



Правление Русского кружка приглашает вас на очередное собрание Кружка.

ИРИНА ГАЛКОВА

Тайное и явное в рисунках художников ГУЛАГа



Ирина ГАЛКОВА — историк, искусствовед, окончила РГГУ (1999), кандидат исторических наук (ИВИ РАН, 2014). Автор книги «Церкви и всадники» (М.: НЛО, 2015). В 2014–2022 — заведующая музейной коллекцией Международного Мемориала (Москва). Из важных ее публикаций: «Лесные командинровки Соловецкого лагеря в Карело-Мурманском крае. 1929–1931 гг.» (2016); «Следы преступления. Что раскопало в Сандармохе Военно-историческое общество» (2020); «Ключи к женской памяти в музее Мемориала» (2024). В настоящее время живет во Франции, работает над исследованием, посвященным творчеству художников в лагерях ГУЛАГа. Преподаватель и исследователь университета г. Кан, ассоциированный исследователь Eur'ORBEM (Sorbonne Université / CNRS) в Париже.

Творчество в заключении — это особый опыт. Рисунки, созданные в тюрьмах и лагерях, всегда несут в себе след этого опыта, оставляемый художником невольно или намеренно. Мы поговорим о явных и скрытых посланиях в рисунках заключенных ГУЛАГа, об условиях создания и путях сохранения этих рисунков, об их значимости как свидетельств преступления сталинского режима и как произведений искусства.

Встреча состоится

в среду 22 октября

в 20:00, в аудитории Phil 211

Bâtiment des Philosophes (22, boulevard des Philosophes)

<https://www.unige.ch/lettres/meslo/unites/russe/cercle-russe/>

Наша газета
NashaGazeta.ch

Швейцарские новости на русском. Каждый день.
Actualité suisse en russe. Tous les jours.