



XVII CICLO DE CINE ESPAÑOL EN GINEBRA

Nuevamente, como en los últimos dieciséis años, nos dirigimos a ustedes para presentarles el **Ciclo de Cine Español en Ginebra**; vamos por la decimoséptima edición. Pretendemos ofrecerles una muestra representativa del cine de España. El ciclo, que tiene como objetivo la proyección de la lengua y la cultura españolas a través de la imagen, es una actividad meramente cultural, sin ningún fin comercial. Está especialmente dirigido a la comunidad hispanohablante, a los estudiantes de español y a todas las personas interesadas en la cultura española. En este sentido, queremos destacar que no se trata de una programación de cine infantil o familiar, sino de una muestra de las tendencias cinematográficas españolas. Por ello, si alguno de ustedes piensa llevar a niños a alguna película, les sugerimos se informen previamente de la idoneidad de la misma para un público infantil.

Queremos expresar nuestro agradecimiento a:

la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores Español, a la Embajada de España en Berna, al Consulado Español en Ginebra, a los responsables del Departamento de Español de la Universidad de Ginebra, a la Asociación de Padres, y a todos ustedes que, con su presencia e interés, dan sentido a nuestro trabajo.

Saludos cordiales.

Ginebra, octubre de 2014

Organizan:

ALCE: Agrupación de Lengua y Cultura Españolas de Ginebra (<http://alceginebra.org/>)
con la colaboración de la

APAFEG: Asociación de Padres de Alumnos y de Familias Españolas de Ginebra (<http://apafeg.com/>)

Colaboran :

Departamento de Español de la Universidad de Ginebra
Consulado General de España en Ginebra

Patrocina :

Embajada de España en Berna



Auditorium Fondation ARDITI
1, rue du Mail
HORA: 20:00 horas

ORGANIZAN: Agrupación de Lengua y Cultura Españolas, Asociación de Padres
COLABORAN: Departamento de español de la Universidad de Ginebra, Consulado General de España en Ginebra
PATROCINA: Embajada de España en Berna


EMBAJADA DE ESPAÑA
BERNA

Pablo Berger
2012



Versión libre del popular cuento de los hermanos Grimm, que ha sido ambientada en España durante los años 20. Blancanieves es Carmen, una bella joven con una infancia atormentada por su terrible madrastra Encarna. Huyendo de su pasado, Carmen emprenderá un apasionante viaje acompañada por sus nuevos amigos: una trupe de Enanos Toreros.

Apta para todos los públicos

Cesc Gay
2012



A pesar de tenerlo todo, J. está bajo los efectos de una gran depresión. En cambio, E., que no posee más que un gato y ha tenido que volver a casa de su madre, vive apaciblemente. S. intenta volver con su mujer, dos años después de su ruptura. G. recurre a los ansiolíticos para intentar comprender por qué su mujer tiene una aventura. P. pretende seducir a una compañera. María y Sara intercambian a sus maridos con el fin de descubrir sus intimidades. L. es un hombre que llama a su amante con el nombre de su perro... Una radiografía de la vida amorosa de ocho hombres de hoy.

No recomendada para menores de 7 años

Blancanieves

Viernes, 7 de noviembre de 2014

León Siminiani
2012



Un joven director español es despedido de su trabajo en televisión. Para hacer realidad su sueño de hacer cine, viaja a la India con la intención de hacer su primer largometraje, pero pronto descubre que lo que realmente busca no está en la India, sino en Madrid. Rodada durante varios años con un presupuesto muy limitado, « Mapa » es una especie de "película-diario" que narra en primera persona situaciones de la vida cotidiana del realizador.

Apta para todos los públicos

Mapa

Viernes, 16 de enero de 2015

Enrique Gato
2012



Debido a un malentendido, a Tadeo, un albañil soñador, lo confunden con un famoso arqueólogo y lo envían en una expedición a Perú. Con la ayuda de su fiel perro Jeff, una intrépida profesora, un loro mudo y un buscavidas, intentará salvar la mítica ciudad perdida de los Incas de una maldada empresa de cazatesoros.

Apta para todos los públicos

Las aventuras de Tadeo Jones

Viernes, 5 de diciembre de 2014

Jaume Balagueró
2011



César es el portero de un edificio de apartamentos y no cambiaría su trabajo por ningún otro, ya que le permite conocer a fondo los movimientos, los hábitos más íntimos, los puntos débiles y los secretos de todos los inquilinos. Si quisiera podría incluso controlar sus vidas, influir en ellas, abrir sus heridas y hurgar en ellas. Y todo sin levantar ninguna sospecha. Porque César guarda un secreto muy peculiar: le gusta hacer daño. Y la nueva vecina del 5ºB no deja de sonreír. Así que pronto se convertirá en el nuevo objetivo del juego de César. Se trata de un reto personal.

No recomendada para menores de 16 años

Mientras duermes

Viernes, 20 de febrero de 2015

David Trueba
2003



Una novelista que ha dejado de escribir rastrea una historia real sucedida en los últimos días de la Guerra Civil: el escritor y falangista Rafael Sánchez Mazas fue fusilado junto a otros cincuenta prisioneros, pero logró huir y esconderse en un bosque. Al parecer, un soldado lo encontró, pero lo dejó escapar. La escritora recomponerá las piezas de este rompecabezas plagado de contradicciones. Con sus investigaciones, aunque no sea consciente de ello, no sólo busca la verdad de esa historia, sino encontrarse a sí misma.

No recomendada para menores de 13 años

Soldados de Salamina

Viernes, 20 de marzo de 2015