

# Projet de recherche en histoire, économie et société

Professeure Mary O'Sullivan  
Directrice

Département d'Histoire, Economie et Société

Séance d'information PdR  
27 février 2019

# PROJET DE RECHERCHE = 12 CRÉDITS ECTS

- 1 CRÉDIT ECTS (*European Credit Transfer System*) =
  - 25 – 30 h de travail de l'étudiant·e
- **Project de Recherche = 300 – 360 h**

# Projet de recherche

- Le projet de recherche fait preuve de la capacité de l'étudiant à mener de la recherche originale dans le domaine choisi.
- Le projet de recherche est un travail qui démontre l'autonomie et la maturité intellectuelle de l'étudiant.
- Le projet de recherche exige un travail constant de l'étudiant.

# Période: automne ou printemps

- Le PdR après avoir acquis 90 crédits
- Pas d'inscription en ligne, la note obtenue sera enregistrée dans le relevé de notes immédiatement suivant la communication du résultat
- Le PdR peut être «présenté» aux 3 sessions (2 tentatives):
  - automne (janvier) et session extraordinaire d'août/septembre; ou
  - printemps (juin) et session extraordinaire d'août/septembre; ou
  - session extraordinaire d'août/septembre et automne (janvier)
- La date de rendu du PdR est à convenir avec l'enseignant·e. Le PdR est à rendre par e-mail au directeur ou directrice du PdR sous forme pdf.

# Département d'Histoire, Economie et Société

DOMAINES: Histoire Économique et Économie Politique (ou les deux, c'est à dire un PdR qui se situe aux interstices des deux domaines)

<https://www.unige.ch/sciences-societe/dehes/membres/>

# ENSEIGNANT·E·S du département

<u>Nom</u>	<u>Spécialisation</u>	<u>Courriel</u>
Prof. Bruno Amable, po	Économie politique; Analyse comparative du capitalisme; Économie des institutions	<a href="mailto:bruno.amable@unige.ch">bruno.amable@unige.ch</a>
Prof. Mary O'Sullivan, po	Histoire du capitalisme, des profits, du capital; Histoire des entreprises et des industries; Histoire des marchés financiers; Histoire comparée du développement économique; Histoire de la pensée économique	<a href="mailto:mary.osullivan@unige.ch">mary.osullivan@unige.ch</a>
Prof. Juan Flores, pa	Histoire financière; Crises bancaires; Dette souveraine; Histoire économique des pays du Sud	<a href="mailto:juan.flores@unige.ch">juan.flores@unige.ch</a>
Prof. Pilar Nogues-Marco, pa	Histoire monétaire; Développement financier; Histoire économique de l'époque moderne	<a href="mailto:pilar.noguesmarco@unige.ch">pilar.noguesmarco@unige.ch</a>

# ENSEIGNANT·E·S du département

<u>Nom</u>	<u>Spécialisation</u>	<u>Courriel</u>
Prof. Mathieu Couttenier, pas	Conflits civils; Economie politique; Ressources naturelles; Média	<a href="mailto:mathieu.couttenier@unige.ch">mathieu.couttenier@unige.ch</a>
Prof. Luisa Gagliardi, pas	Géographie économique; Marchés du travail; Economie de l'innovation et changement technologique; Sociétés multinationales	<a href="mailto:luisa.gagliardi@unige.ch">luisa.gagliardi@unige.ch</a>
Dr. Marine Dhermy-Mairal, ma	Histoire transnationale des disciplines et des statistiques; histoire des coopératives et de l'économie sociale, histoire des organisations internationales	<a href="mailto:marine.dhermy-mairal@unige.ch">marine.dhermy-mairal@unige.ch</a>
Dr. Jean Rochat, ma	Histoire juridique/du droit économique; Histoire économique de la France (18/19emes siècles)	<a href="mailto:Jean.rochat@unige.ch">Jean.rochat@unige.ch</a>

# Et si je veux travailler avec ...?

Il est possible pour un étudiant·e·s dans le Bachelor en Histoire, Economie et Société de choisir un autre professeur·e de l'Université de Genève (normalement en Sciences de la Société ou GSEM) si elle ou il accepte de diriger le PdR.

De plus, pour ce semestre, une autre option serait de demander à un de nos chargés des cours -- Durand, Lutzelschwab, Zemmour – de jouer ce rôle.

Si un étudiant·e veut avoir un enseignant·e qui n'est pas membre du département d'Histoire, Economie et Société en tant que direct·eur/-rice, l'étudiant·e doit contacter par e-mail au début du semestre la Directrice (*ad interim*) du Programme de Bachelor en Histoire, Economie et Société, Mary O'Sullivan, qui demandera à un membre du Département d'Histoire, Economie et Société de jouer le rôle du second lecteur du PdR.

# Aide-mémoire **Le projet de recherche en histoire, économie et société (T208018 PR) 2018-19**

[https://www.unige.ch/sciences-societe/dehes/files/4515/2699/4546/aide\\_memoire\\_pdr\\_dehes\\_2018\\_2019.pdf](https://www.unige.ch/sciences-societe/dehes/files/4515/2699/4546/aide_memoire_pdr_dehes_2018_2019.pdf)

## DÉPARTEMENT D'HISTOIRE, ÉCONOMIE ET SOCIÉTÉ

Accueil

Recherche

Formations

Membres

Postes vacants

Ressources

Séminaires

Contact

### FORMATIONS

## **Baccalauréat universitaire en histoire, économie et société**

### Présentation

Le baccalauréat universitaire en histoire-économie-société à l'Université de Genève a pour vocation de promouvoir une vision pluraliste de l'économie en mettant en valeur une variété de concepts et méthodes pour étudier les structures et dynamiques économiques.

### Informations utiles

[Horaire des cours \(1ère partie\)](#)

[Horaire des cours \(2ème partie\)](#)

[Heures de réception des enseignants](#)

[Aide-mémoire : Le projet de recherche en histoire, économie et société](#)

# Aide-mémoire: le projet de recherche en histoire, économie et société (T208018 PR) 2018-19

- a. Deux modèles du PdR
- b. Des outils pour développer le PdR
- c. Étapes de la réalisation du PdR
- d. Qualité des publications
- e. Enseignant·e·s

## a. DEUX MODELES DU PdR

- **Revue approfondie de la littérature** portant sur sa question de recherche permettant de critiquer les arguments et preuves d'un pan de la littérature, réévaluer d'anciennes interprétations d'un sujet, etc
- Le deuxième modèle est un travail basé sur un **petit corpus de donnés et/ou d'archives primaires**. Dans ce cas, l'étudiant·e procède tout d'abord à une revue de la littérature existante avant d'en évaluer les lacunes et de démontrer en quoi les donnés et/ou les sources étudiées de façon critique permettront de porter un regard nouveau sur la question.

Dans tous les cas, le PdR doit démontrer la capacité de l'étudiant·e à apporter une contribution originale aux connaissances existantes.

# Revue de la littérature

- La revue de littérature consiste à exposer les grandes lignes des travaux significatifs de recherche. Le mot « significatif » est clé.
- La revue de la littérature n'est pas une longue liste de travaux, et vous devez faire référence seulement aux travaux les plus importants.
- Vous devez éviter de mentionner tous les travaux que vous avez trouvés. Un résumé d'une longue liste de travaux n'est pas une bonne revue de la littérature.
- Une bonne revue de la littérature synthétise et organise la littérature existante sur les sujets qui sont importants pour développer une question de recherche.
- Une fois identifiée, la question de recherche sert comme fil conducteur de votre projet de recherche travail.

# Un cours recommandé pour les PdR en Histoire, Economie et Société

Année académique 2018-2019

FACULTÉ DES SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ

## Lecture plurielle de l'actualité économique : séminaire

(translation : Seminar: Multifaceted Analysis of Economic News)

Code	Durée par semaine	Horaire	Nb crédits*
T208015 SE	2 h de séminaire	SE 2h printemps, Je 12-14, Uni-Mail, M R290 SE 1h printemps, Je 14-15, Baud-Bovy, Salle 08	3

### Enseignant(s)

DURAND Cédric Michel, chargé de cours, coordonnées professionnelles

### Descriptif

L'objectif de ce cours est de permettre aux étudiants d'avoir un aperçu de la manière dont les travaux en économie politique peuvent éclairer les grandes questions concernant le devenir des sociétés contemporaines. A ce titre, seront abordées des thématiques très différentes comme la croissance et ses limites écologiques et sociales, la mondialisation, la financiarisation, le travail, l'Europe, les technologies de l'information ou encore les alternatives au capitalisme. A la fin des sessions, il est attendu que les étudiants aient une vision plus précise de la recherche en économie politique, de son ancrage dans la réalité et de l'utilité de celle-ci pour éclairer les débats contemporains.

# Un cours recommandé pour le PdR en histoire économique

**Année académique 2018-2019**

**FACULTÉ DES SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ**

## **Recherche en archives**

*(translation : Archival Research)*

Code	Durée par semaine	Horaire	Nb crédits*
T208011 SE	4 h de séminaire	SE 2h printemps, Ma 10-12, Baud-Bovy, Salle 09 TU 2h printemps, Ma 12-14, Baud-Bovy, Salle 09 Baud-Bovy	6

## **Enseignant(s)**

**DHERMY-MAIRAL Marine**, maître assistante, **coordonnées professionnelles**

## **Objectif**

Ce séminaire d'introduction à la recherche en archives se veut être un lieu d'expérimentation de la recherche en histoire économique, qui associe la rigueur des hypothèses et du raisonnement historique à la part nécessairement aléatoire de la recherche en archives. Résolument axé vers la pratique de l'enquête, il ambitionne de donner le « goût de l'archive », pour reprendre l'expression d'Arlette Farge, en proposant aux étudiants de suivre un questionnement de recherche capable de susciter chez eux une certaine « passion », celle que ressent l'historien en quête de réponses. Le séminaire consistera dans la construction progressive d'une enquête historique, à partir des fonds d'archives présentés, dans les premières séances, par l'enseignant et l'archiviste, relatifs à l'histoire économique.

## b. DES OUTILS POUR DÉVELOPPER LE PdR

Ashman, Sandra and Creme, Phyllis (1996): How to write essays: a guide for students, London: University of North London, 4th edition

Michel Beaud

### L'art de la thèse

Comment **préparer** et **rédiger** un **mémoire** de master, une **thèse** de doctorat ou tout autre travail universitaire à l'ère du **Net**

NOUVELLE ÉDITION

Collection GUIDES  
GRANDS REPERES

### L'art de la thèse

Comment préparer et rédiger un mémoire de master, une thèse de doctorat ou tout autre travail universitaire à l'ère du Net

**Michel BEAUD**

Mémoires de master et thèses de doctorat résultent d'un travail qui implique une méthode, mais aussi un savoir-faire. Quel sujet et quel directeur choisir ? Une thèse – ou une cotutelle – en Europe ? Pourquoi faut-il penser très tôt aux multiples fonctions de l'ordinateur ? Quelle démarche de recherche adopter ? Quel calendrier ? Quelle problématique ? Comment construire sa documentation ? Comment se servir au mieux d'Internet ? Comment passer du plan de travail au plan de rédaction ? Comment entendre les conseils de son directeur de thèse ? Comment rédiger ? Comment réaliser la bibliographie, la table des matières, les index ? Comment présenter la thèse ? Comment se préparer à la soutenance ? Des conseils qui ont fait leurs preuves depuis plus de vingt ans. Et de nouveaux conseils pour faire le meilleur usage possible de son PC, de son Mac et d'Internet.

## C. ETAPES DE LA REALISATION DU PdR

- Une fois que l'étudiant·e a une idée générale de la thématique sur laquelle l'étudiant·e souhaite travailler, l'étudiant·e doit envoyer un e-mail à un des membres du département en exposant succinctement la thématique. Dès lors que le membre du département est d'accord, trois brefs rendez-vous sont prévus (on parle d'un minimum).
- Lors du **premier rendez-vous**, l'étudiant·e doit être en mesure de présenter l'idée générale de recherche ainsi que les différents arguments. Il s'en suit un retour/discussion de l'enseignant·e.

- Lors du **second et troisième rendez-vous**, l'étudiant·e doit présenter l'essentiel de son travail avec notamment une problématique claire, un plan et les différents arguments. Il s'en suit un retour/discussion de l'enseignant·e. Avant les second et troisième rendez-vous, il serait appréciable d'envoyer à l'enseignant·e trois jours avant un document de synthèse où apparaît clairement le plan.
- Le troisième rendez-vous est le dernier avant l'écriture du PdR et devra intégrer les derniers commentaires réalisés.
- Il n'est pas prévu qu'une version intermédiaire écrite du PDR soit envoyée. En ce sens, la version du PDR envoyée à l'enseignant·e sera la version définitive qui sera notée. La date de rendu du produit final est à convenir avec l'enseignant·e.

## d. QUALITÉ DES PUBLICATIONS

- Meilleures sont les références que vous utilisez, plus il est facile pour vous de comprendre le sujet, approfondir les arguments, identifier les débats, et faire un travail de qualité.
- La qualité des références stimule la qualité de votre travail. Toute la bibliographie n'a pas la même qualité, bien que vous puissiez trouver des arguments intéressants dans n'importe quel lieu.
- Pour éviter de se perdre dans le processus de recherche de références, soyez sélectifs.

Questions administratives: **Gaëtan Clavien** (Conseiller aux études)  
[gaetan.clavien@unige.ch](mailto:gaetan.clavien@unige.ch)

Questions académiques: **Mary O'Sullivan** (Directrice *ad interim* du bachelor)  
[mary.osullivan@unige.ch](mailto:mary.osullivan@unige.ch)