

PLAN D'ÉTUDES

2024 - 2025

**Certificat complémentaire en études
visuelles**

Certificat complémentaire en études visuelles

Enseignements obligatoires (12 crédits)

Enseignement	Code	Disc. / Thém.	Heures heb.	Crédits
Atelier de reportage photographique en sciences sociales : théorie et pratique	T406002	Sciences sociales	3	6
Introduction aux études visuelles	T406001	Sciences sociales	2	6

Enseignements à choix (18 crédits)

Enseignement	Code	Disc. / Thém.	Heures heb.	Crédits
Atelier de réalisation de film documentaire	T406040	Géographie		6
Cinéma d'Afriques, histoires et sociétés postcoloniales	J4M245		2	6
Création visuelle pour les sciences sociales	T405038	Sociologie	2	6
Culture visuelle et sciences sociales : le monde au cinéma et dans la bande dessinée	T406036	Géographie	2	6
L'histoire de la photographie à l'épreuve du corps (XIXe-XXe siècles)	34K1288	LETTRES	HF	6
Le cinéma américain : construction et internationalisation d'une industrie culturelle	34J0424		HF	6
Le lieu du film. Histoire des dispositifs de représentation	34K1422	LETTRES	HF	6
Lien social médiatisé	T410011	Communications et sciences de l'information Sociologie	4	6
Littérature et cinéma: la science-fiction	34A0168	LETTRES	HF	6
Méthodes visuelles en sciences sociales	T405000	Sociologie	4	6
Où est le Moyen-Orient ? Imaginaires historiques et géopolitiques	34G1517	LETTRES	HF	6
Pratiques visuelles numériques	T410019	Communications et sciences de l'information Methodologie	4	6
Séminaire d'analyse filmique : histoires de fantômes japonais	34G6489	LETTRES	HF	6

Total pour la formation (30 crédits)

Légende

AN : enseignement annuel.

HF : enseignement hors faculté. Se renseigner auprès de la faculté offrant l'enseignement.

Pour les descriptifs, les horaires et les dernières informations sur les enseignements non-donnés se référer au site web de la Faculté.

Ce document a été créé sur la base de données extraites en date du :

2024-08-26T08:41:47+02:00

Sa version la plus récente peut être trouvée en tout temps sur le site web de la Faculté.