



La « photographie vernaculaire » : caractéristiques et enjeux d'un label-trublion

Conférence de Héloïse Schibler

Naïve et authentique, ou alors fonctionnelle et banale, en tout cas commune et sans prétention artistique : c'est à ces termes qu'ont le plus souvent recours ceux qui tentent de définir la « photographie vernaculaire ». Depuis qu'elle s'est imposée comme objet du discours institutionnel et qu'elle occupe les murs des musées, des foires et des galeries, *l'image de tous les jours* interroge et irrite. Elle sème la confusion et oblige à prendre position. Comment comprendre les traits communs de photos aussi diverses que celles des albums de famille, des photomaton, des analyses médicales, des enquêtes policières ? Comment évaluer des images qui échappent bien souvent à tout critère d'originalité et de rareté ?

Pour le sociologue, il importe d'abord d'inscrire la *récupération artistique* de la photo vernaculaire dans une perspective historique. Pour cela, il faut s'interroger sur le statut de *l'amateur* en photographie et examiner l'évolution de sa production. Puis, il convient d'évaluer les enjeux et les caractéristiques de cet acte de *reprise*. Et ceci notamment en ce qui concerne le marché des clichés quotidiens. Bref, par le biais de l'image vernaculaire, qui fait donc figure de voisine embarrassante pour le monde de la photographie consacrée, nous toucherons aux questions d'étiquettes, de catégorisation d'un phénomène culturel nouveau.

Héloïse Schibler est sociologue, licenciée de l'Université de Genève, et participe actuellement au projet UrbanMob New, en collaboration avec la Haute école d'art et de design, Genève. Elle est également stagiaire au Musée de l'Élysée de Lausanne, au Département des expositions.

Mercredi 23 avril, Uni Mail, M1150 18h15

Entrée libre - Organisé par le **Département de sociologie**
dans le cadre du Forum de recherche 2008

Informations supplémentaires : www.unige.ch/ses/socio/forum



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES SCIENCES
ÉCONOMIQUES ET SOCIALES