

PROGRAMME DES COURS 2014-2015

Veillez consulter les sites Internet des différentes facultés/institutions partenaires pour de plus amples informations sur les cours.

ESPACE D'ENSEIGNEMENT PLURIDISCIPLINAIRE (12 crédits)

Enseignement obligatoire :

Espace d'enseignement pluridisciplinaire

(Annuel) 12 crédits ; Lundi 14-16 ; RO, Aubert (IHEID).

Christophe Gironde, Gilda Senties Portilla

Depuis une vingtaine d'années, le renouveau de l'Asie et son retour sur le devant de la scène mondiale se confirment. Plusieurs des grands pays en développement du continent asiatique s'affirment clairement comme devant (re)devenir des acteurs économiques et politiques majeurs du jeu international. Cette réémergence de l'Asie remet en question l'ordre établi du monde depuis 1945 et soulève de nouveaux enjeux internationaux. Par ailleurs, au-delà des succès de la croissance économique se profilent les défis d'un développement soutenable, écologiquement viable, socialement plus équitable et vecteur de changement politique. L'espace d'enseignement pluridisciplinaire du Master-Asie a pour objectif de donner un éclairage interdisciplinaire sur ce processus aux facettes multiples, avec des contributions de spécialistes issus tant des sciences humaines que des sciences sociales. Des conférenciers venant du monde de la pratique (médias, monde des affaires, organisations internationales...) interviendront également. La première partie du programme est consacrée aux grandes civilisations de l'Asie, l'analyse historique et socio-culturelle constituant un prérequis pour comprendre les transformations contemporaines à l'œuvre dans ce continent. On étudiera ensuite la place de l'Asie sur la scène internationale en ce début du XXI^e siècle ainsi que les facteurs de changement politique, social et économique au niveau des pays et des ensembles régionaux. Enfin, les étudiant-e-s auront la possibilité de participer à certains modules thématiques du Mineur en études asiatiques contemporaines organisé par le *Centre for Area and Cultural Studies* de l'EPFL.

MODULE SCIENCES HUMAINES (12 crédits)

Enseignement obligatoire :

Echanges intellectuels, rapports de force, impérialisme : l'Extrême-Orient à travers son histoire intellectuelle, XIX^e - XX^e s.

(Printemps) 3 crédits ; Mercredi 12-14 ; A206 (Bastions).

Laure Zhang, Samuel Guex

Les Occidentaux ne perçoivent pas toujours très bien les spécificités historiques et culturelles de la Chine, de la Corée et du Japon. Pourtant, ils envisagent presque toujours ces pays selon une logique individuelle, et souvent par rapport à l'histoire européenne. Ce séminaire a pour objet d'aborder au contraire ces trois pays les uns par rapport aux autres, dans une perspective *internationale*, approche qui se justifie parfaitement étant donné l'étroitesse et la profondeur des liens historiques, culturels, et politiques entre eux. Trois dimensions seront privilégiées : les relations directes entre la Chine, la Corée et le Japon; les représentations intellectuelles ou idéologiques quant à ces relations ; et la comparaison entre ces trois pays dans leur processus de modernisation.

Enseignements à choix :

Histoire de la Chine au 20^e siècle : les hommes et les événements

(Automne) 3 crédits ; Jeudi 16-18 ; B109 (Bastions).

Laure Zhang

Ce cours-séminaire, donné en français, est destiné aux étudiants avancés. Il est consacré à une introduction à l'histoire de la Chine contemporaine, l'accent étant mis sur les événements importants qui ont changé l'orientation de l'histoire et de la civilisation chinoises depuis les Guerres de l'opium jusqu'aux années 1980 avec les réformes lancées par Deng Xiaoping. Si les Guerres de l'opium ont déjà affecté en profondeur la conception impériale de l'univers, la « nouvelle politique » menée à la fin de l'empire des Qing et la création de la République de Chine marquent le début d'un siècle d'occidentalisation de l'Empire du milieu. La création du Parti communiste, l'âge d'or du capitalisme chinois et la Guerre sino-japonaise constituent autant d'étapes contradictoires de ce processus. Les trente années du maoïsme réorientent ce processus selon le modèle soviétique et débouchent sur le désastre économique, politique et social représenté par la Révolution culturelle. Les réformes de Deng Xiaoping engagent de nouveau la Chine dans la voie de la modernisation économique. Elles transforment ce pays en une puissance nouvelle émergeant dans le monde, mais sans encadrement institutionnel équilibré et durable que ce soit en matière politique ou juridique. L'histoire de la Chine concerne désormais plus que jamais l'histoire de notre monde commun.

La Chine d'aujourd'hui : le pouvoir et la société

(Printemps) 3 crédits ; Jeudi 16-18 ; L208 (Landolt).

Laure Zhang

Ce cours-séminaire, donné en français, est destiné aux étudiants avancés. Il est consacré à une introduction à la Chine contemporaine depuis les réformes lancées à la fin des années 1970. L'accent est mis sur les interactions et les tensions entre le pouvoir et la société au travers d'une série de thèmes représentatifs. Chaque thème sera présenté dans une comparaison entre l'héritage maoïste et l'évolution post-maoïste afin de le contextualiser. Les étudiants seront invités à participer aux discussions.

Récits judiciaires, crimes et société dans la Chine impériale

(Printemps) 3 crédits ; Mardi 14-16 ; A109 (Bastions).

Laure Zhang

Ce séminaire, donné en français, est destiné *aux étudiants avancés en chinois*. On choisira un corpus de textes de différentes natures : droit écrit, canon éthique et casuistique judiciaire autour du thème indiqué dans le titre. Le but de ce séminaire est double : il s'agit d'une part de fournir aux étudiants les outils nécessaires à la maîtrise de la langue employée dans l'administration judiciaire du 17^e au 19^e siècle par la lecture et la traduction et d'autre part de les aider à comprendre un aspect important de la société chinoise : le rapport entre le gouvernement et la société à travers les crimes sexuels.

Crimes et criminels en Chine, de l'antiquité à nos jours

(Annuel) 3 crédits ; Jeudi 12-14 (tous les 15 jours) ; B307 (Bastions).

Jérôme Bourgon

Au cours des années précédentes, ce séminaire a été consacré aux notions de justice, de loi, et de droits de l'homme en Chine. Cette année, nous passerons de l'autre côté, en nous intéressant aux crimes et aux criminels. Qu'est-ce qui fut considéré comme « crime » au cours de l'histoire chinoise et pourquoi, selon quelles valeurs, quels intérêts ? Quel rapport plus ou moins subtil reliait tel crime à tel châtement ? Nous dresserons quelques portraits de criminels, du « terroriste » qui tenta d'assassiner le Premier Empereur, aux assassins politiques modernes mis scène par Malraux dans *La condition humaine*, en passant par les cent huit brigands d'honneur immortalisés par le *Shuihu zhuan* (Au bord de l'eau), l'un des grands romans chinois. Nous examinerons comment certains crimes crapuleux ont pu sortir des recueils de jurisprudence pour devenir des romans à succès. Nous nous interrogerons enfin sur les crimes « contre l'humanité » : Mao doit-il être regardé comme un criminel, comme le proposent certains historiens ? Lors de la première séance professeur expose le thème et propose une série d'exposés, après quoi chaque séance s'ordonne autour d'un exposé d'étudiant, repris et commenté par le professeur et les participants.

Histoire de la Péninsule indochinoise aux 19^e et 20^e siècles

(Automne) 3 crédits ; Mercredi 17-19 (tous les 15 jours) ; salle à définir (Bastions).

Philippe Papin

1^{ère} séance le 24 septembre

Ce séminaire traite de l'histoire contemporaine du Vietnam, du Cambodge et du Laos de 1800 à nos jours. Il s'intéresse particulièrement aux aspects politiques, à la question de l'autorité et de la légitimité, ainsi qu'aux relations entretenues avec la Chine et l'Asie du Sud-Est. Il aborde les thèmes de l'impérialisme colonial, du nationalisme et des mouvements de libération, du communisme asiatique, des guerres française d'Indochine et américaine du Vietnam, du régime des Khmers rouges et de la situation politique et sociale d'aujourd'hui.

Histoire du Japon moderne et contemporain

(Automne) 3 crédits ; Mercredi 12-14 ; A206 (Bastions).

Pierre Souyri

Le cours portera cette année sur l'examen de la manière dont le Japon se définit politiquement, culturellement et idéologiquement dans le contexte international dans la seconde moitié du XIX^e siècle et le début du XX^e siècle (1850-1920) et plus particulièrement :

- la question de la pression occidentale sur l'archipel et ses conséquences sur les perceptions du monde dans l'archipel vers 1850-1875
- la redéfinition de la référence chinoise au cours de la période
- la modernisation est-elle l'occidentalisation ?
- la liberté a-t-elle sa source en Orient ou en Occident ?
- faut-il dire au revoir à l'Asie ?
- la naissance de l'asiatisme
- la naissance du nationalisme moderne (vers 1890)

La guerre et l'après-guerre dans le Japon contemporain, 1931 – 1952

(Annuel) 3 crédits ; Jeudi 11-12 ; A214 (Bastions).

Pierre Souyri, Constance Sereni-Delespaul

Peut-on parler de Seconde guerre mondiale dans le cas du Japon ? Le conflit qui commence avec l'invasion japonaise de la Mandchourie en 1931 et qui se termine avec la fin de l'occupation américaine du Japon en 1952 ne saurait se résumer ni dans le temps ni dans l'espace à la période de la guerre du Pacifique et à l'entrée en guerre du Japon avec les Etats-Unis. Ce cours se propose donc d'étudier la guerre au Japon en la replaçant dans son contexte historique large, examinant tant les causes et l'évolution du conflit que ses conséquences politiques et sociales au Japon. Nous nous intéresserons tout particulièrement à la question de la mémoire au Japon et dans les pays voisins. En effet, dans le contexte de la montée actuelle des antagonismes en Asie, c'est bien à la guerre, source de ces tensions, qu'il est nécessaire de se référer pour en comprendre les enjeux et les aboutissants.

Aspects de l'histoire moderne et contemporaine de l'Asie

(Automne) 3 crédits ; Jeudi 12-14 ; Phil 211 (Philosophes).

Samuel Guex

Le cours portera sur l'évolution des perceptions mutuelles entre Chinois, Japonais, et Coréens aux cours des XIX^e et XX^e siècles. Longtemps dominée par la vision d'un monde centré sur la Chine, l'Asie orientale est marquée au XIX^e siècle par une remise en question des rapports de force ainsi qu'une redéfinition des référents culturels, induites par l'arrivée des Occidentaux et de leurs savoirs. L'évolution des regards croisés entre Chinois, Japonais, et Coréens sera illustrée notamment à travers l'étude de figures marquantes de l'histoire intellectuelle de ces pays.

Histoire de la Corée

(Printemps) 3 crédits ; Jeudi 12-14 ; Phil 211 (Philosophes).

Samuel Guex

Cet enseignement présentera les grandes lignes de l'histoire de la péninsule coréenne. Une attention particulière sera accordée aux relations entretenues avec la Chine et le Japon qui, à plusieurs reprises, influencèrent profondément le cours de l'histoire coréenne. La comparaison avec ces deux pays permettra également de mettre en évidence la singularité de la culture coréenne, produit d'une unité politique quasiment ininterrompue, de la fin du 7^e siècle au début du 20^e siècle.

Aspects de la Corée moderne et contemporaine

(Automne) 3 crédits ; Lundi 16-18 ; A109 (Bastions).

Samuel Guex

L'iconographie d'une épopée : le Ramayana en Asie du Sud

(Printemps) 3 crédits ; Vendredi 10-12 ; Coll. Baur.

Helen Loveday

La sculpture bouddhique au Japon du VI^e au XIV^e siècles

(Automne) 3 crédits ; Vendredi 10-12 ; Coll. Baur.

Helen Loveday

Introduction aux langues et littératures indiennes

(Annuel) 3 crédits ; Mardi 9-10 ; Anth. 4088 (UNIL)

Nicola Pozza

Ce cours introductif à l'histoire des langues et littératures indiennes présente, sur deux semestres, les principaux courants, genres, auteurs et œuvres du sous-continent, de l'époque védique au 21^e siècle. Le premier semestre est essentiellement consacré aux textes et auteurs de la littérature sanskrite classique (théâtre, poésie, traités littéraires, Épopées) et à la littérature médiévale en langue braj (hindi ancien). Le second semestre se concentre sur l'époque moderne et sur ses littératures vernaculaires (spécialement le hindi), mais aussi sur la réception, l'interprétation et le processus de « canonisation » des œuvres sanskrites anciennes. Les enseignants feront abondamment usage d'extraits de textes (en traduction) pour illustrer et commenter autant le contenu des œuvres que leurs formes et leurs rôles dans l'histoire culturelle du sous-continent.

L'orientalisme II : l'Inde des 19^e et 20^e siècles

(Printemps) 3 crédits ; Vendredi 10-12 ; Salle à définir (UNIL).

Maya Burger, Philippe Bornet

Ce cours/séminaire propose l'étude des grands courants intellectuels des 19^e et 20^e siècles en Inde. La confrontation avec l'empire britannique, la modernité, et les divers courants orientalistes ont produit des mouvements de renouveau et de contestation. Ce cours/séminaire peut-être vu comme une prolongation du cours d'orientalisme I, en montrant cette fois-ci comment les Indiens ont réagi aux regards portés par « l'occident » sur eux. Nous étudierons des mouvements religieux, philosophiques, politiques et littéraires dans la perspective d'une histoire de la rencontre entre « Orient et Occident ». Seront étudiés des mouvements tels que l'Arya Samaj ou le Néo-Vedanta, et des auteurs, tels que Gandhi.

Asie du Sud thématique I : Le Rāmāyaṇa

(Automne) 3 crédits ; Vendredi 10-12 ; Anth. 4165 (UNIL).

Maya Burger

Ce séminaire propose de travailler les méthodes comparatives autour des diverses écritures du *Rāmāyaṇa*. Dans sa forme écrite, un texte sanskrit attribué à Valmīki, a connu au cours des siècles de nombreuses adaptations dans des langues variées (sanskrit, tamoul, hindi, etc.) et dans des contextes religieux variés (bhakti, bouddhiste, jaina).

Asie du Sud thématique II : L'islam en Asie du Sud

(Automne) 3 crédits ; Jeudi 15-17 ; Anth. 5157 (UNIL)

Blain Auer

MODULE IHEID (12 crédits)

Enseignements à choix (sous réserve de places disponibles) :

Rise and Fall of the “Third World”

(Automne) 6 crédits ; Mardi 14-16 ; MINT001 (S3) (IHEID)

Gopalan Balachandran

This seminar explores ideas and movements for colonial unity and solidarity since the late-19th century and the programmes for solidarity they inspired amongst nations emerging from decolonization. Where and how did these ideas originate ? How effectively did they translate into political programmes ? How were such ideas and programmes deployed in changing international contexts ? What wider influence did they exert ? In what ways did the international system deal with these ideas and programmes ? What prospects exist for such solidarities in the contemporary world ? These and similar questions will be explored in this seminar.

Civil Society, Diaspora and Transnationalism in South Asia

(Printemps) 6 crédits ; Horaire et salle à définir (IHEID).

Isabelle Milbert

South Asian migrations and development are closely related to the dynamics of globalisation. This research seminar will study the very different cases of India, Bangladesh, Pakistan, Nepal and Sri Lanka, since this region appears as a very promising field to study the relationship between civil society, diasporas and transnationalism. After an introduction aiming at delineating the theoretical and factual background of the seminar, we will concentrate on three case studies where the relationship between civil society mobilisation and transnationalism shows ambiguities and conflicts (gender, religious minorities, post-conflict situations). Then the seminar will consider the way transnationalism is possibly shaping new dimensions of civil society, taking into account not only migration but also the circulation of ideas, innovation, financial flows and educational change. The objective is to study the role of diasporas in relation with the rise of a “global civil society” and with social movements in the countries of origin/destination.

Whatever Happened to the Development State ?

(Printemps) 6 crédits ; Mardi 14-16 ; MINT003 (S7) (IHEID)

Gopalan Balachandran

This is a seminar in historical political economy. We will examine the emergence of the 20th century development state in its many varieties, and in their domestic and external political-economic-institutional contexts. We will also explore mutual interactions and influences between development states and the international institutional order. Finally the seminar will study the decline of the development state, among other reasons to unearth its present-day traces and better understand changing relationships between states and development processes in the contemporary world.

China and Globalisation

(Printemps) 6 crédits ; Horaire et salle à définir (IHEID).

Lanxin Xiang

This course introduces historical background to China’s modernisation and explains the Chinese role in the globalisation process. It presents a China-centric argument, rather than the traditional Euro-centric interpretations of China’s modern and contemporary history. The emphasis is on historical patterns of

Chinese economic, political and social development and the connection to current conditions. The course is built upon an interdisciplinary approach, the main focus is on current issues analysed from political, economic, social and cultural perspectives.

Peripheral Visions: The Birth and Evolution of Japanese Imperialism (1850-1937)

(Automne) 6 crédits ; Mardi 12-14 ; HI057 (S1) (IHEID).

Michael Schiltz

This course aims to familiarize students with the burgeoning literature on the origins and development of Japanese imperialism (1850-1937). In the wake of the diplomatic humiliation of the ‘unequal treaties’, Japan embarked on a society-wide reform effort aimed at asserting its position in the voracious late 19th century world order. An overhaul of its political, judicial, economic,... systems was crafted after cherry-picked Western “examples” which operated as political narratives.

Having driven back Western advisers, exchange bankers and diplomats whom the Japanese identified as agents of Western power and interests, Meiji-reformers and modernizers also began copying the center-periphery distinction into its own sphere of interest. The aim was “to become the Great-Britain of the East”. This embedding of Western narratives of domination into Japanese own story-telling remains a deceptive and little understood process; its understanding is at the heart of the proposed course.

La microfinance en crise. Des pratiques de solidarité en question

(Printemps) 6 crédits ; Mardi 16-18 ; DE078 (S7) (IHEID).

Jean-Michel Servet

Pendant deux décennies, quasi unanimement, le microcrédit est naïvement passé pour un instrument efficace de lutte contre la pauvreté. Développé d’abord par des ONG avec le soutien de l’aide publique et privée au développement, il a ensuite séduit des investisseurs à but lucratif. Mais, d’une part existe un scepticisme montant aux origines multiples quant à son efficacité ; d’autre part sont apparus dans différents pays des mouvements de refus de remboursement des prêts, dont la médiatisation a été croissante. On assiste même à un essoufflement de la demande de crédits. A travers une approche interdisciplinaire apportant des regards multiples et d’études de terrain multiples en Afrique, Amérique latine, Asie du sud et Europe occidentale menées depuis les années 1990, il s’agit d’abord de donner à comprendre l’essor de la microfinance aux différents étages de la financiarisation généralisée, comment la crise de celle-ci l’impacte et comment la microfinance alimente elle-même cette crise globale ? Le deuxième objectif est de bien distinguer les différentes crises du secteur. Le troisième objectif est d’interroger la capacité de cet instrument d’inclusion financière à demeurer un outil de solidarité.

MODULE ÉCONOMIE ET MANAGEMENT (6 crédits)

Enseignements obligatoires :

Human Development, Poverty and Inequality

(Automne) 3 crédits ; Mardi 10-12 ; MS130 (UniMail).

Jaya Krishnakumar

The course aims to emphasize the idea that the concepts of development, poverty and inequality are multidimensional in nature, inter-related and need to be adequately measured. The course is divided into three major parts corresponding to the three themes. The first part will be concerned with the notions of well-being and human development, and discuss its foundations, the different approaches to its definition, its content in terms of the various dimensions to be included and the relevant indicators for its measurement. The second part will deal with poverty, and discuss various measures inspired from the literature on income poverty and extending to multidimensional poverty. The third and final part will examine inequality, its definition and measurement. Discussions on all the three concepts will be accompanied by real data on countries across the world and case studies, in particular on India, and inter-relations among the concepts will be highlighted. Importance will be given to the methodology of construction of various indices, their interpretation and their use as instruments for policy assessment.

Economics of Globalization

(Automne) 3 crédits ; Jeudi 8-10 ; MS130 (UniMail).

Cosimo Beverelli

The objective of this course is to provide participants with an understanding of the underlying causes and of the consequences of selected aspects of globalization. The latter has been defined as the mixture of information diffusion, economic integration through trade and capital flows, and geographic dispersion of productive activities. The course has among its objectives to discuss and critically evaluate these and other topics in the globalization debate, including international migration and offshoring. Throughout the course, emphasis will be put on institutional aspects of the global governance of globalization.

MODULE SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ (6 crédits)

Enseignement obligatoire :

Démographie économique et sociale : individus, familles et populations en Asie au 20^e siècle

(Printemps) 3 crédits ; Mercredi 8-10 ; MR170 (UniMail).

Michel Oris

Ce cours porte sur les mutations démographiques et familiales en Asie (surtout Japon, Chine, Vietnam et Inde) au 20^e siècle. Les pays considérés rassemblent à eux seuls plus d'un tiers de l'humanité sur le continent le plus peuplé au monde ! Dans des contextes aussi bien dictatoriaux que démocratiques, à travers la paix ou la guerre, ces populations ont drastiquement réduit leur nombre d'enfants alors même que l'espérance de vie progressait. Ces mutations correspondent à des politiques, mais aussi à des changements de valeurs, en particulier tels qu'ils se reflètent dans les dynamiques familiales (effets du vieillissement sur les structures traditionnelles, sélection des enfants selon le sexe, statut de la femme, etc.). Malgré la sous-urbanisation globale de l'Asie, le développement urbain et les migrations ne sont bien sûr pas étrangers aux évolutions des normes culturelles. Les étudiant-e-s approfondissent des thèmes et/ou des aires spécifiques à partir de lectures personnelles. L'évaluation se fait sur base de la présentation orale publique de ce travail d'approfondissement.

Enseignements à choix :

Migrations transnationales et rapports sociaux de sexe, de race et de classe

(Automne) 3 crédits ; Lundi 10-12 ; M5220 (UniMail).

Marylène Lieber

Longtemps oubliées des analyses sur les migrations, la prise en compte des expériences que font les femmes de la mobilité a désormais donné lieu à un champ de recherche et à des réflexions sur le genre et les migrations. Ce cours propose, à travers la lecture commune de textes fondamentaux, de mieux connaître les principaux concepts de ce champ de recherche et ses thèmes de prédilection. L'intersection spécifique des catégories de genre, de race, de classe et de migration sert de ligne directrice à ce cours et orientera les débats concernant la pluralité des biographies, des trajectoires ou des situations des femmes migrantes dans divers pays d'immigration et plus spécifiquement en Suisse.

Pratique de l'analyse démographique (Travaux pratiques)

(Printemps) 3 crédits ; Mardi 10-12 ; M5383 (UniMail).

Aline Duvoisin

Ce séminaire offre aux étudiant-e-s la chance de mettre en pratique les concepts et méthodes de l'analyse démographique qu'ils ont vus dans d'autres enseignements. Le travail porte sur les structures, la mortalité, la généralisation du modèle des tables, la fécondité et la dynamique des populations. Chaque étudiant-e choisit un pays pauvre et un pays riche, et travaille sur les données réelles de ces deux pays durant tout le semestre. Au terme de ce dernier, un portfolio rassemble les résultats sous forme de tableaux ou graphiques brièvement commentés, cet ensemble permettant d'introduire la démarche comparative.

Questions de population dans le débat international

(Printemps) 3 crédits ; Mercredi 14-18 (4h de cours) ; M2130 (UniMail).

Clémentine Rossier

Le but du cours est d'analyser les principaux enjeux socio-démographiques à travers leur place dans les grands débats internationaux. Nous commencerons par rappeler les enjeux que posent les évolutions démographiques actuelles en matière de transformation de la famille, d'insertion dans l'âge adulte, de vieillissement de la population, de mobilité, d'urbanisation, de nouveaux défis sanitaires, de problèmes d'environnement et de transformation du monde du travail. L'objectif pédagogique de cet enseignement est de familiariser les étudiants à la façon dont ces questions sont prises en compte dans le débat international et dans les politiques et programmes de population dans les pays du Nord et du Sud. On examinera quelques documents internationaux essentiels, en particulier le programme d'action de la Conférence internationale sur la Population et le développement (CIPD, Le Caire 1994) et son articulation avec les Objectifs du Millénaire pour le Développement (ODM). On discutera ensuite de l'évolution des enjeux et de leur place dans les organismes internationaux en invitant quelques intervenants extérieurs et par des visites dans les institutions onusiennes concernées. Il s'agira aussi de porter un regard critique sur les données disponibles et les indicateurs retenus pour comprendre les processus en cours dans les différents contextes.

Sociology of Contemporary Capitalism

(Automne) 3 crédits ; Mercredi 8-10 ; M2193 (UniMail).

Lucio Baccaro

This course focuses on the origins and impact of the global financial crisis of 2008-2009, and of the more recent sovereign debt crisis of 2010-on, on advanced societies. It examines the deregulation of financial markets, stagnation of real wages, growing economic inequality, capture of political elites by financial interests, organizational decline of trade unions, retrenchment of the welfare state, and other issues. It is based on lectures and presentations (both by the professor and the student) as well as videos and discussions. It is a bilingual course: the professor's lectures are in English; students are free to express themselves in English or French.

Le genre au coeur de l'anthropologie

(Printemps) 3 crédits ; Mardi 10-12 ; M5250 (UniMail).

Iulia Hasdeu

Ce cours vise à se familiariser avec les auteurs et les théories anthropologiques par le biais du genre. Ont-ils été sensibles ou aveugles à la spécificité des femmes et des hommes comme êtres sociaux et culturels ? Comment se manifeste cette sensibilité ou cet aveuglement ? Il s'agira de mettre en évidence la manière dont les anthropologues ont compris et interprété la différence entre les sexes, aussi bien que le genre comme système structurant des sociétés et des cultures. Nous allons découvrir d'une part la diversité des formes de féminités et des masculinités à travers le monde et d'autre part l'apport des travaux anthropologiques à la conceptualisation actuelle du genre dans les sciences sociales. Nous allons mettre en exergue les points de divergence et de convergence entre les différentes écoles, auteurs et expériences de terrain sur des questions comme la division sexuelle du travail, l'exclusion des femmes du domaine public, la domination masculine, la sexualité etc. Parallèlement, nous porterons un regard critique sur l'imbrication du genre dans la relation qui conduit à la connaissance de l'Autre (relation surtout de domination coloniale ou néocoloniale). Cette relation est constitutive de l'ordre politique et du savoir, dont l'anthropologie fait elle-même partie. Pour illustrer nos propos, un matériau divers sera mis à disposition: des extraits de textes anthropologiques et du matériel visuel (films documentaires, de fiction, d'animation, publicités, objets quotidiens).

MODULE LANGUES (12 crédits)

| | |
|---|---|
| Initiation à la langue chinoise (I+II) Mu Yunfeng | Mardi 12-14, B307. Vendredi 12-14, B107. |
| Initiation à la langue chinoise (III+IV) Mu Yunfeng | Lundi 12-14, B302. Jeudi 12-14, B002. |
| Initiation à la langue japonaise Cyrian Pitteloud, Carina Roth | Lundi 12-14, A306. Jeudi 14-16, Phil 204. |
| Initiation à la langue coréenne Sung-Mi Kim | Mardi 12-14, Phil 211. Vendredi 8-10, Phil 211. |
| Initiation à la langue hindi (UNIL) Nicola Pozza | Lundi 10-12, Anth. 5029. Jeudi 13-15, Anth. 4165. Vendredi 13-15, Anth. 4088. |
| Langue chinoise avancée* Grâce Poizat | Mardi 16-18, B015. Vendredi 10-12, B107. |
| Langue japonaise avancée* Pierre Souyri, Constance Sereni-Delespaul | Jeudi 9-11, A214. |
| Hindi niveau intermédiaire (UNIL) Maya Burger, Nicola Pozza | Mardi 13-15, Anth. 3120 (A) / 4168 (P). Jeudi 10-12, Anth. 4144. |
| Hindi niveau avancé Maya Burger, Nicola Pozza | Mardi 15-17, Anth. 4088 (A) / 2128 (P). |

Tous les cours sont annuels.

Les cours d'initiation ont pour intention première de permettre aux étudiants d'acquérir les bases essentielles d'une grande langue asiatique, autant à l'oral qu'à l'écrit. L'apprentissage se fait au moyen d'exercices simples et contextuels, dans la perspective que les étudiants soient en mesure de suivre et partager une conversation de base à la fin du cours.

Les étudiants doivent être conscients du fait qu'un tel apprentissage ne saurait donner des résultats sans un important travail personnel en complément des cours donnés.

***Pour les cours de langue de niveau intermédiaire et avancé de chinois et de japonais, se référer aux plans d'études concernés, et fixer le programme (12 crédits) d'entente avec Grâce Poizat pour le chinois et Pierre Souyri pour le japonais.**

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2014-2015

Semestre d'automne

Rentrée Lundi 15 septembre 2014
Fin des cours Vendredi 19 décembre 2014

Début des examens Lundi 26 janvier 2015
Fin des examens Vendredi 13 février 2015

Semestre de printemps

Reprise des cours Lundi 16 février 2015
Fin des cours (Vacances de Pâques) Jeudi 2 avril 2015

Reprise des cours Lundi 13 avril 2015
Fin des cours Vendredi 29 mai 2015

Début des examens Lundi 1er juin 2015
Fin des examens Vendredi 19 juin 2015