

Conférence publique

Kandinsky se raconte: itinéraire vers la peinture abstraite

Philippe SERS

Professeur émérite à l'Ecole des Beaux-Arts (Paris)

Mercredi 3 décembre | 18h

Uni Bastions, rue de Candolle 5. Salle B111 (1^{er} étage)

JOURNÉES
KANDINSKY
À GENÈVE

3 – 5 DÉC. 2014

Programme détaillé disponible sur le site
www.unige.ch/lettres/meslo/russe



Toussaint (Allerheiligen), 1911. Lithographie tirée du livre Klänge (cf. Ph. Sers, «Kandinsky. Philosophie de l'art abstrait: peinture, poésie, scénographie», Skira, 2003, p. XXXII)

FACULTÉ DES LETTRES
UNITÉ DE RUSSE



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE