

Listes de lecture 2022-2023

Lorsqu'une traduction précise est mentionnée, c'est celle-ci que vous devez lire, si vous lisez le texte en français.

BA1

Alexandre Pouchkine, « Le Maître de poste », in *Les Récits de feu Ivan Petrovitch Belkine*.

Nikolaï Gogol, « Le Manteau », in *Les Récits de Saint-Pétersbourg*.

Ivan Gontcharov, « Le Songe d'Oblomov », in *Oblomov*, Le Livre de poche, trad. Luba Jurgenson.

Nikolaj Leskov, *Hugo Pectoralis ou une volonté de fer*, Edition des Syrtes, trad. Jacques Imbert.

Fiodor Dostoïevski, *Souvenirs de la maison morte*.

Léon Tolstoï, *Récits de Sébastopol*.

Anton Tchekhov, *Salle 6*.

La liste du semestre de printemps sera donnée ultérieurement.

BA3

Alexandre Radichtchev, *Voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou* [1790], Ivrea, trad. M. et W. Berelowitch

Nikolaï Gogol, « La Foire de Sorotchintsy » et « La Nuit de la Saint-Jean » in *Les Soirées du hameau*, Gallimard, trad. Michel Aucouturier

Mikhaïl Saltykov-Chtchedrine, *Les Golovlev*, Sillage, trad. Sylvie Luneau

Zinaïda Hippius, *Petrograd An 1919*, Interférences, trad. Sophie Benech

Boris Pasternak, *Sauf-conduit*, Gallimard, trad. Michel Aucouturier

Julia Voznesenskaya, *Le Décaméron des femmes*, Actes sud, trad. Danielle Chinsky

BA6

Nikolaï Gogol, « La Foire de Sorotchintsy » et « La Nuit de la Saint-Jean » in *Les Soirées du hameau*, Gallimard, trad. Michel Aucouturier

Mikhaïl Saltykov-Chtchedrine, *Les Golovlev*, Sillage, trad. Sylvie Luneau

Zinaïda Hippius, *Petrograd An 1919*, Interférences, trad. Sophie Benech

Boris Pasternak, *Sauf-conduit*, Gallimard, trad. Michel Aucouturier

Alexeï Remizov, *La Flûte aux souris*, Editions du Rocher, trad. Anne-Marie Tatsis-Botton

Julia Voznesenskaya, *Le Décaméron des femmes*, Actes sud, trad. Danielle Chinsky