

Правление Русского кружка приглашает вас на очередное собрание Кружка.

АНТОН ДОЛИН

Что такое «русское кино»?



Антон Долин — ведущий российский кинокритик и историк кино, покинувший Россию после начала войны. По образованию филолог, много работал на радио («Эхо Москвы», «Маяк») и телевидении, в последнее время ведет свой youtube-канал «Радио Долин»). Лауреат премии «Просветитель» в номинации «Политпросвет». Двукратный лауреат гильдии киноведов и кинокритиков. С 2017 по 2022 гг. главный редактор легендарного журнала «Искусство кино». Автор пятнадцати книг, в том числе книг о кинорежиссерах Алексее Германе (2011), Ларсе фон Триере (2015), Джиме Джармуше (2017), а также «Твин Пикс. Дневник наблюдений» (2021), «Сказки. Фантастика и вымысел в мировом кинематографе» (2023); «Плохие русские» (2024). «Пятьдесят» (2026). С 2022 г. живет в Риге.

Существует ли «русское кино», и, если да, то где?

Какова цена компромисса с цензурой?

Возможно ли свободное творчество для кинематографистов в эмиграции?

Смыкаются ли «два кинематографа» и способны ли помочь друг другу преодолеть политический и этический кризис?

Встреча состоится в

понедельник 23 марта
в 20:00
в большой аудитории Phil 201

Bâtiment des Philosophes
22, boulevard des Philosophes