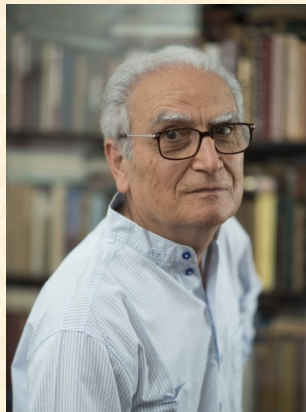


Dans le cadre du cours de Valentina Calzolari  
“Écrire dans une ‘langue dépeuplée’: pages de littérature  
arménienne des XXe-XXe siècles”

L'Unité d'arménien a le plaisir de vous inviter à une

# Rencontre avec l'écrivain Krikor Beledian



à l'occasion de la sortie de la traduction française de  
*Nom*, cinquième récit du cycle “Retour de nuit”

Mardi 20 mai 2025 || 16h15-18h00 || Salle Phil 102  
ENTREE LIBRE

FACULTÉ DES LETTRES  
UNITÉ D'ARMÉNIEN



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

Rencontre exceptionnelle avec

## Krikor Beledian

Figure majeure de la littérature arménienne  
contemporaine

Né à Beyrouth et vivant à Paris depuis plusieurs décennies, Krikor Beledian a profondément renouvelé la littérature arméno-occidentale.

Après avoir publié de nombreux recueils de poésies – réédités à Erevan en 2010 sous le titre **Mantras** –, il entame en 1997 la publication d'un cycle en prose à dimension « autobiographique », dont le onzième volume est actuellement sous presse.

Le cinquième volume de cette série, **Nom**, retrace le parcours du narrateur ayant quitté la communauté arménienne établie dans le quartier de la Colline, à Beyrouth, depuis les années 1920, pour s'installer à Paris, en plein mai 68. Lors d'un colloque sur le génocide arménien à la Sorbonne, il confronte les communications des historiens aux récits entendus durant son enfance.

Krikor Beledian affirme écrire  
« dans une langue non pas de rescapés,  
mais dans une langue rescapée,  
condamnée à la mort, exécutée en 1915  
et toujours en sursis, étrangement vivante ».

Renseignements: [Valentina.Calzolari@unige.ch](mailto:Valentina.Calzolari@unige.ch)

FACULTÉ DES LETTRES  
UNITÉ D'ARMÉNIEN



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE