

AREA TEMATICA 8a. Viaggiare, scoprire, conoscere

## **Partire per descrivere: il viaggio scientifico nella letteratura, nel giornalismo e nelle arti**

Coordinamento:

Emanuele Broccio, Université Paris-Nanterre (lelebroccio@gmail.com)

Pasqua De Cicco, DIP-Département Instruction Publique, Genève  
(pasqua.decicco@gmail.com)

Federica Rossi, Université de Genève (federica.rossi@unige.ch)

Leonarda Trapassi, Universidad de Sevilla (ltrapassi@us.es)

### **Lunedì 28 giugno 2021**

13:45-14:30 Apertura dei lavori, saluti istituzionali

14:30-16:30 **Sessione 1**

Coordinano: **Federica Rossi ed Emanuele Broccio**

**Sylwia Skuza (Università Niccolò Copernico di Toruń)**

Il viaggio di un italiano nella Polonia del XIX secolo

**Dorota Karwack-Pastor (Università di Danzica)**

Il mondo dei mongoli del XIII secolo. Viaggio etnografico di Giovanni Da Pian del Carpine

**Laura Crippa (Università della Svizzera italiana)**

Il viaggio di Giovanni Pascoli nella letteratura popolare fuori d'Italia: *Fior da fiore* e la collana della «Biblioteca dei Popoli»

**Patrizia Guida (Università del Salento)**

L'Italia post-unitaria raccontata dalle viaggiatrici di fine Ottocento

**Maria Grazia Colombari (docente MIUR, Cuneo)**

Il Milione di Marco Polo: descrizione di un mondo sconosciuto oggi sempre più importante

16:30-17:00 Pausa caffè

17:00-18:30 Conferenza plenaria (Guido Tonelli e Piero Boitani, *Le origini del mondo e come narrarle*)

### **Martedì 29 giugno 2021**

09:45-10:00 Apertura lavori

10:00-11:15 **Sessione 2**

Coordina: **Emanuele Broccio**

**Dirk Vanden Berghe (Vrije Universiteit Brussel)**

Quando agli Italiani non si nega più la conoscenza dell'Italia: Guido Piovene scrittore di viaggio

**Leonarda Trapassi (Universidad de Sevilla)**

Case, Amori e Universi di Fosco Maraini: autobiografia di un antropologo-scrittore e “viaggiatore curioso”

**Roberto Ubbidiente (Humboldt Universität zu Berlin)**

Sulle tracce della catastrofe: il «tremuoto» del 1783 nel racconto delle relazioni scientifiche di viaggio

11:15-11:30 Pausa caffè

11:30-13:00 **Sessione 3**

Coordina: **Emanuele Broccio**

**Abdelhaleem Solaiman (University of Aswan / Università di Genova)**

I Sette Viaggi di Sindbad. Il marinaio delle *Mille e una notte* tra letteratura e scienza

**Simona Di Martino (University of Warwick)**

Il viaggio oltremondano nella letteratura italiana del Settecento. Il caso di Alfonso Varano

**Rossella Terracciano (docente MIUR)**

Leccafondi e la dimostrazione dell'inesistenza del regno ultraterreno

**Sawa Ishii (Tokio University of Foreign Studies)**

Per Marte. Rappresentazione di “Marte” nel Corto viaggio sentimentale di Italo Svevo

13:00-14:00 Pausa pranzo

14:00-15:15 **Sessione 4**

Coordinano: **Federica Rossi e Emanuele Broccio**

**Fabrice De Poli (Université Savoie Mont Blanc)**

L'Ulisse di Pascoli e il rapporto dialettico con la scienza

**Martina Piperno (Università di Lovanio, KU Leuven)**

“Dico a te, Clio”, o la contro storia di Alberto Savinio

**Chiara Zampieri (Università di Lovanio, KU Leuven)**

Tra sapere archeologico e conoscenza letteraria: *Viaggetto in Etruria* di Giuseppe Ungaretti

15:15-15:30 Pausa caffè

15:30-17:00 Tavola rotonda *Insegnare l'italiano in Svizzera*  
Visita guidata al CERN (diretta streaming)

17:00-17:30 Pausa caffè

17:30-19:00 Assemblea dei Soci AIPI

## Mercoledì 30 giugno 2021

09:45-10:00 Apertura lavori

10:00-11:15 **Sessione 5**

Coordinano: **Emanuele Broccio e Federica Rossi**

**Bogumila Bielanska (Università Jagellonica di Cracovia), Stefan Bielanski (Università Pedagogica di Cracovia)**

Il mondo della fine del Cinquecento secondo Giovanni Botero

**Chiara Coppin (Università degli studi di Napoli l'Orientale)**

Viaggio *Nel paese di Gesù* con Matilde Serao

**Colbert Akieudji (Université de Dschang)**

Il viaggio africano di Alberto Moravia e Gianni Celati: tra geografia e storiografia

11:15-11:30 Pausa caffè

11:30-13:00 **Sessione 6**

Coordina: **Federica Rossi**

**Francesco Polopoli (docente MIUR, Lamezia Terme)**

La geografia di una calamità calabrese: il terremoto del 1638 in un reportage del Kircher

**Margherita Verdirame (Università di Catania)**

Un evento catastrofico di fine Settecento nell'immaginario letterario dell'epoca

**Luisa P. Sorbello (Università di Catania)**

Relazioni scientifiche sul grande sisma di Calabria e Sicilia (1783)

13:00-14:00 Pausa pranzo

14:00-16:00 **Sessione 7**

Coordinano: **Federica Rossi e Emanuele Broccio**

**Moreno Campetella (Université Catholique de Lyon / Université Jean Moulin Lyon 3)**

Le nuove realtà naturali nei resoconti dei viaggi di scoperta del XVI secolo: uno studio lessicologico

**Erica Ciccarella (Sorbonne Nouvelle Paris III)**

Viaggi immaginati: piante, animali e popolazioni delle Americhe in alcuni poemi sulla Scoperta (1596-1650)

**Ilaria Macera (Università di Firenze)**

Raccontare l'Europa – Geografia e letteratura nell'«Antologia» di Vieusseux

**Nicoleta Calina (University of Craiova)**

Dora d'Istria: viaggiatrice di eccezione alla scoperta della conoscenza. (La principessa di origine rumena Elena Ghika)

**Francesco Brenna (Towson University)**

Il viaggio e la descrizione scientifica nell'epica del Rinascimento

16:00-16:30 Pausa caffè

16:30-18:00 Conferenza plenaria (incontro con Nicoletta Vallorani, Laura Pugno, Veronica

Raimo, *Raccontare il futuro*)

18:00-18:30 Chiusura dei lavori