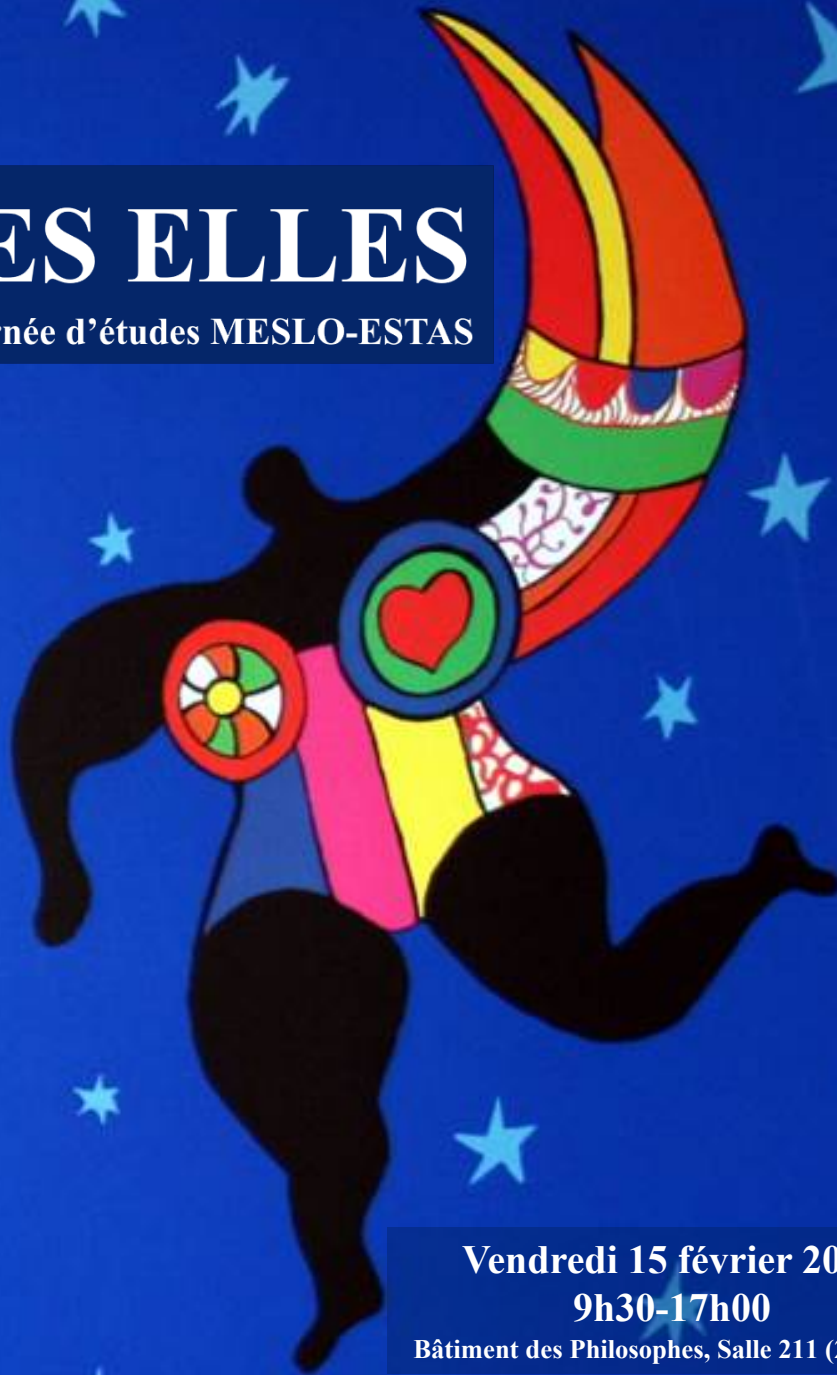


LES ELLES

5^e journée d'études MESLO-ESTAS



Vendredi 15 février 2019

9h30-17h00

Bâtiment des Philosophes, Salle 211 (2^e étage)

FACULTÉ DES LETTRES
DÉPARTEMENT DES LANGUES ET LITTÉRATURES
MÉDITERRANÉENNES, SLAVES ET ORIENTALES
DÉPARTEMENT D'ÉTUDES EST-ASIATIQUES



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

9h30 *Introduction*

10h00 **PERCEPTION**

La féminisation de l'empire – images genrées du colonialisme japonais à l'épreuve de la défaite
Constance Sereni (Japonais)

Ni brutes ni soumises : Figures féminines dans Un paradis (fudi 福地) de Sheng Keyi (盛可以)
Violette Bischoff (Chinois)

11h00 *Pause café/thé*

11h30 **REPRÉSENTATION**

L'archétype de la femme révolutionnaire russe entre questions sexuelles et questions de genre, 1917-2017
Annick Morard (Russe)

Aspects du « Salut des femmes » dans le Japon classique : pratiques, discours et représentations
Claire-Akiko Brisset (Japonais)

12h30 *Pause déjeuner*

14h00 **DÉSCRIPTION**

L'Importance d'être vertueuse : confrontation des épouses à leurs « obsédés » de maris dans Longyang yishi (1632)
Yann Mœllic (Chinois)

Nikolaï Leskov, un regard sur l'émancipation des femmes en Russie
Tatiana Drobot (Russe)

15h00 *Pause café/thé*

15h30 **TÉMOIGNAGE**

Quelles sources pour l'histoire de la relégation politique au XIXe siècle ? L'exemple d'Anna Vitachevskaya et de Louise Michel
Mathilde Matras (Russe)

Et pourtant elles tournent : formes et pratiques de l'engagement de réalisatrices à travers le documentaire syrien d'après 2011
Nicolas Appelt (Arabe)

16h30 *Discussion finale*

Avec le soutien du :

Décanat de la Faculté des Lettres
Département d'études est-asiatiques
Département des langues et littératures méditerranéennes slaves et orientales

Comité d'organisation : Sara Scarpellini (Arménien), Yann Mœllic (Chinois), Marylaure Bloch (Chinois)

FACULTÉ DES LETTRES
DÉPARTEMENT DES LANGUES ET LITTÉRATURES
MÉDITERRANÉENNES, SLAVES ET ORIENTALES
DÉPARTEMENT D'ÉTUDES EST-ASIATIQUES



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE