

## Sonia Vernhes Rappaz

(sonia.vr@bluewin.ch)

Après un Master en histoire générale obtenu en 2007 à l'Université de Genève, Sonia Vernhes Rappaz a occupé le poste d'adjointe scientifique du groupe de recherche « Archives des savoirs », (projet de recherche de la MdH) ainsi que le poste d'adjointe scientifique suppléante de la MdH de 2013 à 2014.

Depuis 2015, elle a régulièrement participé au Festival Histoire et Cité (MdH), en tant qu'invitée et organisatrice d'ateliers pédagogiques.

Historienne indépendante, membre du Comité de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, ses recherches et ses publications portent sur l'histoire de Genève.

Elle a occupé plusieurs postes de collaboratrice scientifique FNS et exerce une activité de médiation scientifique et pédagogique auprès de différentes institutions de Genève.

### Parcours scientifique et publications

#### Distinctions/Prix

2008 Lauréate du prix Herman Diedericks 2008 attribué par la revue *Crime, histoire & sociétés*, à l'article « La noyade judiciaire dans la République de Genève (1558-1619) ».

2020 Prix Colladon attribué à l'ouvrage collectif, *Côté chaire, côté rue : l'impact de la Réforme sur la vie quotidienne à Genève (1517-1617)*, Genève, La Baconnière, 2018.

#### Publications

##### Articles

« L'indexation des Registres du Conseil de Genève, (XVe-XIXe siècle) », à paraître, 2021.

« Tongkude zhemo yu fanzui zhengju: 16 shiji Rineiwa sifa shenxunde shijian » (Epreuve de la souffrance et preuves du crime: pratique de la question judiciaire à Genève au XVIe siècle), in Luca Gabbiani, Sun Jiahong, Chai Jianhong (dirs), *Faguo hanxue /Sinologie française*, vol. 16 (2014), p. 237-254.

« "Rapt" et "séduction", la poursuite d'un crime moral et sexuel à Genève au XVIe siècle » dans Gabriele Vickermann-Ribémont et Myriam White-Le Goff (dir.), *Rapts – Réalités et imaginaire du Moyen Âge aux Lumières*, Paris, Classique Garnier, 2014.

« Avis de droit ou arrêts "notables", la jurisprudence à Genève au XVIe siècle » dans Géraldine Cazals, Stéphan Geonget (Edit.), *Des « arrests parlans », les arrêts notables à la Renaissance entre droit et littérature*, Genève, Droz, 2014.

« La mémoire judiciaire d'une république : les archives criminelles à Genève au XVIe siècle » dans Michel Porret, Vincent Fontana, Ludovic Maugué (dir.), *Bois, fers et papiers de justice, histoire matérielle du droit de punir*, Chêne-Bourg, Georg, 2012, pp. 35-47.

« Les institutions politiques et religieuses à Genève au XVIe siècle » dans *Politique, religion et construction étatique*, Communauté thématique e-OMED, Histoire euro-méditerranéenne, 2012 : <http://hemed.univ-lemans.fr/cours2011/fr/co/module Eomed%282%29 5.html>.

« La noyade judiciaire contre le péché : doctrine et pratiques pénales dans la Genève réformée (1558-1619) », *Justice et religion*, Avignon, Éditions universitaires d'Avignon, 2010, p. 277-289.

« Criminalité réprimée, criminalité archivée au XVI<sup>e</sup> siècle à Genève (1555-1572) », *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, t. 38, [2008], 2010, p. 33-44.

« La noyade judiciaire dans la République de Genève (1558-1619) », *Crime, histoire & sociétés*, Genève, 2009, N° 13/1, p. 5-24. (Prix Herman Diedericks 2008)

Notice « Jean Sarasin », *Dictionnaire Historique de la Suisse (DHS-DSS)*, 2008.

### **Ouvrages et articles en collaboration**

*60 ans seulement ! l'histoire du suffrage féminin genevois en affiches*, Ville de Genève, 2020.

*Registres du Conseil de Genève à l'époque de Calvin*, publiés sous la direction des Archives d'Etat de Genève. Tome 7, texte établi et annoté par Sandra Coram-Mekkey, Christophe Chazalon, Amélie Isoz, Catherine Santschi, Sonia Vernhes Rappaz et Salomon Rizzo, Genève, Droz, 2018.

Christian Grosse, Anouk Dunant Gonzenbach, Nicolas Fornerod, Geneviève Gross, Daniela Solfaroli Camillocci, Sonia Vernhes Rappaz, *Côté chaire, côté rue : l'impact de la Réforme sur la vie quotidienne à Genève (1517-1617)*, Genève, La Baconnière, 2018.

Fabrice Brandli, Michel Porret en collaboration avec Flávio Borda d'Água et Sonia Vernhes Rappaz, *Les corps meurtris. Investigations et expertises médico-légales au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. Histoire, 2014.

Michel Porret, Fabrice Brandli avec la collaboration de Flavio Borda D'Água et Sonia Vernhes Rappaz « Les "lumières qui doivent guider le juge". Construction pratique et théorique des savoirs médico-légaux entre naturalisme éclairé et positivisme scientifique », in Philippe Borgeaud et al. (dir.), *La Fabrique des savoirs. Figures et pratiques d'experts*, Genève, Georg, coll. L'Équinoxe, 2013, p. 49-78.

Michel Porret, Marco Cicchini, Vincent Fontana, Ludovic Mangué, Sonia Vernhes Rappaz, *La chaîne du pénal : crimes et châtiments dans la République de Genève sous l'Ancien Régime*, Chêne-Bourg, Médecine & Hygiène, Georg, 2010.

Michel Porret avec la collaboration de Ludovic Mangué, Sonia Vernhes Rappaz et de Elisa Barras (et al.) ; *L'ombre du Diable : Michée Chauderon, dernière sorcière exécutée à Genève (1652)*, Chêne-Bourg, Georg, 2009.

### **Communications et interventions publiques**

2019, Université de Genève : « L'indexation des Registres du Conseil de Genève, XVe-XIXe siècle », dans le cadre du colloque *Logique de l'inventaire : classer des archives, des livres, des objets (Moyen Âge-XIXe siècle)*.

2019, *Festival Histoire et Cité*, Genève, organisation et participation à la table ronde « Les bains à Genève, hygiène et convivialité (XVe – XVIe siècle) ».

2018, *Festival Histoire et Cité*, Genève, participation à la table ronde « L'imaginaire érotique à la Renaissance », organisée par M. Max Engammarre.

2015, *Rencontres Histoire et Cité 2015* (<http://histoire-cite.ch/>Université de Genève), organisation d'une table ronde dans le cadre des Journées du film historique.

2013, Université de Genève : « Épreuve de la souffrance et preuves du crime : pratique de la question judiciaire à Genève au XVI<sup>e</sup> siècle », dans le cadre du colloque *La torture judiciaire et la preuve en justice, Europe, monde musulman, Chine : doctrines et pratiques*, Université de Genève.

2013, Université de Genève : « Assimiler, transformer, transmettre le savoir médical : la chambre d'anatomie à Genève (XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècles) » en collaboration avec Flávio Borda d'Água dans le cadre des journées d'étude du projet Sinergia FNS, « Lieux de fabrique et de transmission des savoirs ».

2013, Université de Fribourg : « L'universalité des avis de droit au XVI<sup>e</sup> siècle : mutation du modèle local genevois entre continuités et ruptures » communication présentée dans le cadre du panel, « Local - global : la fabrique judiciaire du pénal (XVI<sup>e</sup> - fin XVIII<sup>e</sup> siècles) », *Troisièmes journées suisses d'histoire, « global local »*, Université de Fribourg.

2012, Université d'Orléans : « "Rapt" et "séduction", la poursuite d'un crime moral et sexuel à Genève au XVI<sup>e</sup> siècle » communication au colloque international *De rapt en rapt*, Université d'Orléans.

2011, Université Ibn Zohr, Agadir : « Ruptures et continuités des pratiques institutionnelles : les institutions politico-religieuses à Genève au XVI<sup>e</sup> siècle », communication dans le cadre des Journées d'Études *Politique et religion à la naissance d'autorités étatiques*, Communauté thématique « Histoire euro-méditerranéenne ».

2011, Centre d'études supérieures de la Renaissance, Université François Rabelais, Tours : « Avis de droit et arrêts « notables », interaction ou indépendance entre pratique juridique genevoise et jurisprudence française », communication dans le cadre du colloque international *Arrêts notables, arrêts mémorables à la Renaissance*.

2011, Université de Genève, Maison de l'Histoire : « Claudine et Jeanne Grimaud, deux femmes criminelles en 1569 », communication dans le cadre de la table ronde *Passion, vengeance, chagrin : femmes criminelles et justice*.

2010, Université de Genève : « Les archives criminelles à Genève au XVI<sup>e</sup> siècle : la mémoire judiciaire d'une nouvelle République », communication dans le cadre du colloque international *Bois, fers, papiers et bracelets de justice. Histoire matérielle du droit de punir : hier et aujourd'hui*, Université de Genève.

2009, Université de Genève : « Calvin et les juristes genevois », communication dans le cadre du colloque international *Calvin et son influence 1509-2009*.

2008, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse : « La noyade judiciaire contre le péché : doctrine et pratiques pénales dans la Genève réformée (1558-1619) », communication dans le cadre du colloque international *Justice et religion, Regards croisés, Nouvelles Approches*.