



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

UNI DUFOUR – FACES A FACES

A l'occasion de son 450^{ème} anniversaire, l'UNIGE s'allie à l'Atelier Roger Pfund pour proposer un projet artistique au service de la vie académique et de ses liens avec la cité. Des portraits colorés montreront la diversité propre au monde scientifique ; des femmes et des hommes pour dire que l'excellence de la recherche n'a pas de sexe ; des personnalités qui se sont distinguées au sein de l'Académie ou du monde économique, politique, social et artistique et enfin des ancien-ne-s et des modernes pour affirmer une université ancrée dans un passé brillant et résolument tournée vers le futur.

Uni Dufour, siège du rectorat et symbole suffisamment neutre pour permettre un véritable projet inter-facultaire, fera l'objet d'un habillage coloré. Lors de cette exposition en plein air, des portraits de personnalités qui ont fait, font et feront l'Université seront déployés sur les façades (zones béton et fenêtres) avec une alternance de **visages féminins et masculins**. Les couleurs dominantes se déclinent selon la gamme chromatique, tout autour du bâtiment, dans un sens pour le masculin et l'autre pour le féminin. Ce procédé permet de montrer visuellement la complémentarité homme/femme par le biais des couleurs. Les portraits seront des **œuvres originales** imprimées sur une toile semi-transparente permettant une intervention tant sur les fenêtres que sur le béton.

Façade rue Général-Dufour



© Atelier Roger Pfund / Secteur égalité UNIGE

Atelier Roger Pfund/Secteur égalité UNIGE

contact : Juliette.Labarthe@unige.ch