

# DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

## Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA) - Philosophie

### BA1 : Initiation à la philosophie, à son histoire et à sa pratique

#### Demi-module BA1a : Initiation à la philosophie et à son histoire

Nr Enseignement plan						
31093	2h de CR / Semestre					
3210093	CR	Le réalisme dans tous ses états (de Platon à Armstrong)	L. Cesalli, po	A	Me 10-12	B101
31094	2h de TP / Semestre (explication de texte)					
3210141	TP	TP en relation avec le cours : Le réalisme dans tous ses états (de Platon à Armstrong)	L. Cesalli, po	P	Me 10-12	B307

#### Descriptif

La question de savoir quelles sont les entités qui peuplent le monde dans lequel nous vivons a toujours été au centre de la philosophie, et plus précisément, de la métaphysique. Le réalisme, dans ses différentes formes, repose sur l'une ou l'autre des thèses suivantes (ou sur les deux) : le monde et ses constituants existent indépendamment de l'esprit ; il existe, en plus des objets empiriques de notre quotidien, des objets théoriques comme des universaux, des relations, des états de choses ou encore des valeurs. Dans ce cours, nous examinerons les thèses et les arguments des grands représentants antiques, médiévaux, modernes et contemporain du réalisme.

#### Objectif

Introduction à la philosophie et à son histoire à travers la présentation et la discussion des différentes formes de réalisme métaphysique, de l'Antiquité à nos jours ; apprentissage de la lecture critique de textes philosophiques.

#### Bibliographie

- David Armstrong, *Universals and Scientific Realism*, 2 vols., Cambridge : Cambridge University Press, 1990.
- Frédéric Nef, *Qu'est-ce que la métaphysique ?*, Paris : Gallimard, 2004.
- Claudine Tiercelin, *Le ciment des choses. Petit traité de métaphysique scientifique réaliste*, Paris : Ithaque, 2011.

#### Demi-module BA1b : Initiation à l'écriture et à la discussion philosophiques

Nr Enseignement plan						
31071	2h de SE / Semestre					
3210097	SE	Initiation à l'écriture et à la discussion philosophique	A : P. Carnino, as P : F. Nolle, as	AN	A : Je 16-18 P : Lu 12-14	A : UniMail P : B104

#### Objectif

Cet enseignement de méthodologie a pour but de faire prendre conscience aux étudiants des réquisits pour la rédaction de leurs travaux, leur participation dans les enseignements et leurs présentations orales afin de leur permettre d'améliorer leurs performances dans ces différents domaines pour la poursuite de leurs études de philosophie.

#### Descriptif

Cet enseignement annuel reposera beaucoup sur la participation des étudiants. Ceux-ci feront des exercices d'écriture et des présentations orales sous forme de 'joutes philosophiques'. Ces exercices et présentations seront critiqués interactivement en classe.

### BA2 : Logique et philosophie des sciences

#### Demi-module BA2a : Introduction à la logique

Nr Enseignement plan						
31072	2h de CR / Semestre					
3210101	CR	Introduction à la logique	F. Correia, po	A	Lu 12-14	B104

#### Objectif

L'objectif de cet enseignement est d'introduire les étudiant-e-s à la logique classique des propositions et des prédicats.

#### Descriptif

Pour le philosophe, la logique est à la fois une discipline philosophique à part entière, dont l'un des principaux buts est d'établir une théorie du raisonnement, et un outil qu'il peut utiliser dans son activité philosophique, cette dernière étant essentiellement argumentative. Si la logique a été pendant plus de deux millénaires presque uniquement une partie de la philosophie, elle se rattache aujourd'hui de manière substantielle à beaucoup d'autres disciplines, en particulier

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

aux mathématiques, à l'informatique et à la linguistique. Ce cours propose une introduction à la logique classique des propositions et des prédicats, première étape incontournable dans l'étude de la logique contemporaine.

### Bibliographie

Un document mis à jour chaque semaine qui reprendra le contenu de chaque séance sera mis à disposition online. Les ouvrages suivants pourront également être utiles :

- F. Lepage, *Éléments de logique contemporaine*, Presses Universitaires Montréal, 2001.
- W. V. O. Quine, *Méthodes de logique*, trad. M. Clavelin, Armand Colin, 1972.
- V. Halbach, *The Logic Manual*, Oxford University Press, 2010.
- E. G. Lemmon, *Beginning Logic*, Nelson, 1978.
- S. Guttenplan, *The Languages of Logic*, Blackwell, 1997.

<b>31073</b>	<b>2h de TP / Semestre</b>					
<b>3210102</b>	<b>TP</b>	TP en relation avec le cours : Introduction à la logique	J. Babic, as	A	Ma 16-18	U159

### Objectif

Le TP de logique a pour but d'appliquer les connaissances acquises dans le cours à la résolution d'exercices et de problèmes.

### Demi-module BA2b : Introduction à l'histoire et à la philosophie des sciences

Nr Enseignement plan						
<b>31074</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210105</b>	<b>CR</b>	Introduction à l'histoire et à la philosophie des sciences	C. Wüthrich, pas	A	Je 10-12	B112

### Objectif

Ce cours proposera une introduction à la philosophie des sciences à travers les positions classiques ainsi que les problèmes principaux.

### Descriptif

Bien qu'abordant des positions et auteurs classiques en philosophie des sciences, telles que l'empirisme logique, Popper, et Kuhn, nous nous concentrerons sur les problèmes systématiques centraux de la philosophie des sciences: le problème de l'induction et de la sous-détermination des théories par les données empiriques, la preuve empirique et la confirmation des théories, l'épistémologie bayésienne, l'explication scientifique et le rôle des lois de la nature, la réduction des théories ainsi que le réalisme scientifique.

### Bibliographie

- Barberousse, A., Kistler, M. & Ludwig, P.: *La philosophie des sciences au XXe siècle*. Flammarion 2000.
- Barberousse, A., Bonnay, D. & Cozic, M.: *Précis de philosophie des sciences*. Vuibert 2011.
- Esfeld, M.: *Philosophie des sciences : Une introduction*. Presses polytechniques et universitaires romandes 2006 .
- Hempel, C.G.: *Éléments d'épistémologie*, 2e édition. Armand Colin 2006.

<b>31075</b>	<b>2h de TP / Semestre</b>					
<b>3210108</b>	<b>TP</b>	TP en relation avec le cours : « Introduction à la philosophie des sciences »	A. Baas, as N. Linnemann	A	Ma 14-16	B302

### Objectif

Le TP s'articule autour de la lecture et du commentaire de textes majeurs de la philosophie des sciences contemporaine. Le TP accompagne le cours et les lectures suivront autant que possible la progression du cours. Le TP fait l'objet d'un contrôle continu.

Au cours des 12 séances, des extraits d'ouvrages et articles classiques et contemporains de la philosophie des sciences seront discutés. Tous les documents, y compris les textes, sont disponibles sur Chamilo (dossier dans l'espace dévolu au cours, <https://chamilo.unige.ch/>).

### Bibliographie

- Barberousse, A., Bonnay, D. et Cozic, M.: *Précis de philosophie des sciences*, Vuibert 2011.
- Barberousse, A., Kistler, M. et Ludwig, P. : *La philosophie des sciences au XXe siècle*, Flammarion 2000.
- Duhem, P., *La théorie physique, son objet, sa structure*, Vrin 2015.
- Esfeld, M., *Philosophie des sciences : Une introduction*, Presses polytechniques et universitaires romandes 2006.
- Goodman, N., *Faits, fictions et prédictions*, Minuit 1984.
- Hempel, C.G., *Éléments d'épistémologie*, 2e édition. Armand Colin 2006.
- Kuhn, T., *La structure des révolutions scientifiques*, Champs Flammarion 1983.
- Popper, K., *La logique de la découverte scientifique*, Payot 1982.
- Quine, W. V., *Les deux dogmes de l'empirisme*, in *De Vienne à Cambridge*, P. Jacob (dir.), Gallimard 1980.

# DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

## BA3 : Métaphysique et philosophie du langage

### Demi-module BA3a : Introduction à la philosophie du langage et à son histoire

Nr Enseignement plan						
31076	2h de CR / Semestre					
3210109	CR	Introduction à la philosophie du langage	F. Correia, po	P	Ve 10-12	B111

#### Descriptif

Nous allons parcourir un certain nombre de thématiques importantes de la philosophie du langage contemporaine.

#### Bibliographie

- Diego Marconi, La philosophie du langage au XXème siècle, L'éclat, 1997
- William Lycan, Philosophy of Language: a Contemporary Introduction, 2nd edition, Routledge, 2008
- Pascal Engel, Truth, 2002, Chesham : Acumen

31077	2h de TP / Semestre					
3210111	TP	TP en relation avec le cours « Introduction à la philosophie du langage »	J. Babic, as	P	Lu 14-16	B112

#### Descriptif

Le TP en relation avec le cours d'introduction à la philosophie du langage consiste en une discussion de textes de la philosophie du langage et des thèmes abordés au sein du cours.

#### Bibliographie

- Frege, Gottlob . Ecrits logiques et philosophiques.. Tr. Imbert, Claude, 1933- Paris : Ed. du Seuil
- Kripke, Saul A. La logique des noms propres. Jacob, Pierre, 1947-, Récanati, François. Paris : Les Ed. de Minuit 2011
- Bertrand Russell, Ecrits de logique philosophique Paris, PUF, 1989, p 203-218
- L. Wittgenstein, Tractatus Philosophicus, tr. Français de Granger, ed. Gallimard
- Granger, Gilles-Gaston et al. 1972 (vol.1) 1974 (vol. 2). Alfred Tarski. Logique, sémantique, métamathématique, 1923-1944, 2 volumes, Paris, Armand Colin.

### Demi-module BA3b : Introduction à la métaphysique et à son histoire

Nr Enseignement plan						
31078	2h de CR / Semestre					
3210110	CR	Introduction à la métaphysique	C. Wüthrich, pas	P	Je 10-12	B104

#### Objectif

L'objectif de cet enseignement est d'introduire les étudiant-e-s aux grands problèmes de métaphysique.

#### Descriptif

L'objet principal de la métaphysique est d'offrir une description à la fois générale et exhaustive de la réalité en proposant une liste des grandes catégories d'entités qui peuplent et structurent le monde ainsi qu'en les caractérisant et en formulant des principes généraux à propos de ces catégories et des relations qu'elles entretiennent. Nous examinerons un certain nombre de questions centrales de la discipline sur les sujets suivants: dieu, le problème corps-esprit, l'identité personnelle, le libre arbitre, les catégories de la substance et de la propriété, ainsi que le temps.

#### Bibliographie

- Armstrong, D. Universaux. Une introduction partisane, 2010, Les Éditions d'Ithaque.
- Conee, E. & Sider, T. Riddles of Existence. A Guided Tour of Metaphysics, 2005, Oxford University Press.
- Esfeld, M. Introduction à la philosophie de l'esprit, 2011, Bern Studies in the History and Philosophy of Science.
- Garcia, E. & Nef, F. (dir. de pub.). Métaphysique contemporaine, 2007, Vrin.
- Nef, F. & Schmitt, Y. (dir. de pub.). Ontologie, 2017, Vrin.
- L'Encyclopédie Philosophique. <http://encyclo-philos.fr/>.

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

<b>31079</b>	<b>2h de TP / Semestre</b>					
<b>3210098</b>	TP	TP en relation avec "Introduction à la métaphysique"	L. Cocco, ass B. Le Bihan, colls	P	Me 14-168	B109

### Descriptif:

En association avec le cours d'introduction à la métaphysique, nous allons utiliser des textes pour discuter des thèses et des arguments métaphysiques. L'objet principal de la métaphysique est d'offrir une description à la fois générale et exhaustive de la réalité en proposant une liste des grandes catégories d'entités qui peuplent et structurent le monde ainsi qu'en les caractérisant et en formulant des principes généraux à propos de ces catégories et des relations qu'elles entretiennent. Nous examinerons un certain nombre de questions centrales de la discipline sur les sujets suivants : Dieu, le problème corps-esprit, l'identité personnelle, le libre arbitre, les catégories de la substance et de la propriété, ainsi que le temps.

### BA4 : Philosophies antique et médiévale

#### Demi-module BA4a : Philosophie antique

##### Nr Enseignement plan

<b>31080</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210113</b>	CR	Introduction à la philosophie antique : «La République» de Platon »»	P. Crivelli, po	A	Je 14-16	B108

### Objectif

Une introduction aux thèmes les plus importantes de la métaphysique et de l'éthique de Platon.

### Descriptif

Dans la *République*, Platon traite de plusieurs problèmes qui appartiennent à domaines différents de la philosophie. Le sujet officiel du dialogue est la question 'Qu'est-ce que la justice ?' Après avoir considéré des réponses qui ne sont pas satisfaisantes, Platon choisit la tâche de trouver la nature de la justice dans l'homme à l'aide d'une analogie avec la justice dans la cité. L'idée centrale de l'analogie est que comme la cité consiste de trois classes sociales et la justice sociale consiste dans l'harmonie de ces parties, ainsi l'âme humaine a trois parties et sa justice est leur harmonie. Les problèmes traités touchent donc sur l'éthique, la politique et la psychologie. Le cours portera aussi sur les questions de métaphysique liées à la théorie des formes développée dans les livres centraux pour justifier la thèse provocatrice qu'on n'aura une société heureuse que quand les philosophes en sont les gouvernants.

### Bibliographie

- Platon, *La République*, trad. de G. Leroux, Paris, Flammarion.
- Annas, J. E., *An Introduction to Plato's Republic*, Oxford 1981.
- Cross, R.C. et Woosley, A.D., *Plato's Republic: A Philosophical Commentary*, London 1964.
- Ferrari, G.R.F. (éd.), *The Cambridge Companion to Plato's Republic*, Cambridge 2007.
- Pappas, N., *Routledge Philosophy Guidebook to Plato and the 'Republic'*, 2eme éd., London 2003.

<b>31081</b>	<b>2h de CR, SE ou TP / Semestre</b>					
<b>3210114</b>	TP	TP : Les "Catégorie d'Aristote"	M.F. Privitera, as	A	Lu 14-16	B302

### Objectif

L'objectif de ce TP est de faire une lecture et un commentaire suivis des Catégories d'Aristote.

### Descriptif

Les Catégories d'Aristote est un ouvrage fondamental, en ce qu'il traite des dix catégories, qui sous-tendent le travail philosophique de toutes les autres œuvres d'Aristote. Ce texte est au carrefour des questions logiques, physiques et métaphysiques. Il s'agit d'en saisir la richesse et les limites, afin de comprendre la portée qu'a pu avoir et qu'a encore cette œuvre aristotélicienne.

#### Demi-module BA4b : Philosophie médiévale

##### Nr Enseignement plan

<b>31082</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210118</b>	CR	Variations médiévales sur le thème du réalisme	L. Cesalli, po	A	Ma 12-14	B108

### Objectif

Introduction à la philosophie médiévale par la lecture et le commentaire de textes ; apprentissage de la lecture et de l'écriture de textes philosophiques.

### Descriptif

En dépit du préjugé tenace selon lequel les philosophes médiévaux ne seraient que de serviles commentateurs incapables de développer une métaphysique à la hauteur de ce que l'on trouve avant eux dans l'Antiquité ou après eux dès l'époque moderne, on constate dans la pensée médiévale l'existence d'une très

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

forte tradition métaphysique dont les plus éminents représentants n'ont rien à envier à leurs illustres prédécesseurs ou successeurs. Fondé sur la lecture et le commentaire de textes de l'époque d'Abélard (12<sup>e</sup> siècle) à celle de Paul de Venise (15<sup>e</sup> siècle), le cours propose une introduction à la philosophie médiévale à travers les diverses formes que prend la question du réalisme métaphysique au Moyen-Âge : le réalisme des universaux, des relations et des états de choses.

### Bibliographie

- Laurent Cesalli, *Le réalisme propositionnel. Sémantique et ontologie des propositions chez Jean Duns Scot, Gauthier Burley, Richard Brinkley et Jean Wyclif*, Paris : Vrin, 2007.
- Christophe Erismann, *L'homme commun. La genèse du réalisme ontologique durant le haut Moyen Âge*, Paris : Vrin, 2011.
- Alain de Libera, *La querelle des universaux*, Paris : Seuil, 2014 (deuxième édition).
- Caterina Tarlazzi, *Individui universali. Il realismo di Gualtiero di Mortagne nel XII secolo*, Turnhout : Brepols, 2018.

<b>31083</b>	<b>2h de CR, SE ou TP / Semestre</b>					
<b>3210155</b>	<b>CR</b>	La philosophie de Jean Wyclif	L. Cesalli, po	P	Ma 12-14	B108

### Objectif

Introduction à la philosophie médiévale à travers la présentation de l'œuvre d'une grande figure ; exercice de la lecture et de l'écriture de textes philosophiques.

### Descriptif

Jean Wyclif (av. 1330 – 1384) est l'une des figures les plus originales de la pensée philosophique du Moyen Âge tardif. Ce turbulent philosophe et théologien oxonien est connu pour ses prises de position radicales en métaphysique (réalisme extrême) et en politique (théorie de la propriété), mais aussi en théologie (notamment à propos de l'eucharistie) – sa doctrine a d'ailleurs fait l'objet de plusieurs condamnations. Le cours est articulé en six sections : (1) La figure et son influence ; (2) Le réalisme métaphysique ; (3) L'Écriture sainte et sa logique ; (4) L'eucharistie ; (5) L'anthropologie collectiviste ; (6) La théorie de la propriété. Ces thèmes seront traités à travers la lecture et le commentaire de textes choisis.

### Bibliographie

- Alessandro Conti, « John Wyclif », *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, <https://plato.stanford.edu/entries/wyclif/#5.2>
- Anthony Kenny, *Wyclif*, Oxford : OUP, 1985.
- Stephen Lahey, *Philosophy and Politics in the Thought of John Wyclif*, Cambridge : CUP, 2003.
- Ian Christopher Levi, *A Companion to John Wyclif*, Leiden : Brill, 2006.

## BA5 : Philosophie moderne et contemporaine

### Demi-module BA5a : Philosophie moderne

#### Nr Enseignement plan

<b>31084</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210123</b>	<b>CR</b>	Introduction à la philosophie moderne : Reid	F. Teroni, pas	P	Ma 14-16	B302

### Objectif

Ce cours a pour but d'introduire à la philosophie de Thomas Reid (1710-1796) et au contexte philosophique dans lequel son œuvre s'insère.

### Descriptif

Thomas Reid est l'un des auteurs les plus passionnants de l'histoire de la philosophie et ses réflexions à propos de la nature des états psychologiques, de leur intentionnalité et de leur rôle épistémique n'ont rien perdu de leur pertinence. C'est sur ces thèses centrales défendues par Reid et leur lien à sa « philosophie du sens commun » que nous allons nous concentrer au cours du semestre. Nous aurons ainsi l'occasion d'explorer la fameuse critique par Reid de la théorie des idées (le réalisme indirect) et de ses liens au scepticisme, ainsi que ses discussions originales et influentes de la perception, de la mémoire, de l'identité personnelle et de l'action. Cela nous permettra de comprendre pourquoi, après avoir été relativement négligée, son œuvre nourrit aujourd'hui de nombreux débats.

Aucune lecture ni connaissance préalable en philosophie moderne n'est présumée, mais il est très fortement recommandé d'accompagner le cours par une lecture attentive des *Recherches* et des *Essais*.

### Bibliographie

- Reid, Thomas, *Recherches sur l'entendement humain d'après les principes du sens commun* (trad. M. Malherbe), Paris : Vrin, 2012. [An Inquiry into the Human Mind on the Principles of Common Sense, University Park: Pennsylvania State University Press, 1997]
- Reid, Thomas, *Essays on the Intellectual Powers of Man*, University Park: Pennsylvania State University Press, 2002.
- Reid, Thomas, *Essais sur les pouvoirs actifs de l'Homme* (trad. G. Kervoas et E. Le Jallé), Paris : Vrin, 2009. [Essays on the Active Powers of Man, University Park: Pennsylvania State University Press, 2010.]
- De nombreux textes de la période (dont les trois ouvrages de Reid) sont disponibles en version originale sur : [www.earlymoderntexts.com](http://www.earlymoderntexts.com)
- L'édition des œuvres par Hamilton est disponible sur : <https://archive.org/details/worksofthomasreid0reiduoft>
- L'édition de Jouffroy (trad. française en plusieurs volumes, 1828-1836) se trouve sur : <http://gallica.bnf.fr>

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

<b>31085</b>	<b>2h de CR, SE ou TP / Semestre</b>					
<b>3210159</b>	<b>CR</b>	Le sentimentalisme écossais et sa postérité	J. Deonna, pas	A	Lu 10-12	B104

### Objectif

L'objectif du cours est de familiariser les étudiant(e)s au sentimentalisme écossais, c'est-à-dire aux philosophies morales de Francis Hutcheson (1694-1746), David Hume (1711-1776) et Adam Smith (1723-1790) et au lien que celles-ci entretiennent avec de nombreux thèmes de l'éthique contemporaine.

### Descriptif

La période moderne se caractérise par la volonté de développer une éthique qui soit indépendante de la théologie. Un des débats centraux tourne autour de question de savoir si nous sommes dotés d'un *sens moral*, qui nous permettrait d'appréhender les vérités morales. Dans le but d'approfondir ce débat, qui a des répercussions contemporaines importantes, nous examinerons les thèses de principaux théoriciens du sens moral, David Hume (1711-1776), Francis Hutcheson (1694-1746) et Adam Smith (1723-1790). Il s'agira de comprendre leur psychologie morale, notamment en ce qui concerne les émotions morales comme la sympathie, ainsi que leur conception de l'éthique. Ce cours consistera ainsi en une introduction à quelques une des théories morales les plus importantes de la période moderne.

### Bibliographie

- Hume, David, 1739-1741, *Traité de la nature humaine*, vol. 1-3, trad. Philippe Baranger, Philippe Saltel, Garnier Flammarion, 1999.
- Hume, David, 1760, « De la norme du goût », dans *Essais esthétiques*, trad. Renée Bouveresse, Garnier Flammarion, 2000.
- Hutcheson, Francis, 1725, *Recherches sur l'origine de beauté et de la vertu*, trad. par M.-D. Balmès, Paris, Vrin, 1991.
- Smith, Adam, 1759, *La Théorie des sentiments moraux*, trad. par S. de Grouchy, PUF 2011.

### Demi-module BA5b : Philosophie contemporaine (Introduction à l'épistémologie)

Nr Enseignement plan						
<b>31086</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210124</b>	<b>CR</b>	Introduction à l'épistémologie	M. Weber, po	P	Ma 16-18	U159

### Descriptif

Qu'est-ce que la connaissance? Qu'est-ce que la justification? Quelle structure possède la connaissance? Quelle est sa valeur? Comment répondre au sceptique? Comment la perception fournit-elle du savoir? Et le témoignage? Le but de ce cours est de montrer comment la philosophie cherche à répondre à ces questions en abordant de façon systématique les concepts centraux de l'épistémologie. Il fournira aux étudiants une conception large de la nature de ces concepts, de la manière dont ils se différencient et des liens éventuels qu'ils entretiennent. Nous aborderons ces questions en cherchant à illustrer et à comprendre les enjeux au cœur des débats contemporains sur la nature de la connaissance et de la justification.

Le cours est accompagné de travaux pratiques, dirigés par Pablo Carnino et Arturs Logins (lundi 16.15-18, salle B315) et structurés autour de la discussion de textes classiques de l'épistémologie contemporaine.

### Bibliographie

- Audi, R. (1998). *Epistemology. A Contemporary Introduction to the Theory of Knowledge*. New York: Routledge
- Bonjour, L. (2010). *Epistemology. Classic Problems and Contemporary Responses*. Lanham: Rowman and Littlefield
- Chisholm, R. (1989). *Theory of Knowledge*. Englewood Cliffs: Prentice Hall
- Greco, J. et Sosa, E. (dir.) (1999). *The Blackwell Guide to Epistemology*. Oxford: Blackwell
- Pollock, J. et Cruz, J. (1999). *Contemporary Theories of Knowledge*. Lanham : Rowman and Littlefield
- Pritchard, D. (2010). *What is this Thing Called Knowledge?* New York: Routledge
- Steup, M. et Sosa, E. (dir.) (2005). *Contemporary Debates in Epistemology*. Oxford: Blackwell
- Williamson, T. (2000). *Knowledge and its Limits*. New York: Oxford University Press.

(en français)

- Dutant, J. (2010). *Qu'est-ce que la connaissance?* Paris : Vrin
- Dutant, J. et Engel, P. (dir.) (2005). *Philosophie de la connaissance*. Paris : Vrin
- Meylan, A. (2015). *Qu'est-ce que la justification?* Paris : Vrin

<b>31087</b>	<b>2h de TP / Semestre</b>					
<b>3210125</b>	<b>TP</b>	TP en relation avec le cours : « Introduction à l'épistémologie »	P. Carnino, as A. Logins, colls	P	Lu 16-18	B315

### Objectif

L'objectif est d'approfondir la compréhension des problèmes centraux de l'épistémologie (ou théorie de la connaissance) que les étudiants auront acquise lors du cours du Prof. Weber.

### Descriptif

Chaque semaine, les étudiants liront, par avance, un texte lié au contenu du cours. Les sessions du TP seront essentiellement consacrées à une discussion ouverte sur les enjeux du texte en question. L'encadrement de la discussion visera autant la compréhension du texte que l'aptitude au débat philosophique.

### Bibliographie

Les textes à lire pour chacune des séances seront listés lors de la première séance du TP, ils seront également mis à disposition sur Chamilo.

# DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

## BA6 : Philosophie de l'esprit et philosophie pratique

### Demi-module BA6a : Introduction à la philosophie de l'esprit

Nr Enseignement plan						
<b>31088</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210132</b>	CR	Introduction à la philosophie de l'esprit – Cartographier l'esprit	J. Deonna, pas F. Teroni, pas	A	Je 12-14	U259

#### Objectif

L'objectif du cours est de familiariser les étudiant(e)s aux concepts, distinctions, enjeux et principales théories de la philosophie de l'esprit.

#### Descriptif

Ce cours se propose de montrer comment la philosophie cherche à aborder de façon systématique les concepts centraux de ce qu'on appelle parfois la « psychologie ordinaire » : les états perceptifs (voir, sentir), les pensées, l'imagination, les états conatifs (désirs, souhaits, intentions), les dispositions psychologiques (inclinations, tendances, traits de caractère), la volonté, la mémoire, les états affectifs (émotions, sentiments, humeurs), la conscience (réflexivité et phénoménologie), l'intentionnalité. Le cours a pour but de fournir aux étudiants une conception large de la nature de ces concepts, de la manière dont ils se différencient et des liens éventuels qu'ils entretiennent. Prenant le sens commun comme point de départ, nous tâcherons de répondre aux questions suivantes : Qu'est-ce que le mental ? Comment les états psychologiques représentent-ils le monde qui nous entoure ? Comment comprendre la conscience et quels défis pose-t-elle à la recherche contemporaine ? L'esprit peut-il agir sur le monde et, si oui, comment ? Sommes-nous plus que l'ensemble de nos états psychologiques ? Comment nous connaissons-nous ?

#### Bibliographie

- Armstrong, D. (1968). *A Materialist Theory of the Mind*. Londres: Routledge.
- Bermudez, J. (2005). *Philosophy of Psychology: A Contemporary Introduction*. New York: Routledge.
- Crane, T. (2000). *Elements of Mind: An Introduction to the Philosophy of Mind*. New York: Oxford University Press.
- Engel, P. (1994). *Introduction à la philosophie de l'esprit*. Paris : Alinéa.
- Esfeld, M. (2012) : *La philosophie de l'esprit. Une introduction aux débats contemporains*. Paris: Armand Colin, Collection «Cursus»
- Fiset, D. et Poirier, P. (dir.) (2000). *Philosophie de l'Esprit*. Paris: Vrin.
- Jacob, P. (2004). *L'Intentionnalité*. Paris: Odile Jacob
- Kim, J. (2008). *Philosophie de l'esprit*. Paris: Ithaque.
- Lowe, E.J. (2000). *An Introduction to the Philosophy of Mind*. New York: Cambridge University Press
- Heil, J. (1998). *Philosophy of Mind*. New York: Routledge.
- Ryle, G. (1978). *La notion d'esprit*. Paris: Payot.
- Searle, J. (1985). *L'intentionnalité*. Paris: Minuit

<b>31089</b>	<b>2h de TP / Semestre</b>					
<b>3210103</b>	TP	TP en relation avec le cours: «Introduction à la philosophie de l'esprit»	S. Humbert-Droz, ass	A	Me 14-16	B302

#### Objectif

L'objectif est d'approfondir la compréhension des problèmes centraux de la philosophie de l'esprit à travers la lecture de textes - le plus souvent classiques - sur ce domaine.

#### Descriptif

Nous aborderons quatre thématiques : la conscience (HOT/HOP, conscience phénoménale, inconscience) ; la représentation (quale, représentationalisme fort/faible) ; l'action (raisons vs causes, we-intentions, action libre) et le moi (moi profond, moi synchronique/diachronique). Pour chaque thème, nous lirons trois (à quatre) textes clés que nous discuterons lors des sessions de ce TP. Il est attendu des étudiants qu'ils rédigent une dissertation sur l'un des quatre thèmes, qu'ils répondent à une question à développement sur chacun des thèmes et qu'ils envoient régulièrement eux-mêmes des questions afin d'animer le TP.

### Demi-module BA6b : Introduction à la philosophie pratique. (Philosophie politique, éthique, esthétique)

Nr Enseignement plan						
<b>31090</b>	<b>2h de CR / Semestre</b>					
<b>3210146</b>	CR	Introduction à l'éthique appliquée	C. Clavien, mer F. Cova / E. Malbois	A	Ma 10-12	CMU

#### Descriptif

Ce cours traite des différentes formes de justification morale et de leur application dans des débats de société contemporains. Durant ce semestre, vous apprendrez à distinguer entre les éléments de forme (stratégies oratoires) et les éléments de contenu (positions défendues, justifications pour soutenir ces positions) d'un débat de société. Vous lirez des extraits de textes classiques de philosophie morale (anciens et contemporains) et apprendrez à distinguer les différentes manières de justifier les croyances et jugements moraux : principes universels (déontologisme et conséquentialisme), vertus, intuitions, autorités, considérations factuelles et empiriques. Vous serez initiés à quelques notions élémentaires qui sont souvent utilisées pour préciser la substance des théories morales et politiques.

Au semestre de printemps, vous pourrez mettre en pratique ces connaissances théoriques dans le cadre des TP en relation avec ce cours.

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

### Objectif

Ce cours devrait vous permettre d'acquérir des outils théoriques pour aborder les questions d'éthique soulevées dans des débats de société contemporains. Plus précisément, ce cours vous aidera à

- identifier les questions éthiques et problèmes de fond d'un débat de société
- distinguer entre la forme (e.g. dimensions rhétoriques) et le contenu (positions défendues et arguments allégués) d'un débat de société
- maîtriser quelques notions élémentaires d'éthique
- connaître les différentes manières de justifier une position morale
- prendre connaissance d'importants courants de pensée en philosophie morale
- aiguiser votre réflexion critique
- réaliser un travail d'investigation et de réflexion sur un débat d'actualité
- susciter et gérer un débat interactif au sein de la classe

<b>3210170</b>	CR	Introduction à la métaéthique	J- Deonna, pas F. Teroni, pas	A	Me 16-18	PHIL106
----------------	----	-------------------------------	----------------------------------	---	----------	---------

### Objectif

L'objectif du cours est de familiariser les étudiant(e)s aux concepts, distinctions, enjeux et principales théories de la métaéthique et de l'éthique normative contemporaines.

### Descriptif

Ce cours a pour but d'introduire les étudiant(e)s aux approches philosophiques classiques et contemporaines en métaéthique et en éthique normative. Nous nous intéresserons ainsi successivement aux concepts centraux de l'axiologie formelle (p.ex., les concepts de valeur et de norme, les différents types de valeurs – bon, juste, beau, honteux...), aux positions et arguments en métaphysique des valeurs (l'argument de la question ouverte, la théorie de l'erreur, les différentes formes de subjectivisme et d'objectivisme, etc.), ainsi qu'en éthique normative (l'utilitarisme et ses formes, le déontologisme, la théorie des vertus). Nous tâcherons ainsi de répondre aux questions suivantes : les valeurs en général ou les valeurs morales en particulier dépendent-elles de nous ? Faut-il être relativiste ? Quels sont les liens entre les jugements éthiques et la motivation ? Quelle place occupent les désaccords dans la réflexion philosophique en éthique et en métaéthique ? Comment peut-on connaître les propositions morales ?

### Bibliographie

- Copp, D. (dir.) (2007). *The Oxford Handbook of Ethical Theory*. New York: Oxford University Press
- DeLapp, K. (2013). *Moral Realism*. Londres / New York: Bloomsbury
- Huemer, M. (2007). *Ethical Intuitionism*. Palgrave Macmillan
- McNaughton, D. (1988). *Moral Vision. An Introduction to Ethics*. Oxford: Blackwell
- McPherson, T. et Plunkett, D. (dir.) (2017). *The Routledge Handbook of Metaethics*. New York: Routledge
- Miller, A. (2003). *An Introduction to Contemporary Metaethics*. Malden: Polity Press
- Ogien, R. (dir.) (1999). *Le réalisme moral*. Paris: Presses Universitaires de France.
- Ogien, R. (2004). *La panique morale*. Paris: Grasset
- Ogien, R. et Tappolet, C. (2008). *Les concepts de l'éthique. Faut-il être conséquentialiste ?* Paris : Hermann
- Suikkanen, J. (2014). *This is Ethics! An Introduction*. Oxford: Blackwell
- Tappolet, Christine, *Émotions et Valeurs*, Paris, Presses Universitaires de France, 2000

<b>31091</b>	<b>2h de TP / Semestre</b>					
<b>3210129</b>	TP	TP en relation avec le cours : « Introduction à l'éthique appliquée »	C. Clavien, mer F. Cova / E. Malbois	P	Ma 10-12	B302

### Descriptif

Se référer à celui du cours.

<b>3210171</b>	TP	TP en relation avec le cours « Introduction à la métaéthique »	M. Schor, as J. Vazard F. Cova, colls F. Teroni, pas	P	Me 16-18	B002
----------------	----	--	---	---	----------	------

### Descriptif

Dans ce séminaire de travaux pratiques, nous approfondirons la matière étudiée au cours d'introduction à la métaéthique du semestre d'automne au travers la lecture, la présentation et la discussion de textes traitant des thématiques d'axiologie formelle et de métaphysiques des valeurs qui y ont été abordées, à savoir : les concepts de normes et de valeurs ; l'argument de la question ouverte de Moore ; l'expressivisme ; le nihilisme ; le subjectivisme ; le naturalisme contemporain. Chaque séance sera ainsi structurée autour de la discussion d'un texte en particulier portant spécifiquement sur l'un de ces sujets.

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

### BA7 : Module libre (en philosophie ou hors discipline)

Nr Enseignement plan						
<b>31092</b>	<b>2h de CR ou de SE ou de TP de méthodologie avancée accompagnant l'écriture du petit mémoire</b>					
<b>3210106</b>	SE	Philosophie féministe : les débats analytiques	M. Weber, po	A	Me 12-14	B315

#### Descriptif

La philosophie analytique, bien qu'elle soit fréquemment perçue comme manifestant un certain androcentrisme dans sa culture académique ainsi que dans sa méthode et ses questions, s'est penchée sur des questions concernant l'égalité des genres et l'inclusivité depuis les années 90. Ce mouvement a créé une nouvelle discipline qui s'appelle « féminisme analytique ». Ce séminaire proposera une introduction à cette jeune tradition. Nous commencerons avec la lecture de trois textes classiques de John Stuart Mill, Simone de Beauvoir et Judith Butler, qui se sont avérés cruciaux pour les débats analytiques. Ensuite, nous aborderons des textes récents portant sur des questions telles que la méthode et le style de la philosophie analytique, la distinction entre sexe et genre et la métaphysique de ces catégories, l'épistémologie et la philosophie des sciences sous la perspective du genre, et la philosophie du langage péjoratif.

#### Bibliographie

- John Stuart Mill (1869), *The Subjection of Women*, New Brunswick/London: Transaction Publishers 2001
- Simone de Beauvoir (1949), *Le deuxième sexe*. Paris : Gallimard
- Judith Butler (1990), *Gender Troubles. Feminism and the Subversion of Identity*. New York/London: Routledge Classics.
- Ann Garry, "Analytic Feminism", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2017 Edition), Edward N. Zalta (ed.),
- URL = <https://plato.stanford.edu/archives/spr2017/entries/femapproach-analytic/>
- Louise M. Antony and Charlotte E. Witt (eds), *A Mind of One's Own. Feminist Essays on Reason and Objectivity*, 2<sup>nd</sup> Edition. London : Routledge 2018
- Miranda Fricker and Jennifer Hornsby (eds), *The Cambridge Companion to Feminism in Philosophy*. Cambridge University Press 2006

<b>3210121</b>	CR	Philosophie antique : Les philosophes hellénistiques	K. Ierodiakonou, pas	P	Ma 10-12	B305
----------------	----	--	----------------------	---	----------	------

#### Objectif:

Ce cours vise à présenter et à discuter les doctrines des philosophes hellénistiques, à savoir les Épicuriens et les Stoïciens, dans les domaines de la physique, de l'éthique et de la théorie de la connaissance, et de plus la réaction des sceptiques à leur égard.

#### Descriptif:

Après une introduction sur les écoles philosophiques de l'âge hellénistique (323 - 31 avant notre ère) et l'état de la documentation, nous allons examiner dans notre cours les théories des philosophes hellénistiques et les arguments qu'ils ont utilisés pour les soutenir:

1. L'épicurisme
  - 1.1. L'atomisme
  - 1.2. L'hédonisme
  - 1.3. Les critères de vérité
2. Le stoïcisme
  - 2.1. La nature, Dieu, le feu, le *pneuma*
  - 2.2. Vivre en accord avec la nature
  - 2.3. L'impression cognitive
3. Le scepticisme
  - 3.1. Les Académiciens
  - 3.2. Pyrrhon et la renaissance du pyrronisme

On n'est pas supposé avoir lu les textes en grec ancien, mais on doit se préparer à entrer dans le monde intellectuel de la période hellénistique.

#### Bibliographie:

- P. M. Morel, *Épicure*, Paris 2010
- J.-B. Gourinat, *Le stoïcisme*, Paris 2007
- C. Veillard, *Les Stoïciens. Une philosophie de l'exigence*, Paris 2017
- C. Lévy, *Les scepticismes*, Paris 2008

Traduction et commentaire:

- A. Long et D. N. Sedley, *Les philosophes hellénistiques*, vol. I-III, Paris 2001

<b>3210165</b>	CR	Esthétique	C. Bonard, as S. Humbert-Droz, ass	P	Me 12-14	B110
----------------	----	------------	---------------------------------------	---	----------	------

#### Descriptif :

Dans ce cours, après une introduction générale sur l'esthétique, nous nous intéresserons à ce que nous considérons comme les principaux thèmes discutés en esthétique analytique aujourd'hui, à savoir: les valeurs esthétiques ; définition de l'art et ontologie des arts ; signification et interprétation des œuvres d'art ; les valeurs de l'art ; esthétique et nature ; esthétique et psychologie. A cette fin, chaque cours sera basé sur des textes contemporains portant sur l'un de ces thèmes.

**Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA) - Philosophie**

MA1 : Philosophie avancée 1

MA4 : Philosophie avancée 4

Nr Enseignement plan						
31023	2 heures de CR ou SE / A					
31026	2 heures de CR ou SE / A					
3410148	SE	Philosophy of Medicine	M. Weber, po L. Casini, colls	AN	A : Je 14-16 P: Me 12-14	A : B107 P : B315

**Descriptif**

The philosophy of medicine uses philosophical methods in order to analyze medical concepts such as health and disease and to provide formal justifications for medical methods such as those used in evidence-based medicine as well as in basic medical research and in disease classification. In the first semester of this annual course we will examine in particular the foundations of evidence-based medicine such as the methodology behind randomized controlled trials. We will also discuss an argument to the effect that a rational agent ought to have low confidence the efficacy of medical treatments in general ("medical nihilism"). In the second semester we will take a deeper look at concepts of health and disease, the classification of diseases (in particular psychiatric disorders), the treatment-enhancement distinction and the question of whether aging is a disease. (A note to non-philosophy majors: It is possible to take the course for only one semester, no matter which one).

**Bibliography**

- Stegenga, Jacob: *Medical Nihilism*. Oxford University Press 2018
- Stegenga, Jacob: *Care and Cure. An Introduction to Philosophy of Medicine*. The University of Chicago Press, forthcoming in November 2018

3410169	SE	Advanced Logic	P. Crivelli, po M.F. Privitera, as	AN	Ma 16-18	A : B103 P : B216
---------	----	----------------	---------------------------------------	----	----------	----------------------

**Purpose**

To guarantee a competent understanding of some fundamental results of modern symbolic logic.

**Description**

The course will be concerned with logical theorems. In particular, it shall be concerned with a version of an axiomatic calculus for first-order logic with identity (a version of the Hilbert-Bernays calculus). Its semantics will be presented and analysed and completeness will be proved (with a brief look at model theory). There will be discussions of problems of philosophy of logic and language (students will make presentations of some classic articles that bear on truth and logical consequence). The course notes will be available on line. The course will be delivered in English.

**Bibliography**

- Casari, E., *Introduzione alla logica*, Turin (UTET) 1997.
- Chang, C. C. et Keisler, H. J., *Model Theory*, 3ème éd., Amsterdam, New York, Oxford et Tokyo (North-Holland) 1990.
- Enderton, H. B., *Elements of Set Theory*, New York, San Francisco et London (Academic Press) 1977.
- — *A Mathematical Introduction to Logic*, 2ème éd., London, Harcourt Academic Press 2001.
- Monk, J. D., *Mathematical Logic*, New York, Heidelberg et Berlin (Springer-Verlag) 1976.

3410136	SE	Philosophie juive médiévale.	O. Lizzini, cc	AN	Je 16-20	A : SO 019 P : Colladon (tous les 15 jrs)
---------	----	------------------------------	----------------	----	----------	---

**Descriptif**

Le cours de philosophie hébraïque est conçu comme une introduction à la pensée juive (et en particulier, à la tradition de la pensée juive du Moyen Âge). Le cours comprend deux parties : une première partie est introductive – il s'agira alors de présenter la tradition philosophique juive dans son contexte culturel et religieux et dans ses relations avec la pensée arabe – une deuxième partie vise à une lecture analytique d'une partie du *Guide des égarés*, le texte majeur de Moïse Maimonide, « le plus beau fleuron » de la philosophie juive médiévale de langue arabe. Moïse Maimonide est un auteur-clé : il résume la tradition qui l'a précédé et prépare celle qui va le suivre.

**Bibliographie**

*Texte :*

- *Le Guide des égarés*, trad. de l'arabe par Salomon Munk (1856-1866), nouvelle édition revue et mise à jour sous la dir. de René Lévy, avec la collaboration de Maroun Aouad, Lagrasse, éd. Verdier, 2012. ([ISBN 2-86432-561-6](https://doi.org/10.1017/9782864325616)).

*Etudes :*

- M. R. Hayoun, *Petite Histoire de la philosophie juive*, Ellipses, Paris, 2017.
- M. R. Hayoun, *La philosophie juive*, A. Colin, Paris, 2012.
- C. Sirat, *La philosophie juive au Moyen Age selon les textes manuscrits et imprimés*, Institut de recherche et d'histoire des textes, C.N.R.S., Paris 1983.
- M.R. Hayoun, *Maimonide*, Jean-Claude Lattès, Paris, 1994.
- M.R. Hayoun, *Maimonides*, Paris, PUF, 1987.

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

<b>34I0145</b>	<b>SE</b>	La philosophie arabe médiévale	O. Lizzini, cc	AN	Ve 10-14	A : PHIL201 P : Colladon (tous les 15 jrs)
----------------	-----------	--------------------------------	----------------	----	----------	--

### Descriptif

Le cours de philosophie arabe se propose, premièrement, d'offrir une lecture analytique d'une partie du IV<sup>e</sup> traité de la *Métaphysique* du Livre de la Guérison d'Ibn Sīnā (Avicenne), un penseur fondamental pour la tradition intellectuelle du monde arabo-islamique, comme pour la pensée médiévale de tradition latine (et de tradition juive).

Le cours vise, deuxièmement, à initier les étudiants à la philosophie de langue arabe et à ses auteurs, en prenant en considération la période dite « classique » qui va du début des traductions des textes grecs en arabe et des premières interprétations (VIII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles) jusqu'à la philosophie d'Ibn Rushd (Averroès, mort en 1198). On pourra ainsi présenter les thèmes majeurs de la *falsafa* (le rapport entre la foi et la raison ; le langage de la rationalité en opposition au langage de la prophétie ; le rapport entre Dieu et le monde ; la nature de Dieu en tant que cause ; la théorie de l'intellect etc.), tout en considérant aussi la question de sa définition, de ses origines et de ses rapports avec les autres traditions intellectuelles de l'Islam.

### Bibliographie

#### Texte :

- Avicenne, *La Métaphysique du Kitāb al-Shifā'*, Introduction, traduction et notes par G.Ch. Anawati, Paris, Vrin, vol. I 1978 ; vol. II 1985.

#### Etudes:

- P. Adamson / R.C. Taylor (eds.), *The Cambridge Companion to Arabic Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.

#### A voir aussi :

- M. Fakhry, *A History of Islamic philosophy*, New York, Columbia University Press, 1983 (2<sup>e</sup> édition ; le édition 1970) ; en traduction française par M. Nasr, *Histoire de la philosophie islamique*, Paris, Editions du Cerf, 1989 ;
- M. Cruz Hernandez, *Historia del pensamiento en el mundo islámico*, Madrid, Alianza Editorial, 1996.

<b>13B003</b>	<b>SE</b>	Bioéthique	C. Clavien, mer	AN	Je 12.30-14	Science III
<b>10S005A/P</b>	<b>CR</b>	Physique et nécessité	J. Lacki, pti	AN	Je 14-16	Science I / 102

### MA2a : Philosophie avancée 2

### MA5a : Philosophie avancée 5

#### Nr Enseignement plan

<b>3I095</b>	<b>2 heures de CR ou SE / A</b>					
<b>3I097</b>	<b>2 heures de CR ou SE / A</b>					
<b>34I0158</b>	<b>SE</b>	Philosophie pratique : Ethique	J. Deonna, pas F. Teroni, pas	A	Me 10-12	B216

### Objectif

Ce séminaire se fixe pour but d'explorer certaines des questions fondamentales qui animent la métaéthique et l'éthique normative contemporaines. Il permettra aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires à la compréhension des questions et approches principales dans ce domaine.

### Descriptif

Le séminaire s'organise autour des questions suivantes. Peut-on analyser le bien ? Qu'est-ce que la normativité ? Doit-on être relativiste ou subjectiviste en matière d'éthique ? Faire des jugements moraux, est-ce tomber systématiquement dans l'erreur ? Le naturalisme éthique est-il défendable ? Nos jugements moraux sont-ils essentiellement motivants ? Quels sont les liens entre la pratique morale et la théorie de l'évolution ? Quelles conséquences métaéthique peut-on tirer des désaccords ? Peut-on connaître les propositions morales et, si oui, comment ?

Les séances du séminaire sont organisées autour de la lecture et de la discussion de textes contemporains. Chaque séance sera prise en charge par un-e étudiant-e qui présentera le texte et ses enjeux pendant env. 30 minutes. Il-elle soulèvera quelques questions qui structureront la discussion générale qui s'en suivra.

### Bibliographie

- Copp, D. (dir.) (2007). *The Oxford Handbook of Ethical Theory*. New York: Oxford University Press.
- DeLapp, K. (2013). *Moral Realism*. Londres / New York: Bloomsbury.
- Enoch, D. (2011). *Taking Morality Seriously*. New York: Oxford University Press.
- Huemer, M. (2007). *Ethical Intuitionism*. Palgrave Macmillan.
- Kirchin, S. (2012). *Metaethics*. Palgrave.
- McPherson, T. et Plunkett, D. (dir.) (2017). *The Routledge Handbook of Metaethics*. New York: Routledge.
- Miller, A. (2003). *An Introduction to Contemporary Metaethics*. Malden: Polity Press.
- M. Smith (1995), *The Moral Problem*. Oxford: Blackwell.
- Van Roojen, M. (2015). *Metaethics. A Contemporary Introduction*. New York: Routledge.

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

<b>3410172</b>	<b>SE</b>	Plato's Cosmology	P. Crivelli, po	A	Me 16-18	B107
----------------	-----------	-------------------	-----------------	---	----------	------

### Purpose

An examination of Plato's cosmological theories in his late dialogues.

### Description

In the *Timaeus*, the *Statesman*, and the *Laws*, Plato addresses several important cosmological questions: What, if any, is the origin of the universe? Did time begin? How do we explain the apparently orderly motions that we may observe in it, especially in the heavens? Are they signs of an intelligent divine craft that generated the universe itself, or even of the universe's having an intelligent life? The course, which will be held in English and will have a seminar format, will concentrate on interpreting and assessing how Plato tries to answer these questions.

### Bibliography

- Crombie, I.M., *An Examination of Plato's Doctrines*, London (Routledge & Kegan Paul) 1967.
- O'Meara, D.J., *Cosmology and Politics in Plato's Later Works*, Cambridge (Cambridge University Press) 2017.
- Owen, G.E.L., 'Plato and Parmenides on the Timeless Present', *The Monist* 50 (1966): 317-40.
- Scodel, H.R., *Diaeresis and Myth in Plato's Statesman*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 1987.
- Vlastos, G., *Plato's Universe*, Oxford (Clarendon Press) 1975.

<b>3410153</b>	<b>SE</b>	A la recherche de la grammaire universelle I (Moyen Âge)	L. Cesalli, po P. Emamzadah, as H. Leblanc	A	Me 14-16	B103
----------------	-----------	--	--	---	----------	------

### Objectif

Introduire et questionner la notion de grammaire universelle et le rapport entre langage et pensée qu'elle vise à formaliser ; présenter et commenter différentes versions historiques d'une telle grammaire.

### Descriptif

Considérée comme un art propédeutique depuis l'Antiquité, la grammaire accède au statut de science au cours du 13<sup>ème</sup> siècle. La réception notamment des *Seconds analytiques* et de la *Métaphysique* d'Aristote définit les contours de la scientificité et permet de revisiter le corpus grammatical – les *Institutiones* de Priscien – pour faire de la grammaire une discipline autonome et scientifique, au point même de pouvoir la distinguer de la logique. La grammaire devient ainsi « spéculative », c'est-à-dire théorique, mais aussi universelle : on s'intéresse à ce que les langues particulières ont en commun afin de dégager des lois universelles et donc transidiomatiques. Au Moyen Âge, la grammaire spéculative est principalement l'œuvre de grammairiens dits « modistes », lesquels postulent que les « modes de signifier » (d'où leur nom est tiré) sont des propriétés des parties du discours dérivées de manière isomorphique des modes d'être des choses, par l'intermédiaire de modes d'intelliger.

Quels sont les arguments visant à établir la grammaire comme science ? Comment la sphère du langage se rapporte-t-elle à la sphère de l'intellect et de l'être ? Et fort de leur théorie, comment les modistes se heurtent-ils à l'analyse des langues concrètes ? Pour y répondre, nous étudierons différents textes de grammairiens modistes (traités ou questions disputées, traduits en français ou en anglais), auxquels s'ajouteront ceux de leurs précurseurs mais également de leurs critiques.

### Bibliographie

- BURSILL-HALL, G.L. (1971), *Speculative grammars of the Middle Ages. The Doctrine of partes orationis of the modistae*, La Hague, De Gruyter Mouton.
- KELLY, L.G. (2002), *The Mirror of Grammar. Theology Philosophy and the Modistae*, Amsterdam, John Benjamins.
- MARMO, C. (1994), *La semiotica e linguaggio nella Scolastica : Parigi, Bologna, Erfurt 1270-1330. La semiotica dei Modisti*, Roma, Istituto storico Italiano per il Medio Evo (Nuovi Studi Storici 26).
- ROSIER, I. (2010), « Grammar », in Pasnau R. (ed.), *The Cambridge History of Medieval Philosophy*, Cambridge : Cambridge University Press, p. 196-216.
- ROSIER-CATACH, I. (1999), « Modisme, pré-modisme, proto-modisme, vers une définition modulaire », in S. Ebbesen & R.L. Friedman (eds.), *Medieval Analyzes in Language and Cognition*, Copenhagen, The Royal Academy, p. 45-81.
- ROSIER, I. (1983), *La grammaire spéculative des Modistes*, Lille, PUL.

<b>3410162</b>	<b>SE</b>	Thèmes de logique philosophique	F. Correia, po	A	Ma 10-12	B107
----------------	-----------	---------------------------------	----------------	---	----------	------

### Objectif

Présenter et discuter de manière critique avec les étudiant-e-s une sélection de thématiques de logique liées à diverses thématiques philosophiques, traditionnelles et contemporaines.

### Descriptif

Les thèmes centraux de la logique philosophique sont nombreux. Nous insisterons dans un premier temps sur la logique modale et la logique temporelle, et choisirons ensemble d'autres thématiques d'étude, selon nos intérêts.

### Bibliographie

Des références spécifiques seront données au fur et à mesure, mais les ouvrages généraux suivants pourront également être utiles :

- Susan Haack, *Philosophy of Logics*, Cambridge University Press, 1978
- Ted Sider, *Logic for Philosophy*, Oxford University Press, 2010

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

MA2b : Philosophie avancée 2

MA5b : Philosophie avancée 5

Nr Enseignement plan						
31096	2 heures de CR ou SE / A					
31098	2 heures de CR ou SE / A					
3410156	SE	Philosophie pratique : Ethique normative	J. Deonna, pas F. Teroni, pas	P	Me 10-12	B110

### Objectif

Ce séminaire se fixe pour but d'explorer certaines des questions fondamentales qui animent l'éthique normative. Il permettra aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires à la compréhension des questions et approches principales dans ce domaine.

### Descriptif

Le séminaire s'organise autour de la lecture du livre de D. Wiggins, *Ethics: Twelve Lectures on the Philosophy of Morality* qui offre une opportunité unique d'aborder de manière suivie et engagée les grandes questions de l'éthique normative. Nous aborderons les questions suivantes. Quel est le contenu de la morale ? Comment expliquer la motivation morale ? Sommes-nous des égoïstes invétérés ou faut-il admettre l'existence d'une motivation proprement altruiste ? Quels sont les avantages et les limites de la théorie sentimentaliste de D. Hume, de l'utilitarisme, des approches (néo-) kantienne et des théories des vertus ?

Les séances du séminaire sont organisées autour de la lecture du livre de D. Wiggins. Chaque séance sera prise en charge par un-e étudiant-e qui présentera le texte et ses enjeux. Il-elle soulèvera quelques questions qui structureront la discussion générale qui s'en suivra.

### Bibliographie

- *Texte principal*
- Wiggins, D. (2006). *Ethics: Twelve Lectures on the Philosophy of Morality*. Londres: Penguin.
- *Textes classiques discutés par Wiggins*
- Aristote, *Ethique à Nicomaque*
- Kant, *Fondements de la métaphysique des mœurs*
- Hume, *Enquête sur les principes de la morale*
- *Ouvrages d'appui*
- Copp, D. (dir.) (2007). *The Oxford Handbook of Ethical Theory*. New York: Oxford University Press. (scholarship)
- Crisp, R. et Slote, M. (eds.) (1997). *Virtue Ethics*. New York : Oxford UP.
- Kagan, S. (1989). *The Limits of Morality*. New York: Oxford UP. (scholarship)
- Kagan, S. (1998). *Normative Ethics*. New York: Westview Press.
- Scheffler, S. (1983), *The Rejection of Consequentialism*. New York: Oxford UP. (scholarship)
- Sher, G. (ed.) (2012). *Essential Readings in Ethics*. New York: Routledge
- Suikkanen, J. (2015). *This is Ethics*. Oxford: Blackwell.

3410154	SE	A la recherche de la grammaire universelle II (Epoques moderne et contemporaine)	L. Cesalli, po P. Emamzadah, as H. Leblanc	P	Me 14-16	L208
---------	----	--	--	---	----------	------

### Objectif

Introduire et questionner la notion de grammaire universelle et le rapport entre langage et pensée qu'elle vise à formaliser ; présenter et commenter différentes versions historiques d'une telle grammaire.

### Descriptif

Comment la modernité philosophique comprend-elle l'idée de grammaire universelle ? Quelle différence faut-il faire entre cette dernière et le projet de grammaire *générale*, tel que le pense, de façon exemplaire, Port-Royal, ou encore celui de *langues* universelles, plus caractéristiques du XVIII<sup>e</sup> siècle ? Enfin, comment un XIX<sup>e</sup> et un XX<sup>e</sup> siècles qui voient naître la logique et la psychologie contemporaines reprennent-ils cette idée visant en premier lieu à décrire les lois qui régissent les rapports entre langage et pensée ?

À travers la lecture d'une série de textes (en français ou en anglais), ce séminaire s'attachera à répondre à ces questions. L'accent sera mis en particulier sur la diversité des projets, de la *Minerva* de Sanctius (1562) aux *Investigations* de Marty et aux *Recherches logiques* de Husserl (1900-1901), en passant par des projets qui sont souvent, de façon remarquable, l'œuvre de groupes ou de courants d'auteurs, de Port-Royal aux Idéologues, en passant par la Royal Society.

### Bibliographie

- Chomsky N., *La linguistique cartésienne : un chapitre de l'histoire de la pensée rationaliste ; suivi de : La nature formelle du langage*, Paris : Seuil, 1969.
- Eco U., *La Recherche de la Langue parfaite*, Paris : Seuil, 1994.
- Formigari L., *A History of Language Philosophies*, Amsterdam – Philadelphia : John Benjamins, 2004.
- Gardies J.-L., *Esquisse d'une grammaire pure*, Paris : Vrin, 1975.
- Joly A. et Stefanini J. (eds.), *La grammaire générale: des modistes aux idéologues*, Villeneuve d'Ascq : Publications de l'Université de Lille III, 1977.
- Leblanc H., « *Grammaire générale and Grammatica speculativa. The Historical Roots of the Marty-Husserl Debate on General Grammar* », in Fréchette & Taieb (eds.), *Mind and Language – On the Philosophy of Anton Marty*, Berlin : De Gruyter, 2017, 325-343.

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

<b>34I0168</b>	<b>SE</b>	Plato's Statesman	P. Crivelli, po	P	Me 16-18	B107
----------------	-----------	-------------------	-----------------	---	----------	------

**Objectif :**

An analytic reading of Plato's dialogue *Statesman*.

**Descriptif :**

Plato's *Statesman* tries to solve the problem 'What is the politician's art or knowledge?', a problem that is central for philosophy and in particular for political philosophy. Plato addresses it by applying the method of division, a technique of classification whereby a more extensive kind is 'divided' into less extensive ones as a genus into its subordinate species. The dialogue returns to some of the themes that had been addressed in the *Republic*, but the climate is now less radical and more careful to how real states actually operate. The course, to be held in English, will have a seminar format.

**Bibliographie:**

- El Murr, D., *Savoir et gouverner: Essai sur la science politique platonicienne*, Paris (Vrin) 2014.
- Platon, *Le Politique*, intr., ed., and trans. by A. Diès, Paris (Les Belles Lettres) 1935.
- *Platonis Opera*, I, ed. by E. A. Duke, W. F. Hicken, W. S. M. Nicoll, D. B. Robinson, and J. C. G. Strachan, Oxford (Clarendon Press) 1995.
- Skemp, J.B., *Plato's Statesman*, London (Routledge & Kegan Paul) 1952.
- Delcomminette, S., *L'inventivité dialectique dans le Politique de Platon*, Bruxelles (Ousia) 2000.
- White, D.A., *Myth, Metaphysics and Dialectic in Plato's Statesman*, London and New York (Routledge) 2016

<b>34I0163</b>	<b>SE</b>	Problématiques contemporaines de philosophie du temps	F. Correia	P	Lu 10-12	B105
----------------	-----------	---	------------	---	----------	------

**Descriptif :**

Nous allons parcourir une sélection de thématiques de philosophie du temps intensément débattues en philosophie contemporaine. Ces thématiques toucheront essentiellement à la métaphysique, la logique et la philosophie du langage.

**Bibliographie :**

- Jiri Benovsky (dir. de pub.), *Philosophie du temps*, 2018, Genève: La Baconnière.
- Barry Dainton, *Time and Space*, 2010, Durham: Acumen.
- Robin Le Poidevin & Murray MacBeath (eds.), *The Philosophy of Time*, 1993, Oxford: Oxford University Press.
- Ted Sider, *Four-Dimensionalism: An Ontology of Persistence and Time*, 2001, Oxford: Oxford University Press.

D'autres textes seront mis en ligne au fur et à mesure que nous avancerons dans le semestre.

### MA3 : Philosophie avancée 3

Nr Enseignement plan						
<b>3I025</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>34I0091</b>	<b>SE</b>	Fundamentality	C Wüthrich, pas C Calosi, colls	A	Me 12-14	PHIL006

**Descriptif**

Fundamentality between Metaphysics and Physics

Talk of fundamentality is ubiquitous in philosophy and the empirical sciences, metaphysics and physics in particular. Usually it is supposed to capture the intuitive idea that some items are basic, and everything else is built up from---or can be explained in terms of---those basic items. The seminar aims at addressing the recently flourishing literature on fundamentality. In the first part, we will address general questions about fundamentality: can it be defined, or should we take it as a primitive notion? What theoretical work is fundamentality supposed to do? What entities, if any, are eligible for being fundamental? How does fundamentality relate to some other crucial notions, e.g. supervenience, dependence, invariance? Is there a fundamental level?, and so on. In the second part, we will address specific questions about the role of fundamentality in physics, such as: what is it for a physical theory or a physical law to be fundamental? Does physics provide any evidence for a natural hierarchy of different levels of fundamentality?

<b>32I0106</b>	<b>CS</b>	Philosophie féministe : les débats analytiques	M. Weber, po	A	Me 12-14	B315
----------------	-----------	--	--------------	---	----------	------

**Descriptif**

Se référer à celui du module BA7

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

34L1070	SE	La philosophie d'Arthur Schopenhauer et son rayonnement chez Nietzsche et Thomas Mann	M. Weber, po M. Winkler, po	P	Ma 12-14	PHIL102
---------	----	---	--------------------------------	---	----------	---------

### Descriptif :

Dans son œuvre principale « Le monde comme volonté et comme représentation », Arthur Schopenhauer (1788-1860) – l'un des penseurs les plus pessimistes dans l'histoire de la philosophie – présente une théorie philosophique radicale qui met la volonté au centre de la métaphysique, de l'épistémologie, de l'éthique et de l'esthétique. Au contraire de son héros Kant, qu'il critique dans un appendice étendu, il considère la volonté comme un pouvoir pré-rationnel et en même temps comme la source principale du malheur humain. Cependant, l'intellect est capable d'expériences n'affectant pas la volonté, en particulier dans les domaines de l'éthique et de l'esthétique. Ainsi, l'art prend une place cruciale dans la recherche de la tranquillité d'esprit. D'où le rayonnement de la philosophie de Schopenhauer chez des auteurs importants, tels que Friedrich Nietzsche et Thomas Mann, Samuel Beckett ou encore Michel Houellebecq.

La partie majeure de notre séminaire sera consacrée à la lecture d'extraits du premier volume du « Monde comme volonté et comme représentation ». De plus, nous étudierons quelques reflets de la philosophie de Schopenhauer dans l'œuvre de Nietzsche et de Thomas Mann (entre autres *Buddenbrooks*).

*Les participant-e-s sont prié-e-s de se procurer l'édition suivante :*

Schopenhauer, Arthur : Le monde comme volonté et comme représentation, tome I. Trad. M. Dautrey, Ch. Sommer et V. Stanek. Paris : Gallimard 2009 (Folio essais, n° 522). ISBN-10: 2070429059 ISBN-13: 978-2070429059.

*Pour ceux et celles qui maîtrisent l'allemand, nous recommandons l'édition suivante de l'original allemand :*

Schopenhauer, Arthur: Sämtliche Werke. Band I. Die Welt als Wille und Vorstellung I. Hrsg. v. Wolfgang von Löhneysen. Frankfurt: Suhrkamp 1986 (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft). ISBN-10: 9783518282618 ISBN-13: 978-3518282618.

*Les autres textes philosophiques et littéraires au programme figureront online dans un dossier Chamilo.*

### Bibliographie :

- Jaquette, Dale (dir.): Schopenhauer, Philosophy, and the Arts. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- Janaway, Christopher (dir.): The Cambridge Companion to Schopenhauer. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- Schubbe, Daniel, et Matthias Koßler (dir.): Schopenhauer-Handbuch. Epoche – Werk – Wirkung. Stuttgart: Metzler, 2018 (2<sup>ème</sup> édition).
- Shapshay, Sandra, "Schopenhauer's Aesthetics", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2018 Edition), Edward N. Zalta (dir.), URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/sum2018/entries/schopenhauer-aesthetics/>>.
- Wicks, Robert: "Arthur Schopenhauer", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Summer 2017 Edition), Edward N. Zalta (dir.), URL =<<https://plato.stanford.edu/archives/sum2017/entries/schopenhauer/>>.

## Maîtrise universitaire avec spécialisation (Master of Arts, MA) - Philosophie

### A/ Philosophie contemporaine : métaphysique, épistémologie philosophie pratique

MA6 : Spécialisation philosophique 1

MA7 : Spécialisation philosophique 2

Nr Enseignement plan						
310001	2 heures de SE / Sem					
310002	2 heures de SE / Sem					
3410131	SE	Philosophie Contemporaine: Philosophie des Emotions	J. Deonna, pas F. Teroni, pas J. Vazard	P	Je 16-18	B214

#### Objectif

Le but de ce séminaire organisé par le groupe de recherche *Thumos* sur les émotions, les valeurs et les normes est de permettre aux étudiant-e-s de se familiariser avec la recherche contemporaine au sujet des émotions et des valeurs.

#### Descriptif

Dans ce but, le séminaire est organisé autour de conférences données par des intervenants internes et externes. Ces intervenants ont été choisis afin de refléter la variété des sujets et des approches caractéristiques de la réflexion philosophique contemporaine sur les émotions et les valeurs. Les textes sur lesquels sont basées ces conférences seront disponibles à l'avance et, pour chacune des conférences, un-e étudiant-e aura pour tâche de préparer un commentaire qu'il-elle présentera durant la séance et qui sera suivi d'une discussion. Ce format donnera l'opportunité aux étudiant-e-s du Master avec spécialisation d'interagir avec la recherche la plus récente dans ce domaine.

#### Bibliographie

- Brady, M. (2013). *Emotional Insight. The Epistemic Role of Emotional Experience*. New York: Oxford University Press.
- Deonna, J. et Teroni, F. (2012). *The Emotions. A Philosophical Introduction*. New York : Routledge.
- Goldie, P. (2000). *The Emotions. A Philosophical Exploration*. Oxford: Clarendon Press.
- Price, C. (2015). *Emotion*. Cambridge: Polity Press.
- Roberts, R. (2003). *Emotions. An Essay in Aid of Moral Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Roberts, R. (2013). *Emotions in the Moral Life*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tappolet, C. (2016). *Emotions, Values and Agency*. New York: Oxford University Press.

3410166	SE	Philosophie contemporaine: Le relativisme de la vérité	R. Michels, colls	P	Je 12-14	B220
---------	----	--	-------------------	---	----------	------

#### Descriptif:

Donald prétend que l'on n'a jamais vu une fête d'anniversaire aussi grande que la sienne, mais Daisy affirme qu'il y a de nombreuses fêtes d'anniversaire plus grandes que celle de Donald. Si la vérité est un concept absolu, alors seul l'un des deux protagonistes a raison : soit l'énoncé de Donald est vrai, soit l'énoncé de Daisy est vrai. Le relativisme de la vérité nie que la vérité soit un concept absolu. Selon le relativisme, l'énoncé de Donald peut être vrai pour lui et l'énoncé de Daisy vrai pour elle.

Le relativisme de la vérité a souvent été défendu avec de mauvais arguments (certains ont notamment recouru aux « faits alternatifs »), mais récemment cette thèse a suscité l'intérêt d'importants philosophes du langage. Par exemple, Kölbel, MacFarlane et Recanati ont défendu des positions relativistes portant notamment sur les énoncés exprimant le goût, les futurs contingents ou encore sur les énoncés exprimant des obligations.

Ce séminaire propose une introduction au relativisme de la vérité, qui est l'un des sujets les plus importants en philosophie contemporaine du langage. Nous discuterons de questions telles que :

- Le relativisme de la vérité est-il une position consistante ?
- Les énoncés subjectifs ont-ils des conditions de vérité objectives ?
- Il y a-t-il de bonnes raisons d'accepter le relativisme plutôt qu'une position alternative telle que l'indexicalisme ?
- Quel rôle le relativisme de la vérité peut-il jouer dans l'explication des actes de langage comme l'affirmation, le désaccord ou la révocation ?

Tous les textes discutés dans le séminaire seront disponibles en format pdf sur Chamilo. Le séminaire sera donné en français ou en anglais selon le désir des participants.

#### Bibliographie:

- Almog, Joseph; Perry, John & Wettstein, Howard (eds.) (1989). *Themes From Kaplan*. Oxford University Press.
- Baghramian, Maria (2004). *Relativism*. Routledge
- Cappelen, Herman & Hawthorne, John (2009). *Relativism and Monadic Truth*. Oxford University Press.
- Garcia-Carpintero, Manuel & Kölbel, Max (2008): *Relative Truth*. Oxford University Press.
- Kölbel, Max (2002): *Truth Without Objectivity*. Routledge.
- MacFarlane, John (2014). *Assessment Sensitivity*. Oxford University Press.
- Recanati, Francois (2007). *Perspectival Thought. A Plea for (Moderate) Relativism*. Oxford University Press.
- Recanati, Francois (2008). *Philosophie du langage (et de l'esprit)*. Gallimard
- Richard, Mark (2008). *When Truth Gives Out*. Oxford University Press.

# DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

## B/ Spécialisation en philosophie médiévale et antique

MA6 : Spécialisation philosophique 1

MA7 : Spécialisation philosophique 2

Nr Enseignement plan						
<b>311001</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>311002</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>3410157</b>	SE	Philosophie ancienne : Aristotle's "Topics"	P. Crivelli, po K. Ierodiakonou, pas	P	Lu 16-18	B305

**Objectif:**

An analytic reading of parts of Aristotle's *Topics*.

**Descriptif:**

Aristotle's *Topics* is dedicated to dialectical reasoning, which is defined as reasoning that starts from reputable premisses. It is one of the earliest logical writings of Aristotle and therefore of the whole of Western philosophy. In his careful study of patterns of dialectical argument, Aristotle addresses many important issues in philosophy of language, ontology, and logic. In particular, he distinguishes four kinds of 'predicables' (definition, peculiarity, genus, and accident) and he discusses the status of premisses of various types of dialectical arguments. The course, which is offered in English and is in seminar format, concentrates on the framework within which Aristotle analyses dialectical reasoning and on some aspects of his treatment of the predicables and of the premisses of dialectical arguments.

**Bibliographie:**

Texts:

- J. Brunschwig, *Aristote, Topiques (Livres I-IV)*, Paris, 1967.
- J. Brunschwig, *Aristote, Topiques (Livres V-VIII)*, Paris, 2007.
- *The Complete Works of Aristotle*, ed. by J. Barnes, vol.1, Oxford, 1984.

Secondary literature:

- R. Bolton, 'The problem of dialectical reasoning in Aristotle', *Ancient Philosophy* 14, 1990, 99-132.
- K. Ierodiakonou, 'Protreptic and dialectic', forthcoming.
- C. Reeve, 'Dialectic and philosophy in Aristotle', in J. Gentzler (ed.), *Method in Ancient Philosophy*, Oxford 1998, 227-52.

<b>3410139</b>	SE	Ancient philosophy: Aristotle's <i>De interpretatione</i> and its Byzantine reception	K. Ierodiakonou, pas G. Lachance	P	Ma 14-16	B305
----------------	----	---	-------------------------------------	---	----------	------

**Objectif:**

A systematic reading of Aristotle's *De interpretatione* together with his Greek and non-Greek commentators.

**Descriptif:**

We shall read Aristotle's logical treatise *De interpretatione* and comment on it in the light of the reception of this text in Byzantium, and in particular in the light of Michael Psellos' eleventh century paraphrase of it. We will also take a look at the Armenian and Syrian tradition. Moreover, students will have the opportunity to become more familiar with some of the philosophical issues raised in this text – for instance, concerning theories of semantics, the square of opposition, future contingents –, but also study the comments by one of the most learned scholars of Byzantium and compare them with the comments of the ancient commentators on this Aristotelian text. The course will be in English.

**Bibliographie:**

Texts:

- *Aristotelis Categoriae et liber De interpretatione*, L. Minio-Paluello (ed.), Oxford 1949/1956<sup>2</sup>
- J. L. Ackrill, *Aristotle's Categories and De interpretatione*, Oxford 1963
- Ammonius, *In Aristotelis De interpretatione commentarius*, A. Busse (ed.), CAG 4, Berlin 1897
- Michael Psellos, *In Aristotelis De interpretatione paraphrasis*, A. Manutius (ed.), Venice 1503 & 1520

Secondary literature:

- J. Barnes, 'Meaning, saying and thinking', in K. Döring & T. Ebert (eds.), *Dialektiker und Stoiker*, Stuttgart 1993, 47-61
- P. Crivelli, *Aristotle on Truth*, Cambridge 2004
- D. Sedley, 'Aristotle's *De interpretatione* and ancient semantics', in G. Manetti (ed.), *Knowledge through Signs: Ancient Semiotic Theories and Practices*, Brussels 1996, 87-108
- C. W. A. Whitaker, *Aristotle's De interpretatione. Contradiction and Dialectic*, Oxford 1996

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

### C/ Spécialisation en philosophie des sciences

MA6 : Spécialisation philosophique 1

MA7 : Spécialisation philosophique 2

Nr Enseignement plan						
<b>3I2001</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>3I2002</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>34I0149</b>	SE	Philosophy of Science: Philosophy of Physics	C. Wüthrich, pas K. Crowther, colls N. Linnemann	A	Je 16-18	PHIL006

#### Objectif

The philosophy of physics deals with methodological, epistemological, and metaphysical issues in physics. This seminar has the dual purpose of systematically introducing the background necessary to do research in philosophy of physics as well as discussing current research in the field.

#### Descriptif

The focus of the seminar this semester will be on the philosophy of cosmology. Cosmology is the study of the universe as a whole, and deals with questions about its origins (e.g., regarding the 'big bang', and what happened before and after it), its large-scale structure and nature (e.g., is our universe one of many in an infinite 'multiverse?'), the laws that govern its evolution, and its eventual fate (e.g., the 'heat death'). The philosophy of cosmology engages with the best science that seeks to answer these questions, inquiring into its claims, reasoning and methods. The seminar will thus discuss questions such as the underdetermination of theory by data, the origins of the universe (including inflationary scenarios), anthropic forms of reasoning, the possibility of a 'multiverse', and the limits of scientific methodology as they are tested in cosmology. The regular seminar will be interspersed with talks by leading experts on their current research in the philosophy of physics.

While some background in physics, mathematics, and philosophy will be helpful, we will not assume any specific knowledge beyond high school mathematics.

#### Bibliographie

- Carr, Bernard, editor (2007). *Universe or Multiverse?*. Cambridge University Press.
- Chamcham, Khalil, Silk, Joseph, Barrow, John D, and Saunders, Simon, editors (2017). *The Philosophy of Cosmology*. Cambridge University Press.
- Zinkernagel, Henrik, editor (2014). *On the philosophy of cosmology*. *Studies in History and Philosophy of Science Part B: Studies in History and Philosophy of Modern Physics* 46.

<b>34I0160</b>	SE	Philosophy of Science : Philosophy of Biology	M. Weber, po	A	Ma 12-14	PHIL102
----------------	----	---	--------------	---	----------	---------

#### Descriptif :

The philosophy of biology deals with conceptual, epistemological and metaphysical issues in the biological sciences. In this seminar we will discuss current work that focuses on various biological disciplines (evolutionary theory, systems biology, neuroscience, genomics, etc.).

#### Bibliographie:

The readings will be chosen by the participants and the members of the Lake Geneva Biological Interest Group (lgBIG).

## DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE 2018-2019

### Demi-module MA8 : Complément de spécialisation

Nr Enseignement plan						
<b>3I0003</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>3I1003</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>3I2003</b>	<b>2 heures de SE / Sem</b>					
<b>34I0131</b>	SE	Philosophie Contemporaine: Philosophie des Emotions	J. Deonna, pas F. Teroni, pas	P	Je 16-18	B214
<b>34I0149</b>	SE	Philosophy of Science: Philosophy of Physics	C. Wüthrich, pas K. Crowther, colls N. Linnemann	A	Je 16-18	PHIL006
<b>34I0157</b>	SE	Philosophie ancienne : Aristotle's "Topics"	P. Crivelli, po K. Ierodiakonou, pas	P	Lu 16-18	B305
<b>34I0160</b>	SE	Philosophy of Science : Philosophy of Biology	M. Weber, po	A	Ma 12-14	PHIL102
<b>34I0139</b>	SE	Ancient philosophy: Aristotle's De interpretatione and its Byzantine reception	K. Ierodiakonou, pas G. Lachance	P	Ma 14-16	B305
<b>34I0166</b>	SE	Philosophie contemporaine: Le relativisme de la vérité	R. Michels, colls	P	Je 12-14	B220
<b>34K0403</b>	CR	Questions de Recherche	S. Kott, po M.T. Stauffer, pas	AN	Je 12-14	B108 (tous les 15 jours)