



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Unité d'histoire des religions antiques

NUIT DES PROPHETES

SAMEDI 8 NOVEMBRE | 17H00-00H00

SALLE L 208 – 2, RUE DE CANDOLLE

ENTREE GRATUITE – OUVERT À TOUS

Ce semestre, le ciné-club de théologie, en collaboration avec l'unité d'Histoire des religions, propose une nouvelle fois une nuit du cinéma sur le thème des « prophètes » et de la « prophétie ». Pour cet événement, nous avons sélectionné trois films de genres très différents : un film d'animation destiné au public de tous les âges, un film plus réflexif datant des années 50 et enfin un thriller d'épouvante pour les plus téméraires qui tiendront jusqu'à la fin de la soirée ! La nuit des prophètes est ouverte à tous et l'entrée est gratuite, avec néanmoins un chapeau pour ceux qui souhaitent participer au financement du buffet. Il y aura en effet des petites choses à boire et à grignoter afin de tenir éveillés les cinéphiles ! Nous nous réjouissons de vous retrouver lors de cet événement !

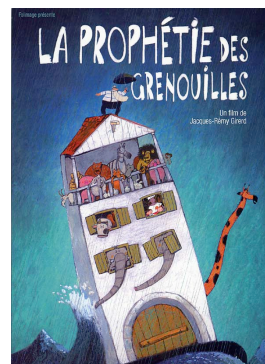
17h00 | Ouverture des portes

17h30 – 19h00 | LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Jacques-Rémy Girerd, France, 2003 (90')

La vie s'écoule paisiblement pour Tom et sa famille d'adoption, Ferdinand et Juliette, ainsi que pour Lili, la fille des propriétaires du zoo local. Cependant, les grenouilles sont inquiètes et se rassemblent pour comparer leurs prévisions météorologiques. Elles sont toutes d'accord : on va vers un grand déluge, il va pleuvoir pendant 40 jours et le monde entier va être submergé. Elles tentent d'avertir les humains, mais ne sont écoutées que de Tom et Lili. Le déluge survient et la famille, ainsi que les animaux de leur ferme et du zoo des parents de Lili, parviennent à se réfugier dans la tour du poulailler. Lorsque la pluie se calme, ils se rendent compte qu'ils sont les seuls survivants. Humains et animaux sont alors entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque...

Ce film revisite l'histoire du déluge de la Genèse et fera les bonheurs des petits, mais aussi des plus grands !



POUR PLUS D'INFORMATIONS : aude_rosselet@hotmail.com
<http://www.unige.ch/theologie/actualites/cineclub-a2014/>



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

FACULTÉ DES LETTRES

Unité d'histoire des religions antiques

NUIT DES PROPHETES

SAMEDI 8 NOVEMBRE | 17H00-00H00

SALLE L 208 – 2, RUE DE CANDOLLE

ENTREE GRATUITE – OUVERT À TOUS

19h30 – 21h30 | ORDET – LA PAROLE

Carl Theodor Dreyer, Danemark, 1955 (126')

Ordet de Carl Theodor Dreyer est la deuxième adaptation cinématographique de la pièce théâtrale homonyme écrite par Kaj Munk. Vers 1930, dans le Jutland (Danemark), le vieux luthérien Morten Borgen exploite une vaste ferme entourée de ses fils, Mikkil, Johannes et Anders, ainsi que de sa bru Inger. Un matin, Johannes s'enfuit et son père et ses frères le retrouvent dans les dunes alors qu'il se prend pour le Christ et blâme les humains de ne pas entendre sa voix. Anders, lui, est épris d'Anne, la fille de Peter le tailleur. Mais celui-ci refuse de lui donner la main de sa fille, en raison de controverses religieuses. Inger, la femme de Mikkil meurt en couches, ainsi que son enfant. Johannes tente alors de la ressusciter...



22h00-00h00 | LA PROPHETIE DES OMBRES

Mark Pellington, Etats-Unis, 2002 (119')

La Prophétie des ombres (*The Mothman Prophecies*) est un film basé sur des faits réels et sur le livre éponyme écrit par John A. Keel.

Le 5 septembre, à Washington DC, avant de mourir, la femme du journaliste John Klein raconte à son mari avoir vu une silhouette étrange. Le 12 novembre, à Point Pleasant, en Virginie, ce dernier s'aperçoit, après enquête, que plusieurs personnes de cette petite ville ont été témoins de la même apparition et que toutes sont décédées. "Créature étrange", "regard glaçant", "grandes ailes", ces indications semblent décrire un spectre diabolique que seules les personnes qui vont mourir aperçoivent. Le 28 novembre, à Denver, dans le Colorado, la silhouette apparaît et 99 personnes périssent. Le 10 décembre, à Point Pleasant, la silhouette de mauvais augure se manifeste à nouveau... Annonce-t-elle une catastrophe ? La psychose commence.



POUR PLUS D'INFORMATIONS : aude_rosselet@hotmail.com
<http://www.unige.ch/theologie/actualites/cineclub-a2014/>