

15h15
Salle B111

Christian Neddens (Saarland):
Melancholia und Caritas. Humanität im Vorletzten bei Lars von Trier und im frühneuzeitlichen Luthertum

Salle B012

Hans-Christoph Askani (Genève):
«Amen, viens Seigneur Jésus!» Réflexion sur le caractère eschatologique de la foi chrétienne

15h45
Salle B111

Pantelis Kalaitzidis (Volos):
Eschatology and Future-Oriented Hermeneutics in John D. Zizioulas' Thought

Salle B012

Andreas Losch (Berne):
The Cosmic Christ's End. The Cosmological Meaning of Christ in an Interreligious Perspective, with a Focus on Jewish-Christian Eschatology

16h15 Pause

16h30 | Cinquième session | Salle B012
Président: Andreas Dettwiler

16h30

Christiane Tietz (Zürich):
The Crucial Question of Theodicy. Predestination in Martin Luther's Theology

17h15 Discussion

SAMEDI 24 OCTOBRE

9h | Sixième session | Salle B111
Président: Michel Grandjean

9h

Stefan Beyerle (Greifswald):
"Many of Those Who Sleep in the Land of Dust Shall Awake" (Dan 12:2). Towards a Matrix of Apocalyptic Eschatology in Ancient Judaism

9h45 Discussion

10h

David Hamidovic (Lausanne):
Eschatologie et messianisme chez Philon d'Alexandrie

10h45 Discussion

11h Pause

11h15

Michael Wolter (Bonn):
Es gibt kein 'game over' in der Neutestamentlichen Eschatologie!

12h Discussion

12h15 Repas

14h | Septième session | Salle B111
Présidente: Janique Perrin

14h

Philip Ziegler (Aberdeen):
«Veni regnum tuum!» Christology, Eschatology, and the Christian Life

14h30

Vincent Delecroix (Paris):
Eschatologie, dé-théologisation et politique

15h15 Discussion

16h30

Auditoire Rouiller, U300
(UniDufour, Rue du Général-Dufour 24, 1204 Genève)
Conférence publique du Métropolitain Jean de Pergame
(Jean Zizioulas):
"The End is Where We Start From": Reflections on an Eschatological Ontology

17h45

Récital de piano avec Johann Vacher
(Haute Ecole de Musique de Genève).

Comité organisateur:

Christophe Chalamet, Andreas Dettwiler, Ghislain Waterlot
Avec le soutien de la Société académique de Genève, de la Société suisse de théologie (SSTh), de la Conférence universitaire de Suisse occidentale (CUSO), de la Société des Amis de la Faculté de théologie (SAFT) et de la Commission administrative de l'Université de Genève.

Entrée libre. Informations pratiques et inscription au colloque:

<https://www.unige.ch/theologie/game-over>

Pour toute question : mariel.mazzocco@unige.ch

Avec le soutien de:

la Société académique de Genève,
la Société des amis de la Faculté de théologie,
et de la Commission administrative de l'Université de Genève



FACULTÉ AUTONOME DE
THÉOLOGIE PROTESTANTE



COLLOQUE INTERNATIONAL
DE THÉOLOGIE
22-24 octobre 2015

Université de Genève

«GAME OVER» – BONNE
OU MAUVAISE NOUVELLE ?
L'eschatologie en question

Uni Bastions
Rue De-Candolle 5
1211 Genève 4

JEUDI 22 OCTOBRE

9h30 | Ouverture du colloque | Salle B111

Accueil par Yves Flückiger, recteur de l'Université de Genève

9h45 | Première session | Salle B111

Président: Andreas Dettwiler

9h45

Karen Kilby (Durham): *Suffering and Eschatology*

10h30 Discussion

10h45 Pause

11h

J. Wentzel van Huyssteen (Stellenbosch):

From Evolutionary Anthropology to Theological Anthropology - Will a Shared Future Emerge?

11h45 Discussion

12h Repas

14h-17h30 | Deuxième session (sessions parallèles)

Présidents: Christophe Chalamet (salle B012)

Ghislain Waterlot (salle B111)

14h

Salle B111

Pierre Bühler (Zürich):

La pire tournure possible. Motifs apocalyptiques dans l'oeuvre de Friedrich Dürrenmatt – en textes et en images

Salle B012

Michael Burdett (Oxford):

The Desire for "Someone Who Faces Us": Cosmic Despair, Transhumanism, and Christian Hope in the Last Judgement

14h30

Salle B111

Anthony Feneuil (Metz):

Après l'apocalypse. Réflexions sur l'eschatologie au passé

Salle B012

Elochukwu E. Uzukwu (Pittsburgh):

Endless Worlds, Creative Memories: Indigenous (West) African Eschatologies Exploding the Future of Christianities

15h Pause

15h15

Salle B111

Janique Perrin (Genève):

Traduire l'espérance: quand la fiction littéraire interpelle la théologie

Salle B012

Lexi Eikelboom (Oxford):

Rhythmic Eschatology: What Poetry Teaches About the Nature of Time

15h45

Salle B111

Luc Bulundwe (Genève):

Annnonce de la Bonne Nouvelle et exigence parénétiq, comment hâter le retour du Christ? Analyse de l'éventuelle responsabilité des disciples de Jésus dans le retard de la parousie

Salle B012

Christian Cebulj (Coire):

«Un aller-retour pour l'au-delà!» Réflexions didactiques sur des questions eschatologiques

16h15 Pause

16h30

Salle B111

Mariel Mazzocco (Genève):

Avancer vers l'Aurore: la dynamique eschatologique dans l'oeuvre de Jacob Böhme

Salle B012

François Dermange (Genève):

Selon quelle loi serons-nous jugés? Une réflexion à partir de la théologie réformée

17h

Salle B111

Lucie Doublet (Paris):

L'eschatologie ou la responsabilité du temps présent. Fonction de l'eschatologie dans l'éthique levinassienne

17h30 Fin de la journée

18h-18h40

Assemblée annuelle de la Société suisse de théologie (pour les membres de la SStH) (salle B001B)

VENDREDI 23 OCTOBRE

9h | Troisième session | Salle B111

Présidente: Mariel Mazzocco

9h

David Wilkinson (Durham):

The Accelerating Universe and New Creation: Christian Eschatology in the Face of Scientific Futility

9h45 Discussion

10h

Andrea Boscoboinik (Fribourg):

La peur de la fin, miroir des sociétés

10h45 Discussion

11h Pause

11h15

Conférence annulée

12h Discussion

12h15 Repas

14h | Quatrième session (sessions parallèles)

Présidents: Christophe Chalamet (salle B111)

Ghislain Waterlot (salle B012)

14h

Salle B111

Ron Cole-Turner (Pittsburgh):

Transhumanism and Human Enhancement: New Challenges for Christian Eschatology Today

Salle B012

Simon Buttica (Lausanne):

«La foi agissant par l'amour»: Nouvelle création et parénèse du jugement dans la lettre de Paul aux Galates

14h30

Salle B111

Henning Theissen (Greifswald):

What Dare We Hope? An Attempt to Conceive Newness After the End of the 20th Century

Salle B012

Mathias Hassenfratz (Genève):

Process et eschatologie: les trois Cités de Dieu

15h Pause