



El ciclo de cine de la Agrupación de Lengua y Cultura de Ginebra llega este año a su XXV Edición. Han sido desde entonces muchas veladas en la que hemos disfrutado de unas 150 películas que han mostrado aspectos diversos de la sociedad y cultura de España y de los países que hablan español.

Este año presentaremos cinco producciones españolas y una argentina, abarcando desde el año 1962 hasta 2020. La selección prioriza obras de las dos últimas décadas y estamos seguros de que interesará a todas las personas con interés en el cine y la sociedad de los países hispanohablantes.

Clausuraremos esta XXV edición con "Un Franco, 14 pesetas", película tan ligada a la comunidad española en Suiza, que nos permitirá mirar hacia atrás con nostalgia y hacia el futuro con ilusión.

Una vez más, queremos dar las gracias tanto a la Consejería de Educación como a la Oficina Cultural de la Embajada de España en Suiza, al Consulado General en Ginebra, al Departamento de Español de la UNIGE, a la Asociación de Padres y Madres (APAFEG) y a todos los asistentes que nos han acompañado tantos años y esperamos que sigan honrándonos con su presencia, que es lo que da sentido y significado a nuestro trabajo.



CINE EN ESPAÑOL

Auditorio Arditi

Av. du Mail
1205 Genève



Organizan:

- ALCE: Agrupación de Lengua y Cultura Españolas de Ginebra
- APAFEG: Asociación de Padres de Alumnos y de Familias Españolas de Ginebra
- Departamento de Español de la Universidad de Ginebra
- Consulado General de España en Ginebra

FUNCIONES A LAS 20:00

ENTRADA GRATUITA





Viernes 17 de noviembre de 2023

Un cuento chino

Dirección y año: Sébastien Borensztein, 2011

Género: Comedia

Apta para todos los públicos

En Buenos Aires, Roberto, un hombre marcado por un duro revés que detuvo su vida hace más de dos décadas, vive solitario y atrincherado en su mundo.

Un día se encuentra con Jun, un chino que deambula perdido por la ciudad en busca de su tío, el único familiar que tiene vivo. Ese extraño evento del destino logra despertar a Roberto.



Viernes 9 de febrero de 2024

Adú

Dirección y año: Salvador Calvo, 2020

Género: Drama

No recomendada a menores de 16 años.

Esta película está protagonizada por un niño de seis años y su hermana mayor, ambos desesperados por huir de Camerún en busca de Europa. No lejos de allí, un activista medioambiental está inquieto ante los problemas de su hija recién llegada de España. Al mismo tiempo, un grupo de guardias civiles se enfrentan a un furibundo asalto a la valla de Melilla. Sus destinos están condenados a cruzarse y sus vidas ya no volverán a ser las mismas.



Viernes 1 de diciembre de 2023

La gran familia



Dirección y año: Fernando Palacios,

Rafael J. Salvia, 1962.

Género: Comedia

Recomendada para todos los públicos.



Carlos Alonso, de profesión aparejador, combina dos trabajos a la vez para poder alimentar a sus quince hijos, esposa y abuelo. No le queda otro remedio. Tener una familia numerosa es un tremendo problema a la hora de comer, vestir, ir al cine... y él es el único que aporta dinero al hogar, sin embargo lo lleva con gran jovialidad y optimismo, ofreciendo una visión idealizada de la sociedad española de los años 60.



Viernes 8 de marzo de 2024

Las 13 rosas



Dirección y año: Emilio Martínez-Lázaro, 2007

Género: Drama

No recomendada a menores de 13 años

Concluida la Guerra Civil, el gobierno de la «nueva España» desea acabar con los intentos de reorganización clandestina del Partido Comunista de España (PCE) y las Juventudes Socialistas Unificadas (JSU) y, apenas un mes y medio después, son detenidas decenas de personas, supuestas militantes del JSU, entre las que se encuentran 13 jóvenes de edades comprendidas entre los 18 y los 29 años.



Viernes 19 de enero de 2024

Eva

Dirección y año: Kike Maíllo, 2011

Género: Ciencia ficción, dramática

No recomendada a menores de 7 años.

En un futuro próximo en el que los seres humanos viven junto a criaturas mecánicas, Alex, un reputado ingeniero cibernético, regresa a Santa Irene con el encargo de la Facultad de Robótica de crear un niño robot. En estos diez años de ausencia, la vida ha seguido su curso para su hermano David y para Lana que, tras la marcha de Alex, rehicieron su vida. La hija de ambos, una niña especial y magnética, llamada Eva y Alex emprenderán un viaje hacia un final revelador.



Viernes 7 de junio de 2024

Un franco, 14 pesetas

Dirección y año: Fernando Carlos Iglesias, 2006

Género: Comedia dramática

No recomendada a menores de 13 años.

En la década de los 60, dos españoles, Martín y Marcos, se trasladan a Suiza en busca de un buen trabajo, dejando a sus familias en Madrid. Allí, en la Europa del progreso y las libertades, descubrirán una mentalidad muy diferente a la que deberán adaptarse y conocerán a dos mujeres con las que iniciarán un affaire. Pero todo cambia cuando las familias de ambos llegan a Suiza.

