qu'une caméra ne voit pas, illuminer les coins obscurs de la vie, de la réalité, insinuer des doutes dans la tête des gens »

Antonio Tabucchi

BA1 Comparaison et pratique des textes:

- *Introduction à la démarche comparatiste*



John Milton

par ex: «La dissertation comparatiste»



Marcel Proust

BA2 Poétiques comparées:

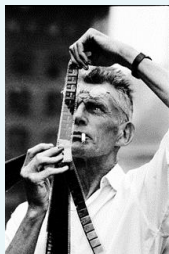
- *Formes, genres et thèmes*

par ex : «Utopies et dystopies de la littérature féministe »



BA3 Théories comparées:

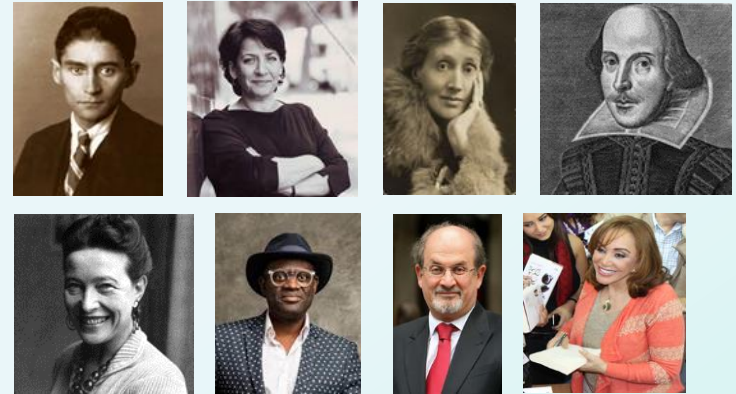
- *Introduction aux grandes approches théoriques*



Samuel Beckett

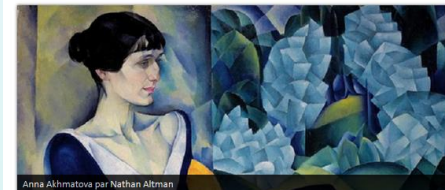
par ex : «Comparer les média»

BA4 Littératures du monde:



PROGRAMME DE LITTÉRATURE COMPARÉE

Accueil Contact Actualités Recherche Collaborateurs-trices Etudes Infos étudiant-e-s Tout public Bibliothèque Liens



Anna Akhmatova par Nathan Altman

PRÉSENTATION

Fidèle au projet de Goethe qui appelait de ses vœux l'émergence d'une *Weltliteratur*, la littérature comparée étudie le phénomène littéraire sous ses formes les plus diverses. Marquée par le refus de définir au préalable quelque frontière que ce soit, elle implique une approche pluridisciplinaire.

Les comparatistes s'intéressent ainsi non seulement à l'étude comparative de différentes littératures nationales, mais également aux relations entre la littérature et les divers arts et médias (cinéma, peinture, musique...), à la question de la traduction, à celle de la réception, ou encore à celle des différents discours théoriques.

L'Université de Genève est la seule université de Suisse romande offrant un programme complet de littérature comparée: Baccalauréat universitaire (BA), Maîtrise universitaire (MA) et Doctorat.

L'étude de la littérature comparée suppose la connaissance ou l'apprentissage d'au moins une langue autre que le français, vivante ou ancienne, enseignée à la Faculté.

ANNÉE 2021-2022

- Littérature comparée - Séance d'accueil 2021
- Descriptif des enseignements 2021-2022

OFFRES SUPPLÉMENTAIRES

- Stage CIE
- Séjours à l'étranger
- Liste de diffusion
- Commission mixte
- AELCo (Association d'Étudiant-e-s en Littérature Comparée)



Pour en savoir plus:

www.unige.ch/lettres/littcomp