

# RETOUR D'AFRIQUE : PERSPECTIVES

FIN D'UNE CULTURE DE COLONS,  
LIEU(X) DE MÉMOIRE(S),  
EXPÉRIENCE EUROPÉENNE À PARTIR  
DE LA DÉCOLONISATION PORTUGAISE

## REGRESSO DE ÁFRICA : PERSPETIVAS

FIM DE UMA CULTURA DE COLONOS,  
LUGAR(ES) DE MEMÓRIA(S),  
EXPERIÊNCIA EUROPEIA A PARTIR  
DA DESCOLONIZAÇÃO PORTUGUESA

COLLOQUE

7-8 décembre 2017

Uni Bastions, salle B111

Rue de Candolle 5, Genève

Arquivo da Fundação Mário Soares, 06278.00607, «Os 'Retornados'»



FONDS NATIONAL SUISSE  
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE



MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

FACULTÉ DES LETTRES



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

# PROGRAMME | PROGRAMA

---

## **Jeudi 7 décembre | Quinta-feira 7 de dezembro**

- 9:30** Accueil des participants | *Acolhimento dos participantes*
- 10:00** Ouverture | *Abertura*  
Mots de bienvenue | *Palavras de boas-vindas:*  
Prof. Roberto Leporatti  
Directeur du département des Langues et des littératures romanes /  
*Diretor do Departamento de Línguas e literaturas românicas*  
Prof. Matthias Schulz  
Directeur de l'unité d'Histoire contemporaine du département d'Histoire Générale /  
*Diretor da Unidade de História Contemporânea do Departamento de História Geral*

## **Conférence inaugurale | Conferência inaugural**

- 10:15** Christoph Kalter, Freie Universität Berlin  
«*From Memory to History. Postcolonial Portugal and the Retornados*»
- 11:00** Pause | *Intervalo: café*

## **Panel 1 – Analyser la fin du colonialisme portugais et sa mémoire: une introduction /**

## **Painel 1 – Analisar o fim do colonialismo português e a sua memória: uma introdução**

Modérateur | *Moderador:* Alexander Keesee, Université de Genève

- 11:15** Miguel Bandeira Jerónimo, Universidade de Coimbra  
«*Os fins do caminho e os sentidos do regresso: contextos, dinâmicas, legados do colonialismo tardio*»
- 11:45** Sheila Khan, Universidade do Minho  
«*Depois... Depois do (Re)Torno o Silêncio: A Autoridade do Testemunho e da Pós-Memória*»
- 12:15** Margarida Paredes, Universidade Federal da Bahia  
«*Memória, biografia e testemunho*»
- 13:00** Déjeuner | *Almoço*

**Panel 2 – Processus généralisé ou expériences individuelles: les décolonisations et les «retours» en France et Italie | Painel 2 – Processo generalizado ou experiências individuais: as descolonizações e os “regressos” em França e Itália**

Moderatrice | *Moderadora*: Corinne Pernet, Université de Genève

- 14:30** Claire Eldridge, University of Leeds  
«Madame repatrié s’installe’: Gender, Memory and Activism within the Pied-Noir Community since 1962»
- 15:00** Annalisa Urbano, Universität Bayreuth  
«The ‘phased return’: Repatriation waves and shifting images of Italian colonial returnees from East Africa»
- 15:30** Pause | *Intervalo*: café

**Discussion avec les romancières | Conversa com as escritoras:**

- 16:00** Dulce Cardoso e Margarida Paredes

- 17:00** Pause | *Intervalo*: café

**Projection du film | Projeção do filme:**

- 17:30** «*Dundo, memória colonial*» (2009, 60'), Diana Andringa, Lx Filmes, Portugal  
Portugais sous-titré anglais | *Português legendado em inglês*
- 

**Vendredi 8 décembre | Sexta-feira 8 de dezembro**

**Conférence inaugurale | Conferência inaugural**

- 9:30** Margarida Calafate Ribeiro, Universidade de Coimbra  
«Ficções, estórias e reescritas – pós-memória e literatura portuguesa atual»

**Panel 3: Post-mémoires – entre le particulier et le collectif |**

**Painel 3: Pós-memórias – entre o particular e o coletivo**

Moderatrice | *Moderadora*: Nazaré Torrão, Université de Genève

- 10:15** Elsa Peralta, Universidade de Lisboa  
«Rememorar o retorno: ‘estórias’ de assombro, paradoxo e ilegibilidade»
- 10:45** Patrícia Martinho Ferreira, Brown University  
«Orfandades inevitáveis: uma reflexão em torno de *O Tibete de África* e *As sete estradinhas de Catete*»
- 11:15** Ana Margarida Fonseca, Instituto Politécnico da Guarda  
«Viagens de ida sem volta: representações de retornados na ficção de Lobo Antunes e de Lídia Jorge»
- 11:45** Pause | *Intervalo*: café

**Panel 4: Le milieu et son influence dans l'intégration des rapatriés | Painel 4: Do meio e da sua influência na integração dos repatriados**

Modérateur | *Moderador*: Pedro Cerdeira de Jesus; Université de Genève

- 12:00** Isabel dos Santos Lourenço, Universidade do Porto  
«Retornados – Representações sociais na Imprensa (1974-1979):  
êxodo, acolhimento e integração»
- 12:30** Isabel Ferreira Gould, Universidade de Lisboa  
«Sounds of upheaval. Hearing, imperial downfall, and return in postcolonial  
Portuguese narrative»
- 13:00** Déjeuner | *Almoço*

**Panel 5: Colons et retours différents pendant le colonialisme tardif – les chemins à l'intégration |**

**Painel 5: Colonos e retornos diferentes no colonialismo tardio – caminhos para uma integração**

Modératrice | *Moderadora*: Beatriz Valverde Contreras; Instituto de História Contemporânea,  
Universidade Nova de Lisboa

- 14:30** Irene dos Santos, CNRS/ Paris III  
«Partir d'Angola en 1975 : perspective générationnelle et connectée  
des rapports au passé (Portugal – Angola – Brésil)»
- 15:00** Nuno Dias, DINÂMIA'CET – IUL, Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica  
e o Território, do ISCTE-IUL  
«Lisboa, Estado e Identidade Nacional no Portugal Pós-colonial: Os Processos de  
Classificação e de Incorporação das Populações 'Retornadas'»
- 15:30** Pause | *Intervalo*: café

**Panel 6: Identités et lieux d'appartenance | Painel 6: Identidades e lugares de pertença**

Modératrice | *Moderadora*: Valeria Wagner, Université de Genève

- 16:00** Maria Araújo da Silva, Université Paris-Sorbonne  
«L'expérience exilique dans O Retorno de Dulce Maria Cardoso»
- 16:30** Leonor Gonçalves Simas Almeida, Brown University  
«Entre Angola e Portugal, viagens adiadas e/ou impostas»
- 17:00** Nazaré Torrão, Université de Genève  
«Entre escolhas e imposições – representações literárias de identidades  
no Portugal pós-colonial»
- 17:30** Clôture | *Encerramento*

---

**ORGANISATEURS | ORGANIZADORES:**

**Alexander Keese**, Département d'Histoire générale

**Nazaré Torrão**, Département des langues et des littératures romanes, Unité de portugais

**Pedro Cerdeira**, Département d'Histoire générale