

Episteme - the Epistemology research group in Geneva

## Problèmes d'éthique et d'épistémologie: Séminaire Episteme / P. Engel, Maîtrise Automne 08

*Programme FNS connaissance, raison et normes*

**Horaire et salle:** hebdomadaire, jeudis 14-16, salle B108 (Uni Bastions).

Les articles sont disponibles sur la [page dokeos](#) du séminaire.

Ce séminaire se poursuit au printemps 09, voir la [page web correspondante](#).

### Plan des séances

- (1) Je 18 sept: Introduction: Structure du domaine des raisons
- (2) Je 25 sept: L'agir épistémique?
- (3) Je 2 oct: Métaéthique
- (4) Je 9 oct: Métaéthique et métaépistémologie: analyse de Cuneo, *The normative web*
- (5) Je 16 oct: Métaéthique et métaépistémologie fin
- (6) Je 23 oct: **Matthew Chrisman** (Edinburgh), Ought to believe  
Ve 23 oct: Matthew Chrisman (Edinburgh), "Knowledge as True Belief that One Ought to Have", [Cycle de Conférences de PhilEAs](#), 18h
- (7) Je 30 oct: **Andri Toendury** (Geneva), "Epistemic responsibility and foundations"
- (8) Je 6 nov: Julien Dutant, La valeur de la connaissance (discussion du [texte de Goldman/ Olsson](#))
- (9) Je 13 nov: Julien Dutant, Connaissance et action (discussion du [texte de Stanley/Hawthorne](#))
- (10) Je 20 nov: Davide Fassio sur Shah [How truth regulates belief](#) (article sur JStor, accessible depuis le réseau de l'Uni)
- (12) Je 27 nov: **Nishi Shah** (Amherst), *The limits of normative detachment*, en collaboration avec le colloque [Metaphysics of Values](#) du groupe [Thumos](#) et de [Eidos](#). **Attention changement de lieu:** le séminaire a lieu au CISA (Centre Interfacultaire en Sciences Affectives), 7 rue des Battoirs, à l'horaire normal.
- ve 28 nov: Discussion avec N. Shah sur *How truth regulates belief*, 10h-13h, **salle S019** au 5 rue Saint-Ours.
- (13) Je 4 dec: Exposé d'Ariel Cecchi, Greco, *Virtue epistemology*
- (14) Je 11 dec: TBA
- (15) Je 18 dec: TBA

[Episteme](#) is a newly created research group on epistemology at the University of Geneva led by [Pascal Engel](#).

