



Правление Русского кружка приглашает вас на встречу с театральным режиссером

ТАТЬЯНОЙ ФРОЛОВОЙ



История одного театра

Татьяна ФРОЛОВА — уроженка Комсомольска-на-Амуре, где создала в 1985 году первый официально зарегистрированный частный театр в СССР после 1927 — Театр КнАМ, на сцене которого было поставлено несколько десятков спектаклей под ее режиссурой в неустанном поиске альтернатив традиционным театральным формам и стилистике. Начав с пьес западных и русских современных драматургов (Сартра, Стриндберга, Мюллера, Ионеско, Мрежека, Дюрренматта, Шипенко, Пригова), театр пришел к авторским постановкам, полностью лишенным сюжетной линии, в нынешнее время с установкой на документальные спектакли (все они поставлены Татьяной Фроловой). Театр участвовал в совместных международных проектах, организовал фестивали, выставки, акции и другие творческие проекты, гастролировал в России, Франции, Германии, Португалии, Италии. В прошлом году на сцене Comédie de Genève был показан спектакль КнАМа, основанный на решении в феврале 2022 года покинуть Россию: «За 37 лет Театр КнАМ совершил путь от маленькой сцены 6х6 метров в Комсомольске-на-Амуре до престижных театральных площадок мировых столиц, но оставался на родине. Сегодня мы вынуждены заявить, что больше не видим никакой возможности продолжать нашу деятельность в России». Труппа теперь живет и работает во Франции.

Встреча состоится в

понедельник 28 октября
в 20:00 в аудитории Phil 211

Bâtiment des Philosophes

(22, bd des Philosophes)

Наша газета
NashaGazeta.ch

Швейцарские новости на русском. Каждый день.
Actualité suisse en russe. Tous les jours.