



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 11.03.2015

**DÉPARTEMENT DES LANGUES ET DES LITTÉRATURES
MÉDITERRANÉENNES, SLAVES ET ORIENTALES**

**PLAN D'ÉTUDES DE LANGUE, LITTÉRATURE ET
CIVILISATION ARABES**

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE
MASTER OF ARTS (MA)**

Entrée en vigueur : Septembre 2015



Avant-propos

Objectifs de la Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA) :

La maîtrise en études arabes vise à la fois à approfondir les connaissances acquises durant les études de BA et à donner aux étudiant-e-s la possibilité d'élargir leur formation à des domaines nouveaux. Ses points forts sont d'un côté l'accès à la civilisation arabe par les textes originaux qu'elle a produits, qu'ils soient classiques ou modernes, de l'autre sa focalisation sur l'histoire de la pensée, depuis ses racines dans les premiers siècles de l'Islam jusqu'à l'époque moderne, les créations artistiques et littéraires, les questions liées au genre. A travers l'étude de l'histoire de la discipline et, plus généralement, des rapports entre Orient et Occident, elle entend aussi former les étudiant-e-s à développer un regard critique sur les manières d'appréhender un objet scientifique. La maîtrise constitue également une introduction à la recherche pouvant déboucher sur une thèse de doctorat.

Pour les étudiants souhaitant composer un master mono-disciplinaire, il est vivement recommandé d'effectuer un stage d'un moins un semestre académique dans un pays arabe pour y suivre un cours de langue. Des accords existent avec un certain nombre d'établissements universitaires dans le monde arabe.

Remarques

1. Une grande partie de la littérature scientifique étant rédigée en anglais, une bonne connaissance au moins passive de cette langue est indispensable.
Au niveau du MA et pour les mêmes raisons, la connaissance de l'allemand constitue un atout important.



MAÎTRISE UNIVERSITAIRE

MASTER OF ARTS (MA)

Condition d'admission :

- Pour l'admission à la Maîtrise, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans cette discipline ou de connaissances jugées équivalentes.

Module MA1	Approfondissement des connaissances sur le monde arabe	12 crédits
Description	<p>Ce module, qui ne requiert pas de connaissances de la langue arabe, est composé de deux enseignements :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Orient, orientalisme(s), Occident Ce séminaire permet aux étudiant-e-s de prendre connaissance de la construction d'une vision occidentale de l'Orient, du Moyen Age à l'orientalisme académique et jusqu'à nos jours. Il s'agit d'un séminaire qui introduit aussi bien à l'histoire de la discipline qu'à sa méthodologie et qui vise à renforcer l'esprit critique des étudiant-e-s.2. CS ou SE à thématique variable, selon programme (histoire et civilisation).	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1. 2h/Semestre de SE• 2. 2h/Semestre de SE ou CS	
Attestation(s)	Présentation orale ou travail écrit dans le cadre de l'enseignement 2, selon les modalités fixées par l'enseignant-e.	
Evaluation	Examen écrit (6 heures) sur la matière de l'enseignement 1, selon modalités fixées au début du séminaire.	
Condition(s)		
Remarque(s)	/	



Module MA2	Le monde arabe dans le texte I : religion, histoire, littérature	12 crédits
Description	Ce module permet aux étudiant-e-s de travailler sur des textes, classiques ou modernes, ayant trait à la religion et à l'histoire ou à la littérature.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2 – 3h/Année de SE ou CS.	
Attestation(s)	Présentation orale ou travail écrit, selon les modalités fixées par l'enseignant-e au début du séminaire ou du cours-séminaire.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) selon les modalités fixées par l'enseignant-e au début du séminaire ou du cours-séminaire.	
Condition(s)		
Remarque(s)	Ce module est adressé à des étudiant-e-s ayant des connaissances linguistiques (de l'arabe et, dans certains cas, de l'anglais) jugées suffisantes pour suivre le séminaire ou le cours-séminaire.	

Module MA3	Le monde arabe dans le texte II : arts, culture et littérature	12 crédits
Description	Ce module permet aux étudiant-e-s de travailler sur des textes, classiques ou modernes, ayant trait aux arts et à la littérature ainsi qu'à l'histoire culturelle de la région.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2 – 3h/Année de SE ou CS, selon programme des cours	
Attestation(s)	Présentation orale ou travail écrit, selon les modalités fixées par l'enseignant-e au début du séminaire ou du cours-séminaire.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) selon les modalités fixées par l'enseignant-e au début du séminaire ou du cours-séminaire.	
Condition(s)		
Remarque(s)	Ce module est adressé à des étudiant-e-s ayant des connaissances linguistiques (de l'arabe et, dans certains cas, de l'anglais) jugées suffisantes pour suivre le séminaire ou le cours-séminaire.	



Mémoire	30 crédits
Description	<p>Travail écrit de 80 pages environ, annexes non comprises, (env. 160'000 caractères, espaces non compris) sur un sujet choisi en accord avec un-e des professeur-e-s de l'Unité d'arabe.</p> <p>Une première version sera remise deux mois avant la session d'examens. La version définitive sera rendue un mois avant la date prévue pour la soutenance.</p> <p>Important : Le mémoire doit être basé sur des sources en arabe.</p>
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 1h/Année de SE, Séminaire de méthodologie et présentation de mémoires, selon programme des cours.
Evaluation	Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes, dont il est tenu compte dans la note qui lui est attribuée.

Modules à option :

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option (MA4 - MA5) est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans sa discipline de mémoire peut en principe choisir jusqu'à deux modules dans la combinaison proposée ci-dessous, et composer ainsi un MA "monodisciplinaire"¹.

Module MA4	Le monde arabe dans le texte I ou II	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 3-4h/Année de CS ou SE, selon offre. 	
Attestation(s)	Selon modalités définies dans le cadre de l'enseignement choisi.	
Evaluation	Selon modalités définies dans le cadre de l'enseignement choisi.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Ce module est adressé à des étudiant-e-s ayant des connaissances linguistiques (de l'arabe et, dans certains cas, de l'anglais) jugées suffisantes pour suivre le cours-séminaire.	

¹ Le terme « monodisciplinaire » n'a qu'une valeur descriptive et ne correspond pas à un titre particulier (voir communiqué du Conseil de Faculté, séance du 12 janvier 2005).



Module MA5	Module d'ouverture interdisciplinaire ou de stage de langue	12 crédits
-------------------	--	-------------------

Module MA5	Module d'ouverture interdisciplinaire	12 crédits
Ce module sera choisi d'entente avec les responsables de l'Unité d'arabe dans un domaine complémentaire.		
<i>Enseignements, conditions et évaluations selon le plan d'études concerné.</i>		

OU

Module MA5	Stage de langue dans un pays arabe	12 crédits
Description	Cours de langue arabe standard d'au moins un semestre académique dans un établissement universitaire reconnu ou dans un institut de langue spécialisé d'un pays arabe, avec évaluation notée à la fin du cours. Des cours certifiés et évalués d'arabe dialectal pourront également être reconnus le cas échéant.	
Prérequis	/	
Enseignement(s)	Cours de langue de niveau avancé, figurant dans le programme d'une institution académique ou d'un institut spécialisé dans l'enseignement de la langue arabe.	
Attestation(s)	/	
Evaluation	A effectuer sur place à la fin du cours, selon les modalités définies par l'institution concernée.	
Condition(s)	Une évaluation notée à la fin du cours est obligatoire afin d'obtenir l'équivalence. Les cours privés ne peuvent pas être reconnus dans le cadre de ce module.	
Remarque(s)	Modalités à discuter avec les professeurs responsables de l'Unité d'arabe avant le départ en stage. Aucune équivalence ne sera accordée pour des cours effectués à l'étranger sans accord préalable.	



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Module MA1	Approfondissement des connaissances sur le monde arabe	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA2	Le monde arabe dans le texte I	12 crédits
-------------------	---------------------------------------	-------------------

Module MA3	Le monde arabe dans le texte II	12 crédits
-------------------	--	-------------------

Module supplémentaire pour le BA ou le MA (les modalités d'évaluation seront adaptées au niveau choisi):

Module BAx/MAx	Civilisation arabe	12 crédits
---------------------------	---------------------------	-------------------

Demi-module BAxa/MAxa	Histoire et civilisation arabes et islamiques	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1h/Année de CR.	
Attestation(s)	/	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) sur le cours.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Les enseignements de ce module sont repris d'autres modules du présent plan d'études. Par conséquent, ce module n'est pas ouvert aux étudiant-e-s d'arabe.	



Demi-module BAxb/MAxb	Introduction à la littérature arabe	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1h/Semestre de CR, Introduction à la littérature classique.• 1h/Semestre de CR, Introduction à la littérature moderne.	
Attestation(s)	/	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) sur les cours.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Les enseignements de ce module sont repris d'autres modules du présent plan d'études. Par conséquent, ce module n'est pas ouvert aux étudiant-e-s d'arabe.	