



Le cours de philosophie hébraïque est conçu comme une introduction à la pensée juive (et à la tradition de la pensée juive du Moyen Âge en particulier). Le cours comprend deux parties. Une première partie est introductive : il s'agira alors de présenter la tradition philosophique juive dans son contexte culturel et religieux (et dans ses relations avec la pensée grecque, arabe et latine). Une deuxième partie vise à une lecture analytique d'une section du *Guide des égarés*, ou plus précisément « des Perplexes », le texte majeur de Moïse Maïmonide, « le plus beau fleuron » de la philosophie juive médiévale de langue arabe.

Moïse Maïmonide est un auteur-clé : il résume la tradition qui l'a précédé et prépare celle qui va le suivre. On lira, en particulier, la section consacrée à la question de l'unité divine.

Le but du cours n'est pas seulement de permettre aux étudiants de comprendre l'évolution historique de la pensée des auteurs juifs qui philosophèrent (en arabe et plus tard en hébreu et dans les langues européennes), mais aussi de leur faire prendre conscience de l'intérêt proprement philosophique de cette pensée. Chaque rencontre portera donc non seulement sur un aspect de l'histoire de la pensée hébraïque, née de la confrontation entre la pensée grecque et la religion juive, mais aussi sur la lecture d'un texte philosophique qui fut essentiel pour la tradition philosophique hébraïque et très important pour la philosophie du Moyen Âge de langue latine : le *Guide des Egarés* de Moïse Maïmonide. Plus en particulier, cette deuxième partie du cours, qui est monographique, sera consacrée à la vision de l'unité de Dieu Moïse Maïmonide et à sa lecture rationnelle rigoureuse du monothéisme et donc des attributs de Dieu. Le texte, notamment la Première partie du *Guide* (Ch. 50-70) – que l'on propose de lire en traduction, mais avec une référence constante au texte originel – sera examiné en prêtant une attention particulière aux sources et aux antécédents de Rambam.

Les étudiants prendront ainsi conscience du rôle joué par les traditions (notamment l'aristotélisme, et le néo-platonisme) dans l'histoire de la philosophie (et de la philosophie juive en particulier) ; ils s'interrogeront sur la relation entre culture, religion et philosophie et ils exerceront leurs capacités de lecture et d'analyse d'un texte philosophique (en traduction).

A l'issue du cours les étudiants devront donc avoir acquis la connaissance des principales théories philosophiques élaborées par les penseurs les plus importants de la tradition juive. Ils devront également avoir compris la portée théorique des principales questions de la philosophie hébraïque (la relation entre philosophie et religion ou révélation et raison ; la conception de Dieu et de la relation Dieu-monde ; la théorie de l'âme et de l'intellect ; la question de la providence ; la définition de la philosophie).

Littérature essentielle

I.

a. M. R. Hayoun, *La philosophie juive*, A. Colin, Paris 2012.

C. Sirat, *La philosophie juive au Moyen Age selon les textes manuscrits et imprimés*, Institut de recherche et d'histoire des textes, C.N.R.S., Paris 1983.

b. Une sélection de textes philosophiques sera disponible pendant le cours.

II

Le Guide des égarés, trad. de l'arabe par Salomon Munk (1856-1866), nouvelle édition revue et mise à jour sous la direction de René Lévy, avec la collaboration de Maroun Aouad, Lagrasse, éd. Verdier, Paris 2012. (ISBN 2-86432-561-6).

The Guide of the Perplexed, translated by Sh. Pines, University of Chicago Press, Chicago 1963.

P. Bouretz, *Lumières du Moyen Age. Maïmonide philosophe*, Paris, Gallimard, 2015.

M.R. Hayoun, *Maïmonide*, Jean-Claude Lattès, Paris 1994.

Une sélection de textes philosophiques et d'autres références sera disponible pendant le cours.

Calendrier*

Le cours a lieu **le Jeudi de 17h00 à 20h00** jusqu'au mois de décembre **et ensuite de 16h00 à 20h00**, en général tous les 15 jours ; le calendrier sera disponible sur **MOODLE**¹.

¹ Toute modification du calendrier éventuellement jugée nécessaire sera annoncée sur Moodle.

