

LISTES DE LECTURES 2024-2025

Lorsqu'une traduction précise est mentionnée, c'est celle-ci que vous devez lire, si vous lisez le texte en français.

Module BA1

Alexandre Pouchkine, *La Dame de pique*.

Nikolaï Gogol, *Les Nouvelles de Pétersbourg*.

Ivan Gontcharov, « Le Songe d'Oblomov », in *Oblomov*, P., Le Livre de poche, trad. Luba Jurgenson.

Léon Tolstoï, *La Mort d'Ivan Ilitch*.

Fiodor Dostoïevski, *Crime et Châtiment*.

Anton Tchekhov, *La Salle N° 6*.

Leonid Andreev, « Le Rire rouge » et « Le Gouverneur », *Dans le brouillard, Récits complets*, t. 2, P., José Corti, 1999, trad. Sophie Benech.

Boris Pasternak, *Sauf-conduit*, P., Gallimard, trad. Michel Aucouturier.

Mikhaïl Boulgakov, *La Garde blanche*.

Varlam Chalamov, *Récits de la Kolyma*, Lagrasse, Verdier, collection « Verdier poche ».

Vassili Grossman, *Tout passe*.

Sergueï Dovlatov, *La Valise*, Genève, éditions La Baconnière, 2020.

Sergueï Lebedev, *Le Débutant*, Lausanne, Noir sur Blanc, 2022, trad. Anne-Marie Tatsis-Botton.

Module BA3

Nikolaï Gogol, *Le Révizor*, Actes Sud, trad. André Markowicz.

Anna Dostoïevski, *Journal (1867)*, Éd. des Syrtes, trad. Jean-Pierre Lanne.

Isaac Babel, *Récits d'Odessa et autres récits*, Actes Sud, trad. Cécile Téroüanne.

Lydia Tchoukovskaïa, *La Plongée*, Le Bruit du temps, trad. André Bloch, revue par Sophie Benech.

Daria Serenko, *Les Filles et les Institutions*, Sampizdat éditions, 2022, trad. Sylvia Chassaing.

Module BA6

Nikolaï Gogol, *Le Révizor*, Actes Sud, trad. André Markowicz.

Anna Dostoïevski, *Journal (1867)*, Éd. des Syrtes, trad. Jean-Pierre Lanne.

Isaac Babel, *Récits d'Odessa et autres récits*, Actes Sud, trad. Cécile Téroüanne.

Lydia Tchoukovskaïa, *La Plongée*, Le Bruit du temps, trad. André Bloch, revue par Sophie Benech.

Daria Serenko, *Les Filles et les Institutions*, Sampizdat éditions, 2022, trad. Sylvia Chassaing.