

UN FILM, UN SUJET, UN DÉBAT

Si la condition des femmes s'est en partie améliorée et si leur présence est actuellement plus forte au sein de l'espace public afghan, la majorité d'entre elles n'ont toujours pas accès à leurs droits les plus fondamentaux.

DIMANCHE 8 MARS | JOURNÉE INTERNATIONALE DES FEMMES

CES AFGHANES QUI SORTENT DE L'OMBRE

19h30 | Théâtre Pitoëff | Co-présenté avec le Service de la solidarité internationale du Canton de Genève, la Fondation Womanity, la Fondation Oak, le Bureau de l'Égalité de l'Université de Genève et la Fondation Emilie Gourd

La fin du régime taliban en 2001 avait été annoncée par les puissances occidentales comme une nouvelle ère pour l'Afghanistan, concernant surtout le respect des droits fondamentaux des femmes.

Or un rapport de l'ONU souligne que l'Afghanistan est le pays où le quotidien des femmes est un des plus difficiles au monde. Elles n'ont en effet toujours pas un accès libre aux soins primaires de santé, à la visibilité et à la liberté de mouvement et de parole.

Si la condition des femmes s'est en partie améliorée et si leur présence est actuellement plus forte au sein de l'espace public afghan (science, éducation, culture, art), la majorité d'entre elles n'ont toujours pas accès à leurs droits les plus fondamentaux. Certaines subissent des pressions notamment de la part des intégristes religieux. Cependant, les Afghanes résistent et persévèrent dans leur lutte pour leurs libertés, quitte parfois à devoir en payer le prix par l'exil.

Face au silence international, elles ont donc l'impression d'être oubliées du monde et redoutent que les acquis de ces dernières années, en particulier la loi de 2009 condamnant les violences envers les femmes, soient en péril. Les franges conservatrices de la société reviennent en effet en force au sein du gouvernement actuel.

Pour introduire ce débat, *Boxing For Freedom* dressera le portrait de jeunes afghanes prêtes à tout pour réaliser leur rêve, boxer. Ce film émouvant et symboliquement puissant nous montre l'Afghanistan sous un jour nouveau.

Sarah Franck

Introduction de

Maria Jesus Alonso, Service de la solidarité internationale du Canton de Genève

Brigitte Mantilleri, Bureau de l'égalité, Université de Genève

Introduction au moment du débat :

Hilal Elver, [Rapporteuse spéciale à l'ONU sur le Droit à l'alimentation](#)

DÉBAT

Sima Samar, Ancienne Vice-Présidente et Ministre des Affaires Féminines au sein du gouvernement par interim post-taliban, actuellement Présidente de la Commission Indépendante pour les Droits de l'Homme en Afghanistan

Chékéba Hachemi, Première femme diplomate afghane, Présidente d'Afghanistan Libre et auteure de *l'Insolente de Kaboul*

Hamida Aman, Directrice de Awaz production, Kaboul

Modération: **Antonella Notari Vischer**, Directrice de Womanity et ancienne Porte Parole et Déléguée du Comité international de la Croix-Rouge (CICR)

FILM

BOXING FOR FREEDOM

Juan Antonio Moreno et Silvia Venega, Espagne, 2014, 74', vo dari, anglais, st ang/fr | HC