

Правление Русского кружка приглашает вас на очередное собрание Кружка.

Встреча с писателем

АНАТОЛИЕМ РЯСОВЫМ



Анатолий РЯСОВ — писатель, автор пяти романов, финалист премии Андрея Белого, специалист по творчеству В. Казакова, А. Арто и С. Беккета. Отдельные прозаические и драматические тексты переводились на английский, латышский и украинский языки. В 2024 году на сербский язык был переведен роман «**Пустырь**», новая редакция которого недавно вышла в издательстве «Пальмира». Несколько лет назад в «Новом литературном обозрении» был опубликован роман «**Предчувствие**», стилистической особенностью которого является повествование в будущем времени. В том же издательстве готовится к выходу и новый роман — «**Катакомбы, колокола, костры**». Это постапокалиптическое повествование о самовластном мире, напрочь лишенном юмора и объёмом теологическими призраками, в котором странным образом находится место для ожидания счастья. Живет в Москве.

Почему литературный жанр — это не сугубо филологическая, но и философская проблема? Какие модернистские вопросы не получили ответа в XXI веке? Способен ли стиль письма обозначить линию сопротивления — в том числе политического? Вот некоторые из вопросов, которые нам предстоит обсудить с московским писателем, то есть с человеком, знакомым с современными литературными процессами «изнутри».

Встреча состоится в

среду 20 мая

в 20:00 в аудитории Phil 211

Bâtiment des Philosophes (22, boulevard des Philosophes)