

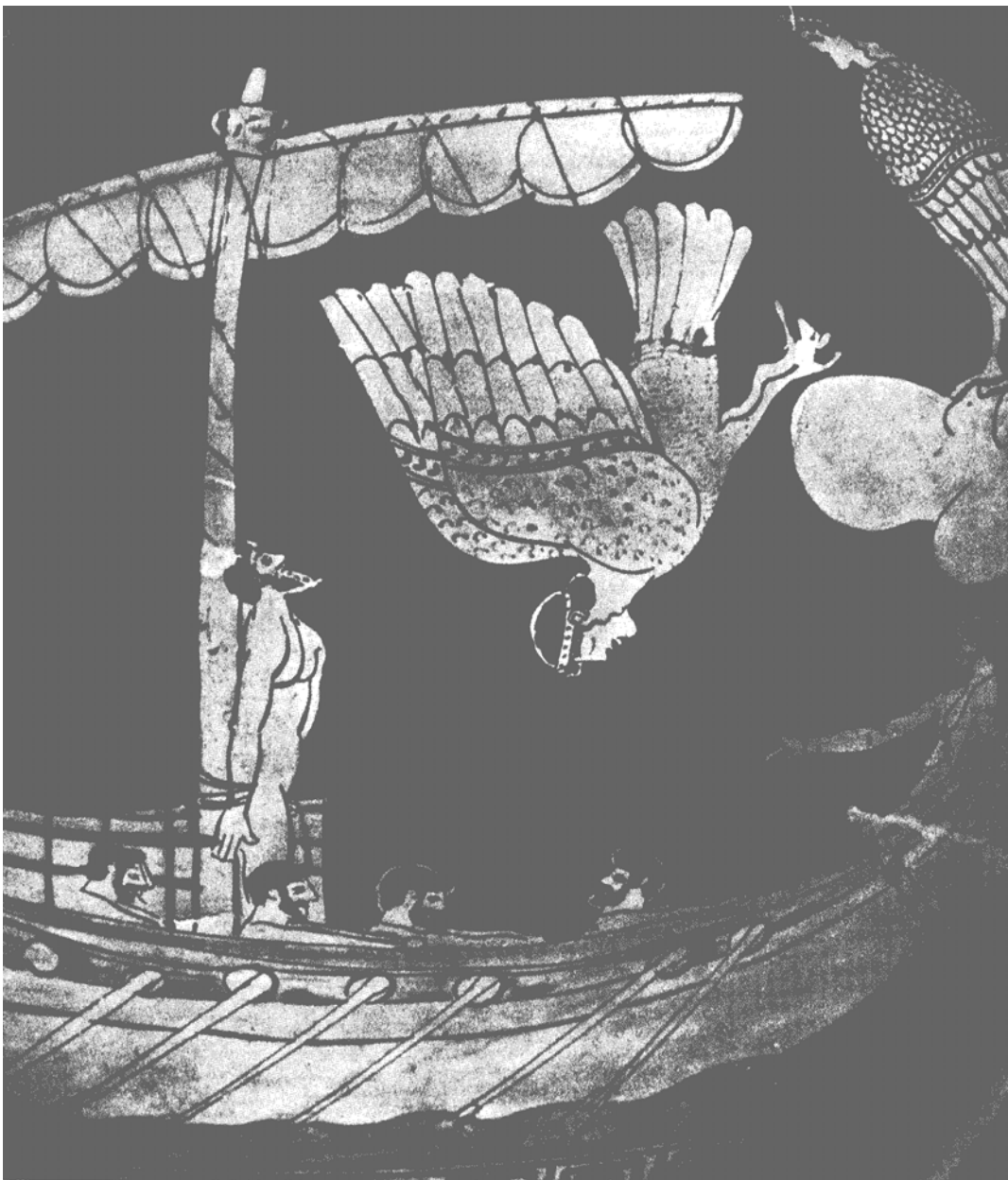


UNIVERSITÉ DE GENÈVE

Faculté des Lettres
Département de Philosophie

Descriptif des Cours

Eté 2003



Ulysse et les sirènes

Isaac BENGUIGUI

**CR1 *Le rayonnement scientifique de Genève :
ses savants et l'Europe intellectuelle aux XVIIIe et XIXe siècles***

Aucun module

(Cours ouvert également au public)

Mardi 17-18

Salle A 50A SCII

Les travaux effectués ces dernières décennies par des chercheurs sur l'histoire de la science à Genève aux XVIIIe et XIXe siècles ont permis de dévoiler un domaine du savoir où les interrogations sont plus nombreuses que les réponses. La passion de ces chercheurs, loin de se tarir, n'en est que plus vive.

Précisons-le d'emblée : les savants genevois n'ont pas été des grands théoriciens. Ce sont surtout des hommes de laboratoire. Leurs inventions et leurs découvertes sont le fruit d'un travail minutieux né de leurs doutes et de leur scepticisme : ne rien accepter qui ne soit vérifié par eux-mêmes.

Cet essor prodigieux de la science genevoise prit naissance dans un environnement favorable. Genève fut un carrefour par excellence, un « laboratoire » d'échanges d'idées à tous les niveaux.

Un réseau extraordinaire d'amitiés nouées entre ces savants et leurs collègues européens a consolidé et renforcé la position de Genève sur le plan scientifique, en donnant naissance à des correspondances d'une grande richesse.

Ce cours qui s'adresse aussi bien aux étudiants de la Faculté des Sciences qu'à ceux de la Faculté des Lettres est également ouvert à un large public désireux de connaître l'intense activité des savants genevois qui ont fait de Genève un lieu de rendez-vous des plus illustres savants européens.

Bernard BAERTSCHI

SE2 *L'éthique pratique de Peter Singer*

Modules C1, AB7

Jeudi 10-12

Salle PHIL 111 (Bâtiment des Philosophes, 1^{er} étage)

L'éthique pratique s'est développée dans le monde anglo-saxon depuis les années 60. L'ouvrage proposé dans ce séminaire est l'un des textes fondamentaux liés à ce renouveau. L'auteur y présente une analyse, fondée sur l'utilitarisme, de différentes questions concernant la valeur de la vie humaine, la valeur de la vie animale, les relations entre les riches et les pauvres, l'immigration et l'environnement. Certaines questions d'éthique fondamentale y sont aussi abordées (l'égalité, la moralité des moyens et la motivation morale).

Ce cours-séminaire aura lieu le jeudi de 10 h. à 12 h., au Bâtiment des Philosophes, salle PHIL 111, 1^{er} étage.

Les étudiants intéressés sont priés de se procurer le livre de Peter Singer, soit dans l'édition originale, soit dans la traduction française :

Bibliographie

- *Practical Ethics*, Oxford, Oxford University Press, 2^e édition, 1993
- *Questions d'éthique pratique*, Paris, Bayard, 1997

Otto BRUUN & Fabrice TERONI
SE1 *Problèmes épistémologiques*
Module AB3
Lundi 13-15
Salle B 101

Ce séminaire propose une introduction aux problèmes de l'épistémologie. Dans une première partie nous discuterons diverses remises en question du bien-fondé de nos croyances sur le monde (par exemple les problèmes classiques de l'induction, des rêves, du regressus de la justification et du critère). Dans une seconde partie, nous interrogerons la validité d'un certain nombre de théories proposées dans la littérature contemporaine (fondationalisme, cohérentisme, fiabilisme, etc).

Marino BUSCAGLIA
CR3 *Chapitres choisis d'histoire de la biologie :*
Les théories de l'évolution et leur signification au XIXème siècle
(aussi pour SES, Sciences et Théologie)
Modules C1, AB7
Jeudi 18-20
Salle 013 SCIII

Le cours qui se déroule sur deux semestres est scindé en deux parties qui poursuivent des finalités complémentaires. Il s'agit d'introduire l'étudiant aux problématiques de l'histoire des sciences et de lui donner les éléments nécessaires pour une compréhension fondamentalement critique des reconstructions historiques. En outre des segments de narrations historiques portant sur des événements essentiels forment l'armature culturelle et érudite indispensable à la compréhension du développement de la science moderne. Enfin des photocopiés apportent des compléments d'information sur les sujets non traités dans les chapitres choisis.

Semestre d'hiver : *Vers une histoire de la biologie : imaginer, contrôler, prouver, diffuser*
L'histoire des sciences ne cesse de se constituer comme un champ de recherche et d'enseignement qui contribue à montrer l'extrême complexité de l'évolution des idées et des pratiques de la science, ainsi que de leur enracinement dans la société.

Semestre d'été : *Les théories de l'évolution et leur signification au XIXème siècle*

La publication en 1859 de l'Evolution des espèces par Darwin est justement reconnue comme un moment clef de l'organisation du champ de la biologie. Si ses effets internes sur la connaissance du vivant sont évidents, ses conséquences idéologiques et philosophiques, ainsi que ses avatars socio-économiques, montrent que la science et son histoire ne sauraient être séparées des autres dimensions de l'histoire.

Curzio CHIESA
SE3 Naissance de l'esthétique
Module AB7
Mercredi 08-10
Salle B 105

Cet enseignement concerne l'histoire de l'esthétique en tant que réflexion philosophique sur la création artistique et littéraire.

Or à l'origine et au fondement de notre tradition esthétique concernant la théorie littéraire se trouvent la *République* de Platon et surtout la *Poétique* d'Aristote, à tel point qu'on a même dit que l'histoire de la poétique occidentale coïncide dans ses grandes lignes avec l'histoire de la *Poétique*.

Cet ouvrage est en effet le premier traité philosophique qui aborde de manière systématique l'ensemble des problèmes que pose la création (ou production) littéraire et artistique.

Il comprend en effet une doctrine de l'art et de la création poétique, de l'imitation (*mimésis*) et du langage poétique, tout en évoquant des problèmes devenus célèbres, comme par exemple celui de la purification (*katharsis*) effectuée par la tragédie.

Toute la poétique est mimétique car la *mimésis* est le principe de la fiction littéraire et de la figuration artistique.

Mais la théorie poétique d'Aristote est aussi une transformation de la doctrine proposée par Platon en ce qui concerne la *mimésis*, d'abord examinée, dans la *République*, par opposition à la *diégésis* en tant que récit et ensuite mise en œuvre dans une théorie complexe de l'art comme imitation.

Notre séminaire a pour but de lire de manière analytique ces textes fondateurs et d'examiner les concepts fondamentaux de l'esthétique littéraire de l'antiquité.

Bibliographie

Nous utiliserons l'édition suivante :

- **ARISTOTE**, *Poétique*, texte, trad. et notes par Roselyne Dupont-Roc et J. Lallot, Paris, éd. du Seuil, coll. « Poétique », 1980.
- A défaut, deux autres traductions françaises sont disponibles dans la collection bilingue « Classiques en poche » (Belles Lettres) ou en Livre de Poche. De bonnes traductions de Platon sont disponibles en GF.

Curzio CHIESA
CR3 Éthiques anciennes II : Le plaisir et la vertu
Module AB3
Jeudi 08-10
Salle B 105

Ce cours est le second volet d'un enseignement qui a pour but d'examiner les types principaux de doctrines éthiques qui ont été proposés par les anciens philosophes. Après avoir examiné, au semestre d'hiver, la tradition éthique issue de Socrate, nous étudierons, au semestre d'été, les doctrines épicurienne et stoïcienne.

Le cours est destiné à tous les étudiants que le sujet intéresse (y compris à ceux qui n'ont pas suivi le premier volet).

La morale d'Épicure est une éthique du plaisir tandis que la morale des Stoïciens est une éthique de la vertu.

L'éthique stoïcienne se subdivise en plusieurs lieux qui concernent : l'impulsion ou la tendance spontanée de l'être vivant, les biens et les maux, les émotions ou passions, les vertu et les vices, la fin ultime et la valeur première, les actions, les devoirs, les exhortations et les dissuasions, et enfin la figure paradoxale du sage. Tel est le plan d'études de la morale du Portique. Et tel est le programme de ce cours qui a pour but d'examiner l'ensemble de l'éthique stoïcienne.

L'éthique stoïcienne est un paradigme de la réflexion morale traditionnelle. Elle a exercé une influence importante sur la morale moderne sans jouir pour autant d'une estime franchement cordiale, car la doctrine stoïcienne de la vertu a régulièrement donné l'impression d'un idéal excessivement austère, ascétique, impraticable.

« Âpre tristesse », avouait déjà Cicéron, « sottise vanité », dira Montaigne.

Quels sont alors ces principes d'une superbe diabolique qui rendent la vie du sage insensible et triste ? Quel est le bonheur stoïque des Stoïciens ?

L'épicurisme pour sa part a connu une fortune toute différente. Matérialiste, hédoniste et pratiquement athée, la philosophie d'Épicure et de Lucrèce a souvent été considérée comme une hérésie scandaleuse. Comme le rappelle Diderot dans l'article « Épicurisme » de l'*Encyclopédie* : « Jamais philosophie ne fut moins entendue et plus calomniée que celle d'Épicure. On accusa ce philosophe d'athéisme ..., on le regarda comme l'apologiste de la débauche ... Le préjugé fut si général qu'il faut avouer ... que les Épicuriens ont été de très-honnêtes gens qui ont eu la plus mauvaise réputation ». Et de fait, « on se fait stoïcien, mais on naît épicurien ».

Bibliographie

Nous étudierons les deux formes principales de l'éthique post-aristotélicienne dans les textes suivants :

- le résumé de l'éthique stoïcienne dans les *Vies* de **DIOGENE LAERCE** (liv. VII, 84-131);
- b) la *Lettre à Ménécée* d'**ÉPICURE**;
- c) l'édition Long-Sedley des textes éthiques épicuriens et stoïciens dans *Les philosophes hellénistiques* (éd. GF, vol. I et II).

Curzio CHIESA

SE2 *L'âme des bêtes*

Modules AB5, AB7

Vendredi 14-16

Salle A 206

Depuis Démocrite et Protagoras, les animaux sont désignés par le terme « *ta aloga* », qui signifie « les êtres dépourvus de *logos* », c'est-à-dire les brutes irrationnelles. Seul l'être humain, en effet, est considéré comme un « animal rationnel », c'est-à-dire comme un vivant doué de « *logos* », c'est-à-dire à la fois de raison (*ratio*) et de discours (*oratio*).

Certains philosophes de l'antiquité accordent aux bêtes une âme, une âme sensitive, comparable à celle qu'on trouve dans l'être humain, qui leur permet en particulier de percevoir.

D'autres philosophes sont allés plus loin et se sont proposé de montrer que les bêtes participent aussi à la rationalité et qu'elles ne sont pas tout à fait bêtes.

Plusieurs textes anciens parlent des animaux et de leur âme, plus ou moins influencés par l'*Histoire des animaux* d'Aristote. La liste comprend des auteurs comme Philon d'Alexandrie (30 av.J.-C.-45 ap.J.-C., *De Animalibus* ou *Alexander*), Pline l'Ancien (23-79 ap.J.-C., *Histoire Naturelle* liv. 8-11), Plutarque (46-120), Elie (170-235), Sextus Empiricus (*Esquisses pyrrhoniennes*, liv.I) et Porphyre (233-305), philosophe néoplatonicien, disciple, biographe et éditeur de Plotin et commentateur d'Aristote.

Notre séminaire portera en particulier sur une œuvre importante de Porphyre, le traité *De l'Abstinence*, dans lequel Porphyre défend une conception végétarienne qui s'articule sur une défense et illustration de la rationalité animale. Contre Aristote et les Stoïciens, il s'agit pour lui de montrer que les animaux possèdent une âme comme la nôtre, qu'ils ont part à la raison et au discours et qu'ils méritent d'être traités avec justice, ce qui implique notamment qu'on ne doit pas les manger.

Le séminaire a pour but d'examiner et d'analyser le troisième livre du *De Abstinentia*, par rapport aux textes parallèles de Philon, Plutarque, Sextus, dans la perspective d'une réflexion philosophique sur le problème de la rationalité et sur la question des rapports entre l'animalité et l'humanité.

Bibliographie

Le texte de Porphyre se trouve dans la collection Budé aux Belles-Lettres :

- **PORPHYRE**, *De l'Abstinence*, t.II, liv.II et III, texte établi et traduit par J.Bouffartigue et M.Patillon, Paris, Les Belles Lettres, 1979.
 - Une photocopie du livre III, comprenant le texte grec, la traduction française, une notice (analyse et les sources du livre III) et des notes est disponible au département.
-

Fabrice CORREIA
SE3 *Le temps et sa logique*
Modules AB5, AB6, AB7
Jeudi 10-12
Salle B 103

Quelle est la logique du temps, c'est-à-dire des expressions du type 'il était le cas que p', 'il sera le cas que p', ... ? Quelle est la structure du temps ? Est-ce que la distinction passé / présent / futur se trouve « dans les choses » - p. ex. est-ce que la propriété qu'à la 2ème guerre mondiale d'être passée est une propriété « réelle » ? Kevin Mulligan est-il, comme presque tout le monde le pense, un être tridimensionnel, ou bien est-il un « ver spatio-temporel » qui s'étale aussi bien dans l'espace que dans le temps ? Le voyage dans le temps est-il possible ? Ces questions font partie de celles qui sont largement discutées par les philosophes contemporains. L'objectif de cet enseignement est d'aborder certaines de ces questions. Lesquelles exactement dépendra des intérêts des étudiants, et de celui de l'enseignant. Des références bibliographiques seront données en temps approprié pendant le semestre. Pour se mettre l'eau à la bouche, il peut être utile de consulter <http://plato.stanford.edu/entries/time>.

Jean-Louis LABARRIERE
CS1 *Aristote, la « psychologie » et la « philosophie de l'esprit ».*
Une introduction au « Traité de l'âme »
(Tous les 15 jours)
Modules AB1, AB3
Mercredi 14-18
Salle B 116

Le *Traité de l'âme* d'Aristote est célèbre (il a été beaucoup commenté de l'Antiquité jusqu'à nos jours), mais son titre est trompeur pour nous autres modernes.

Qu'est-ce que l'âme ? Se confond-elle avec l'esprit ou la pensée ? Pourquoi Aristote consacre-t-il la majeure partie de son livre à la sensation et non à l'esprit ?

Autant de questions qui seront étudiées au fil d'une lecture méthodique de ce traité. Il en ressortira que ce livre, qui dépend de ce qu'Aristote appelle la physique, est plus une introduction à l'étude du vivant qu'à la pensée du seul être humain.

On s'interrogera sur les diverses facultés vitales qui composent un être vivant : faculté de reproduction, de sensation, de mouvement, de pensée.

On se demandera aussi ce que cette théorie des facultés a à voir avec la théorie de la connaissance : qu'est-ce que connaître et comment savoir ?

On se demandera encore en quoi ce traité peut-il être mobilisé pour répondre au *mind/body problem* et/ou au *mind/brain problem*.

Bibliographie

Textes et commentaires :

- **RODIER G.** (1900), *Aristote. Traité de l'âme. Commentaire*, Paris, Leroux, (Reprint Vrin, 1985)
- **HICKS R. D.** (1907), *De anima*, Texte, traduction et commentaire, Cambridge (Reprint Olms, 1990).
- **ROSS W. D.** (1961), *De anima*, Texte et commentaire, Oxford.
- **ROSS W. D.** (1955), *Parva Naturalia*, Texte et commentaire, Oxford.
- **DROSSAART LULOFS H. J.** (1947), *De insomniis et De divinatione per somnum*, Leyde, Brill.
- Textes et traductions :
- Éditions bilingue du *De Anima* et des *Parva Naturalia* aux Belles-Lettres (collection Budé) et chez Loeb.

Traductions :

- **ARISTOTE**, *De l'âme*, trad. de R. Bodéüs, GF-Flammarion (N° 711) - excellente introduction.
- **ARISTOTE**, *De l'âme*, trad. de J. Tricot, Paris, Vrin.
- **ARISTOTE**, *Petits traités d'histoire naturelle*, GF-Flammarion (N° 979) - excellente introduction.
- **ARISTOTE**, *Petits traités d'histoire naturelle*, trad. de J. Tricot, Paris, Vrin
- Traduction et Commentaire :
- **D.W. HAMLYN** (1968), *Aristotle's De Anima*, Clarendon Aristotle Series.
- Recueil d'études :
- **BARNES J., M. SCHOFIELD et R. SORABJI** (1979) *Articles on Aristotle, 4. Psychology & Aesthetics*, Londres, Duckworth.
- **NUSSBAUM M. et RORTY A. O.** (1992, éd.), *Essays on Aristotle's De Anima*, Oxford University Press.
- **ROMEYER DHERBEY G. et VIANO C.** (1996, éd.), *Corps et âme. Sur le De anima d'Aristote*, Paris, Vrin.

Jan LACKI

CR4 *Temporalité, spatialité et relativité*

Modules C1, AB7

(aussi SES, Sciences et Théologie)

Lundi 12-14

Salle A 113

La manière dont la relativité traite du temps et de l'espace a suscité des nombreux malentendus, auprès du grand public tout d'abord, mais aussi chez des philosophes et des scientifiques eux-mêmes. Après une introduction à la relativité restreinte d'Einstein, le cours propose une réflexion sur certains de ses aspects qui ont égaré les meilleurs esprits. Il apparaîtra ainsi que les nombreuses querelles et autres procès d'intention que l'on a fait (et que l'on continue à faire) à la relativité ont à la base un désaccord aussi bien sur la signification de concepts « espace » et « temps », que sur leur fonction au sein d'une théorie de la connaissance.

Jan LACKI

CS2 Aspects philosophiques de la physique contemporaine

Modules C1, AB7

(aussi SES, Sciences et Théologie)

Mardi 14-16

Salle B 216

Ce séminaire prolonge la réflexion menée les années passées lors des cours sur la relativité générale et la mécanique quantique. A travers quelques thèmes à définir avec les participants, on tâchera de dégager les options épistémologiques sous-jacentes à la recherche contemporaine et ses possibles répercussions sur les positions philosophiques d'aujourd'hui.

Alain de LIBERA

CR2 Métaphysique et ontologie

Module AB3

Jeudi 12-14

Salle A 206

L'onto-théo-logie, concept introduit par Heidegger en 1930/1931 dans *Hegels Phänomenologie des Geistes*, GA Bd. 32, Francfort, V. Klostermann, 1980, p. 141-143, pour caractériser l'essence de la métaphysique ne correspond qu'à l'une de ses structures médiévales. On peut en effet distinguer au moins « trois figures historiques de la métaphysique médiévale » : 1° la métaphysique comme science de ce qui est premier ou principe ; 2° la métaphysique comme science « universelle parce que première », où l'étant dit communément est le sujet de la métaphysique dans la seule mesure où il se dit *d'abord* du premier étant, Dieu, principe universel de tout le reste, 3° la métaphysique en tant qu'elle met en avant l'objet de l'intellect en général, qui consiste dans la *res, Faliquid*, qui est plus vaste que *Fens*, et n'atteint Dieu « qu'à l'intérieur et à partir de cette universalité préalable ». L'objet du cours est de discuter, sur cette base, la thèse de Heidegger, tout en s'interrogeant sur le sens et la portée des distinctions entre métaphysique générale vs métaphysique spéciale, et ontologie vs théologie mises en place

Alain DE LIBERA

CS2 Le nominalisme

(aussi SES, Sciences et Théologie)

Module AB5

Jeudi 16-18

Salle B 104

La philosophie moderne connaît diverses sortes de nominalisme : la plus classique est le « nominalisme de la ressemblance » (*resemblance nominalism*), fondé sur l'élaboration du rapport supposé entre usage des « noms » et saisie des « ressemblances » entre choses (cf. J. Locke, *An Essay Concerning Human Understanding*, Book III, chap. III, ed. P.H. Widditch, Oxford, Clarendon Press, 1975). Le problème de l'origine des « idées » ou « notions abstraites » est un des lieux d'expression privilégiés de la version classique du « nominalisme e la ressemblance » (D. Hume, *Traité de la nature humaine*, I, VII, trad. Ph. Baranger et Ph. Saltel, GF, 701, Paris, GF-Flammarion, 1995). L'analyse contemporaine distingue d'autres formes de nominalisme : le « nominalisme du prédicat » (*predicate nominalism*), qui soutient que certains individus se laissent regrouper dans la mesure où ils ont le même rapport au *token* (signe) écrit ou vocal d'un même *type* linguistique et le « nominalisme du concept » (*concept nominalism*), où le « type linguistique » est remplacé par le « construct mental »

(cf. D.W. Mertz, *Moderate Realism and Its Logic*, New Haven et Londres, Yale University Press, 1996). Tous ont en commun le rejet des universaux, entendus comme propriétés réellement communes à plusieurs individus, « instantiées » ou « exemplifiées » en plusieurs. Le nominalisme médiéval offre la même diversité que le nominalisme moderne et contemporain. L'objet du cours est d'étudier les principales versions médiévales des trois sortes de nominalisme, en s'appuyant sur la lecture de textes (en français) de Pierre Abélard, Guillaume d'Ockham, Jean Buridan et Grégoire de Rimini. Une attention particulière sera accordée à deux problèmes : le problème des universaux et celui des états de choses (*dictum propositionis*).

Alain DE LIBERA
SE3 DEA L'identité personnelle
(Spécifique, tous les 15 jours)
Mercredi 16-18
Salle B 216

Deux objets d'enquête « généalogique » seront proposés : l'identité; la personne. Sur cette base, on tentera de reconstituer les grandes figures ou étapes de la problématique de l'identité personnelle. On s'efforcera de combiner l'approche « archéologique » de style foucauldien et l'analyse philosophique proprement dite, en donnant une attention particulière aux aspects métaphysiques/ontologiques de la question de l'identité. Le corpus de référence sera principalement constitué de textes médiévaux (Thomas d'Aquin, Duns Scot, Ockham), de textes de la « seconde scolastique » (Suarez) ou de l'Age classique (Locke, Leibniz, Kant). L'archéologie de la « personne » sera en partie fondée sur des textes théologiques (Augustin, Boèce) : la plus importante des premières définitions philosophiques de la personne ayant eu lieu dans le contexte des controverses tardoantiques sur la théologie trinitaire. La définition boécienne de la personne, « substance individuelle d'une nature douée de raison », sera considérée comme l'horizon inaugural d'une rencontre entre subjectivité et personnalité, dont on montrera et la postérité et les impasses. Autour de ces thèmes centraux, seront abordés diverses questions plus particulières : *Body-Mind problem*; critères de l'individuation; égoïsme et ipséité; mémoire.

Bibliographie

- **JOHN LOCKE**, *An Essay Concerning Human Understanding*, éd. P. H. Nidditch, Oxford, Clarendon Press, 1979.
- **J. PERRY**, « The Problem of Personal Identity », in *Personal Identity*, éd. J. Perry, Berkeley, University of California Press, 1975.
- **J. M. RIST**, « Soul, body and personal identity », in *Augustine : Ancient Thought Baptized*, Cambridge and New York, Cambridge University Press, 1994.
- **P. F. STRAWSON**, *Individuals : An Essay in Descriptive Metaphysics*. Oxford, Oxford University Press, 1959 [traduction française aux Éditions du Seuil].
- **F. J. VARELA ET AL.**, *The Embodied Mind : Cognitive Science and Human Experience*, Cambridge (Mass.), MIT Press, 1991 [traduction française sous le titre de *L'Inscription Corporelle de l'Esprit*, aux Éditions du Seuil, Paris, 1993
- **B. WILLIAMS**, « Are Persons Bodies ? » in *The Philosophy of the Body*, éd. S. Spicker, Chicago, University of Chicago Press, 1970.

Angela LONGO
SE4 Plotin : *Sur l'immortalité de l'âme*
Module AB6
Lundi 14-16
Salle A 113

Le traité sur l'immortalité de l'âme (Ennéade IV, 7 [2]) est un des premiers essais composés par Plotin (III^e siècle après J.-C.). Il est consacré à une question philosophique très importante depuis l'antiquité. Il nous offre dans une perspective d'inspiration platonicienne un exposé critique de la position d'Aristote, ainsi que des écoles hellénistiques (Stoïciens, Epicuriens).

Les arguments sont très structurés ; on analysera des concepts-clefs à propos de l'âme et de ses capacités, ainsi que son rapport avec le corps d'un côté, et le monde intelligible de l'autre côté.

Bibliographie

Pendant le séminaire on lira ensemble le texte de Plotin.

Pour le grec on utilisera :

- l'édition Plotini opera, edid. P. HENRY et H.-R. SCHWYZER, tome II (Ennéades IV-V), OCT, Oxford, Oxford University Press 1977, pp. 137-164) ;
 - pour une traduction française on utilisera
 - **PLOTIN**, traités 1-6. Traductions sous la direction de L. Brisson et J.-F. Pradeau, Paris, Flammarion 2002.
-

Roberta DE MONTICELLI
CS1 *La morale kantienne*
Module AB1
Mardi 10-12
Salle B 108

Ce classique de la pensée moderne sera lu et commenté dans le but a) d'introduire les participants aux fondements de la critique kantienne de la métaphysique; b) de les familiariser avec les concepts fondamentaux de l'éthique kantienne. Celle-ci sera étudiée aussi bien dans ses rapports à la tradition que dans sa nature de paradigme de l'un de grands courants de la pensée éthique contemporaine.

Bibliographie

- **KANT**, *Critique de la raison pratique*, Première partie, Livre premier P.U.F., Paris 1989, p. 1-95 (Indication susceptible de modification en fonction du séminaire)
-
- Suggestions de littérature critique (d'autres suggestions seront données pendant le cours)
-
- **WEIL, E.**, *Problèmes kantien*s, Paris, Vrin 1982
- **PHILONENKO, A.**, *L'oeuvre de Kant*, 2 vol., Vrin, Paris 1988-89

Roberta DE MONTICELLI

CS1 *Leibniz, métaphysique et logique de l'individuel*

Module AB6

Mercredi 10-12

Salle U 159 (Uni Dufour)

Leibniz est l'un des rares classiques qui présentent une théorie extraordinairement intéressante et forte de l'individualité, comparable seulement à celle de Duns Scot – mais la dépassant en vigueur et cohérence. Nous nous initierons à la pensée leibnizienne de l'individuation à partir de son *Discours de métaphysique*, chef d'œuvre de la littérature métaphysique de tous les temps et miroir de la philosophie leibnizienne dans ses divers aspects : logique, ontologique, théologique, éthique. Ensuite, sur l'arrière fond de la discussion traditionnelle du principe d'individuation, nous lirons la *Disputatio metaphysica de principio individui* (1663), pour montrer la continuité de la pensée de Leibniz sur ce point.

D'autres textes leibniziens seront présentés. Un programme d'examen « auteur » pourra être constitué à partir des textes ci-dessous.

Bibliographie

1) Leibniz :

- Discours de métaphysique et correspondance avec Arnauld , plusieurs éd. disponibles;
- Disputatio metaphysica de principio individui (1663), A,VI, 1, pp. 3-19. Trad. fr. Jeannine Quillet, Les Etudes Philosophiques, janvier-mars 1979, pp. 79-105.
- Monadologie, Delgrave 1980
- Nouveaux essais, Flammarion 1990
- Théodicée, Flammarion 1969
- Opuscules philosophiques choisis, Vrin 1978
- Confessio philosophi, Vrin, Paris 1970

2. Littérature secondaire

a) Les meilleures introductions

- BELAVAL, I. *Leibniz. Initiation à sa philosophie*, Vrin, Paris 1989 (6^e édition)
- ROBINET, A., *Leibniz et la racine de l'existence* (avec choix de textes), Série Philosophes de tous les temps, Seghers, Paris 1962
- RESCHER, R., *Leibniz. An Introduction to his Philosophy*, Blackwell, Oxford 1979
- MATES, B., *The philosophy of Leibniz. Metaphysics and Language*.

b) Individuation

- P.F. STRAWSON, *Individuals. An Essay in Descriptive Metaphysics*, Garden City, N.J., Anchor Books, 1963
- J.J. GRACIA, *Individual as Instances*, « The review of Metaphysics », Sept. 1983, XXXVII, 1, 145, p. 37-60 ; *Individuality : an Essay on the Foundations of Metaphysics*, Albany, N.Y. : State University of N.Y. Press, 1988.
- L. B. MCCULLOUGH, *Leibniz on Individuals and Individuation*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht 1996

c) Autres textes

- DE MONTICELLI, DI FRANCESCO Il problema dell'individuazione, Unicopli, Milano 1987
- BOVERESSE, R., Leibniz, PUF, Paris 1994
- JOLLEY, N. (ed.), The Cambridge companion to Leibniz, Cambridge Univ. Press, 1995

Roberta DE MONTICELLI

SE4 *DEA Pour une théorie des sentiments : phénoménologie et identité personnelle*

(Spécifique)

Mardi 14-16

Salle L 206 (immeuble Landolt)

La théorie de la vie affective est le chapitre fondamental d'une théorie phénoménologique de l'identité personnelle. En effet, la phénoménologie a profondément renouvelé la théorie de la vie affective dans tous ses phénomènes, si variés et divers, que trop souvent d'autres traditions ont réduits à un genre vague et amorphe : « les émotions » ou « les passions ». L'aspect de la théorie phénoménologique de l'affectivité dont nous nous occuperons, c'est l'analyse fine du lien entre les sentiments et les valeurs, avec toutes les implications que cette analyse découvre, notamment, concernant l'identité morale des personnes, l'éthique, les rapports entre les vérités morales et les variations dans les mœurs et les cultures.

Bibliographie

- **MAX SCHELER** (1916) *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik*, Francke Verlag, Bern, 1980. Trad. fr., *Le formalisme en éthique et l'éthique matérielle des valeurs*, Paris, Gallimard, 1991.
- (1923) *Wesen und Formen der Sympathie*, Francke Verlag, Bern, 1972, tr.fr., *Nature et formes de la sympathie*, Paris, Payot, 1971.
- **R. DE MONTICELLI**, *L'avenir de la phénoménologie – Méditation sur la connaissance personnelle*, Aubier, Paris, 2000 (contient une bibliographie des phénoménologues des cercles de Munich et de Göttingen)
- **C. TAPPOLET**, *Emotions et valeurs*, Puf, Paris 2000
- **T. CRANE**, *Elements of Mind – An Introduction to the Philosophy of Mind*, Oxford University Press, 2001
- **LYNNE RUDDER BAKER**, *Persons and Bodies : A Constitution View*, Cambridge Studies in Philosophy; Paperback 2001

Kevin MULLIGAN & NN

SE1 *L'intentionnalité*

Module AB5, AB7

Mercredi 16-18

Salle B 108

Ce séminaire fait suite au CR Introduction à la philosophie de l'esprit, hiver 02-03. Il examine quelques analyses du rapport entre les états mentaux et les énoncés, d'un côté, et leurs « objets », de l'autre côté. En particulier, il examinera la distinction entre les états factifs et véridiques (savoir, voir) et les états non-factifs et non-véridiques (croyance) et la distinction entre les attitudes primitives (la certitude primitive) et non-primitives (la croyance critique). Les conséquences de ces distinctions pour le choix entre l'internalisme et l'externalisme seront étudiées

Bibliographie

- **ORTEGA Y GASSET, J.** 1945 *Idées et Croyances*, Paris : Ed. Stock Delamain et Boutelleau
- **SEARLE, J.** 1983 *L'intentionnalité. Essai de philosophie des états mentaux*, Paris : Minuit
- **WILLIAMSON, T.** 2001 *Knowledge and its Limits*, OUP
- **WITTGENSTEIN, L.** 1990 *De la certitude*, Paris : Gallimard

Kevin MULLIGAN & NN

SE1 *Les naturalismes*

Module AB7

Mercredi 14-16

Salle B 103

Selon le naturalisme, tout fait partie de la nature. Pour évaluer le naturalisme il faut savoir quelles propriétés le naturalisme attribue à la nature et quel sens il faut donner à « faire partie de ». Ce séminaire, qui fait suite au CR Introduction à la philosophie de l'esprit, hiver 02-03, examinera le naturalisme au sujet des valeurs, des couleurs et des relations sémantiques ainsi que l'objection selon laquelle la thèse naturaliste est vide.

Bibliographie

- HUSSERL, E. La Philosophie comme science rigoureuse, §§1-65
- Moore, G 1985 G. E. Moore et la genèse de la philosophie analytique, Paris : Klincksieck, « le SOPHISME naturaliste », 87-111.
- PAPINEAU, DAVID 1993 Philosophical Naturalism, Oxford ; Cambridge Mass. : B. Blackwell
- Searle, J. 1983 L'intentionnalité, ch. 10, Paris : Minuit

Kevin MULLIGAN & Jérôme DOKIC

SE1 *Problèmes sémantiques*

Modules AB1, AB3

Mardi 16-18

Salle A 214

Ce séminaire portera essentiellement sur la référence indexicale et démonstrative et en examinera les aspects psychologiques, pragmatiques, syntaxiques, sémantiques et métaphysiques.

Bibliographie

- BAR-HILLEL, Y. 1954 « Indexical Expressions », *Mind*, 63, 359-379
- BOLZANO, B. (1837) *Wissenschaftslehre* §§72-77, §286
- BÜHLER, K. 1982 (1934) *Sprachtheorie*, Stuttgart : Fischer, II *Das Zeigfeld der Sprache und die Zeigwörter* (tr. anglaise : *Theory of Language*, 1900, Benjamins, II *The Deictic Field of language and Deictic Words*)
- CORAZZA, E. 1995 *Référence, Contexte et Attitudes*, Paris : Vrin, chs 1-2.
- CORAZZA, E. & DOKIC, J. 1993, *Penser en contexte : le phénomène de l'indexicalité*, Paris : Eclat
- EVANS, G. 1993 « Comprendre les démonstratifs », in Corazza et Dokic 1993
- FREGE, G. 1971 (1918) « La pensée », *Ecrits logiques et linguistiques*, Paris : Seuil
- KAPLAN, D. 1989 (1977) « Demonstratives », in Almog, J. et al., *Themes from Kaplan*, OUP, 481-663
- KRIPKE, S. 1982 *La logique des noms propres*, Paris : Minuit
- KÜNNE, W. 1992 « Hybrid Proper Names », *Mind*, 101, 721-731.
- HUSSERL, E. 1969 *Recherches Logiques*, I §26, VI, §§1-8.
- MULLIGAN, K. & SMITH, B. 1986 « A Husserlian Theory of Indexicality », *Grazer Philosophische Studien*, XXVIII, 133-163, <http://wings.buffalo.edu/philosophy/faculty/smith/articles/indexica.htm>
- MULLIGAN, K. 1997 « How Perception Fixes Reference », in : Alex Burri (ed.), *Sprache und Denken/ Language and Thought*, Berlin / New York : de Gruyter, 122-138.
- PERRY, J. 1993 « Frege et les démonstratifs », in Corazza et Dokic 1993
- 1993a *The PROBLEM of the Essential Indexical and other essays*, OUP
- RECANATI, F. 1993 *Direct Reference*, Oxford : Blackwell
- WITTGENSTEIN, L. – un choix d'extraits sera disponible

Alois RUST
Module AB1
SE2 *L'esprit et le langage selon Wittgenstein*
Mardi 16-18
Salle A 206

La philosophie de l'esprit se trouve bien au centre de nombreux débats en philosophie théorique, parce que la réflexion sur les contenus de l'esprit n'est pas n'importe quel topique en philosophie, mais elle concerne la méthode même de la philosophie. La philosophie du Wittgenstein des *Investigations Philosophiques* est connue pour avoir déclenché une nouvelle méthode en philosophie : L'étude de jeux de langage prend la place de la réflexion sur les données de la conscience.

Des questions centrales seront : qu'est-ce que peut fixer la signification d'un terme ? Quelle est la relation entre les expressions des règles linguistiques et leur application ?

Comment faut-il comprendre le fonctionnement des expressions pour des états ou des événements mentaux ?

Malheureusement, les *Investigations Philosophiques* sont épuisées chez l'éditeur Gallimard. Une réédition (avec une traduction française révisée) qui était prévue, ne pouvait pas apparaître. Une copie pour tirer des copies est mise à la disposition auprès du secrétariat (Mme Janain).

Franco PARACCHINI
SE4 *Philosophie et naïveté : la connaissance du monde physique*
Module AB7
Lundi 10-12
Salle B 111

Premier volet d'un programme qui se prolongera au semestre d'été, le cours-séminaire de ce semestre a pour but principal de comprendre et d'analyser la profonde transformation culturelle et philosophique qui donne naissance, au XVII^e siècle, à la vision moderne du monde physique. Au cours de ce processus, l'ancien savoir, qui avait duré pendant tant de siècles, devient aux yeux de l'homme moderne un savoir naïf, dont les théories de Simplicius, l'un de trois interlocuteurs du *Dialogue concernant les deux plus grands Systèmes du Monde* de Galilée, constituent l'exemplification évidente (il montre « la sciocchezza della sua setta », la stupidité de sa secte, comme le dit Campanella dans une lettre en 1632). Et pourtant, une fois que l'on a compris l'immense valeur des progrès réalisés par des penseurs comme Galilée et Descartes, le sens et les raisons de la prétendue naïveté de leurs prédécesseurs restent à comprendre. La première partie de ce cours-séminaire nous conduira jusqu'au point où le jugement tranché sur les doctrines présocratiques de l'Antiquité et du Moyen Age peut devenir une manifestation de naïveté. Au semestre d'été, le cours sera consacré à l'étude de quelques phénomènes particulièrement intéressants parmi ceux qui ont été groupés, dans ces dernières années, sous la dénomination de *physique naïve*, ainsi qu'à l'examen des recherches phénoménologiques sur la genèse des nos catégories physique (causalité, permanence, etc.) à partir du niveau « naïf » des structures perceptives.

N.B. : bien qu'ils soient thématiquement liés, les cours-séminaires du premier et du deuxième semestre sont indépendants et peuvent être suivis séparément.

Bibliographie

- **G. GALILEI**, *Dialogue sur les deux grands Systèmes du Monde*; trad. de l'italien par R. Fréreau avec le concours de F. de Gandt, Ed. du Seuil, Paris 1992.
- **R. DESCARTES**, *Le monde, ou Traité de la lumière*, in *Oeuvres de Descartes*, C. Adam et P. Tannery (eds), vol. XI, Vrin, Paris 1967 ; ou bien : in *Oeuvres philosophiques*, tome I, F. Alquié (ed.), Gernier, Paris 1963.

- **R. DESCARTES**, *Les principes de la philosophie*, in *Oeuvres de Descartes*, C. Adam et P. Tannery (eds), vol. IX-2, Vrin, Paris 1967 ; ou bien : in *Oeuvres philosophiques*, tome II, F. Alquié (ed.), Gernier, Paris 1963.
 - **KOYRE**, *Études galiléennes*, Hermann, Paris 1986.
 - **KOYRE**, *Études d'histoire de la pensée scientifique*, Gallimard, Paris 1973.
 - **F. BALIBAR**, *Galilée, Newton lus par Einstein*, Presses universitaires de France, Paris 1984.
-

Jean-Claude PONT

CR1 *Introduction à l'histoire et à la philosophie des sciences :*

Chapitres choisis

Modules C1, AB7

Jeudi 16-18

Salle A 50 A SCII

Il est aujourd'hui très largement reconnu que la science, souvent à l'insu même de ceux qui la produisent, entretient d'étroites relations avec une pensée philosophique, qu'elle suscite et qui la nourrit; il est aujourd'hui très largement reconnu que le scientifique a besoin d'être familiarisé avec le passé de la science et avec cette pensée philosophique.

Mais il y a loin de la théorie à la pratique !

A travers quelques grands moments de l'histoire de la pensée scientifique, ce cours vise à familiariser les participants avec les relations entre science et philosophie, entre science et religion, à montrer les interférences, les rencontres, les conflits entre ces grandes régions de la pensée. Il se propose aussi d'apporter l'éclairage de l'histoire et de la philosophie des sciences dans les questions de pédagogie.

On peut le suivre sans formation scientifique particulière et les compléments techniques nécessaires seront systématiquement présentés. Le cours peut servir aux étudiants de philosophie pour le module AB7. Il est également recommandé aux étudiants du département d'histoire. Mais tous les étudiants de l'université y trouveront leur compte.

Le cours est constitué de deux parties (SH + SE) assez autonomes qui, de ce fait, peuvent être suivies en relative indépendance l'une de l'autre.

Jean-Claude PONT

CR2 *Chapitres choisis d'histoire des mathématiques :*

Mathématiques du XIXe siècle

Modules C1, AB7

Mercredi 14-16

Salle A 113

Le choix de ces deux périodes, non loin des extrémités temporelles de la production mathématique humaine, ne doit rien au hasard. Le XIXe siècle achèvera en effet d'élucider certaines grandes questions, que la pensée grecque avait eu le génie d'imaginer et dont elle avait donné les premiers linéaments. C'est aussi l'occasion de faire connaissance avec deux manières extérieurement très différentes d'envisager les mathématiques.

Au-delà de la substance proprement mathématique qu'il se propose de dispenser, ce cours se veut une initiation aux problèmes et aux méthodes de l'histoire et de l'épistémologie des mathématiques. Il portera aussi une attention particulière aux éclairages pédagogiques que l'histoire des mathématiques est en mesure d'offrir.

Le cours s'adresse prioritairement aux étudiants des sections de mathématiques et de physique, ainsi qu'aux professeurs du secondaire chargés de l'enseignement de ces disciplines. Toutefois, pour l'essentiel, la matière traitée n'exige pas de connaissances dépassant le niveau de la maturité et les

compléments techniques nécessaires seront systématiquement présentés. De ce fait, toute personne intéressée par la pensée mathématique peut y trouver son compte.

Le cours est constitué de deux parties (SH + SE) assez autonomes qui, de ce fait, peuvent être suivies en relative indépendance l'une de l'autre.

Jean-Claude PONT

Marino BUSCAGLIA

Laurent FRELAND

Jan LACKI

SE1 *A l'aube du centenaire de la relativité restreinte :*

Autour d'Einstein, Mythes et Réalité

Modules C1, AB7

Lundi 17-19

Salle A 210

L'émergence de la relativité restreinte, au tout début du XXe siècle, a constitué une révolution conceptuelle comme l'histoire de la pensée en vit rarement. Après deux siècles de triomphes absolus - et même si le mécanisme qui en est issu avait vécu de durs moments – la mécanique newtonienne est attaquée dans ses bases mêmes, dans ses conceptions les plus sûres, les plus primitives, les mieux partagées. L'intensité du cataclysme se mesure bien aux réactions de rejet que la relativité eut à surmonter, même de la part de physiciens de très haut niveau. La relativité générale, qui suit à quelques années, renforce encore l'effet et le visage de la physique en est définitivement changé. Au cŷur de la tourmente, la figure légendaire d'Albert Einstein. La profondeur de cette révolution, mais aussi le charisme de son héros, ses tribulations avec l'Allemagne nazie, puis avec ses propres corréligionnaires allemands, son courage intellectuel, son action pour la « Résistance internationale à la guerre lui vaudront une place sans égale. On ne prête qu'aux riches, et les légendes bâties autour d'Einstein contribuèrent à en faire un personnage emblématique de la science, un monstre sacré. Notre unité reconduit ici la formule adoptée depuis plusieurs années avec succès : la présentation à plusieurs voix d'une oeuvre et d'un personnage majeurs.

ESTHER STAROBINSKI

CS1 *Spinoza, la Bible, les Juifs et le judaïsme*

Module AB7

(Ouvert à tous les étudiants)

Lundi 14-16

Salle B 109

Le cours-séminaire sur Spinoza commencera seulement le lundi 31 mars, les leçons précédentes étant consacrées à la continuation du thème « Jérusalem, Athènes, Rome : essais de comparaison ».

La philosophie de Spinoza marque un moment important dans l'histoire de la pensée juive puisque celui-ci s'inspire de prédécesseurs juifs et entraîne de nombreuses réactions chez des penseurs juifs plus récents. Son oeuvre comprend des prises de position majeures sur la Bible, les Juifs et le judaïsme qu'il importera d'ordonner dans un ensemble cohérent.

Bibliographie :

Oeuvres

- **SPINOZA, BARUCH** Œuvres complètes, texte présenté et annoté par Roland Caillois, Madeleine Francès et Robert Misrahi. Ed. Gallimard, 1997.

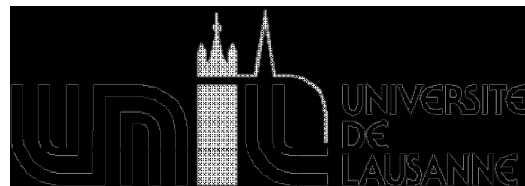
- Idem Œuvres, I-IV, GF-Flammarion, vol. II, Traité théologico-Politique, trad. et notes par Charles Appuhn, 1965.
- Idem Tractatus theologico-politicus = Traité théologico-politique. Texte établi par Fokke Akkerman ; trad. et notes par Jacqueline Lagrée et Pierre-François Moreau. PUF, 1999.
- Idem Abrégé de grammaire hébraïque. introd., trad. et notes par Joël Askenazi, Paris, Vrin, 1968.

Littérature secondaire

- **CASSUTO, PHILIPPE** Spinoza et les commentateurs juifs. Commentaire biblique du premier chapitre du « Tractatus theologico-politicus », Université de Provence, 1998.
- **MECHOULAN, HENRY** Et Nahon Gérard, éd. Mémorial I.S.Révah. Etudes sur le marranisme, l'hétérodoxie juive et Spinoza. Peeters, 2001.
- **RAVVEN, HEIDI M. ET GOODMAN, Lenn E.** éd Jewish Themes in Spinoza's Philosophy. State University of New-York Press. 2002.
- **SMITH, STEVEN B. SPINOZA**, Liberalism and the Question of Jewish Identity. Yale University Press, 1997.
- **STRAUSS, LEO** La critique de la religion chez Spinoza ou les fondements de la science spinoziste de la Bible. Cerf, Paris, 1996.
- Idem Le testament de Spinoza. Ecrits de Leo Strauss sur Spinoza et le judaïsme. Cerf, Paris, 1991.
- **STAROBINSKI-SAFRAN ESTHER** Histoire et appartenance culturelle : le cas de Spinoza, in « Pourquoi la philosophie a-t-elle une histoire », Cahiers internationaux du symbolisme, n° 56-57-58, 1987, p. 105-120.
- Idem Raison et conflits de tradition : La Peyrère, da Costa, Spinoza, in L'Europe et les juifs, E, Benbassa et P. Gisel éd., Labor et Fides, Genève, 2002, p. 95-108.



UNIVERSITÉ DE GENÈVE



**Diplôme d'Études Approfondies
ÉTÉ 2003**

**philosophie de la personne
PHENOMENOLOGIE, EPISTEMOLOGIE, ETHIQUE**

Raphaël CELIS

(Département de philosophie, Faculté des Lettres, Université de Lausanne)

Les « valeurs » de la personne et les puissances de l'expérience

Lundi 14 -16 Lausanne, spécifique

Alain DE LIBERA

(Département de philosophie, Faculté des Lettres, Université de Genève)

L'identité personnelle

Mercredi 14 - 16, tous les 15 jours, Genève, spécifique, (salle B 216)

Roberta DE MONTICELLI

(Département de philosophie, Faculté des Lettres, Université de Genève)

Pour une théorie des sentiments : phénoménologie et identité personnelle

Mardi 14 - 16, Genève, spécifique, (salle L 208)

Bernardino FANTINI

(Institut Romand d'Histoire de la Médecine et de la Santé, Genève)

Le concept d'individu en biologie et en médecine

Mardi 10 - 12 Genève, spécifique, (salle L 208)

Bernard RORDORF

(Faculté Autonome de Théologie Protestante, Université de Genève)

Phénoménologie de la religion

Mercredi 10 - 12 Genève, spécifique, (salle L 107)

ATELIER SUR L'IDENTITE PERSONNELLE

Mardi 16 – 18, dès le 25 mars, (salle B 112)

Intervenants : Gabrielle Hiltmann, Angèle Kremer-Marietti, Dan Zahavi, Bernard Baertschi, Luisa Muraro, Nathalie Depraz, Achille Varzi, Gianfranco Soldati, Martine Nida-Rümelin, Roberto Casati.

Les séminaires auront lieu du 10 mars au 18 juin 2003

Renseignements : auprès des secrétariats respectifs des Départements de philosophie :

Genève 022 / 705 70 50 — Lausanne 021 / 692 29 11

roberta.demonticelli@lettres.unige.ch — olivier.frutiger@lettres.unige.ch