

Année de naissance : 08/10/1978  
Lieu de naissance : Bruxelles (Belgique)  
Situation maritale : Pacsée

Courriel : [yala.kisukidi@unige.ch](mailto:yala.kisukidi@unige.ch)  
+41 (0) 22 379 12 88

Agrégée et Docteur en philosophie.  
Assistante d'enseignement en éthique (Faculté autonome de théologie protestante/ Université de Genève).  
Directrice de Programme au Collège International de philosophie (Paris/ France).  
Chercheuse membre de l'IRSE.

### ***Résumé du parcours de recherche***

---

Ma thèse intitulée « L'humanité créatrice. Essai sur la signification esthétique et politique de la métaphysique de Bergson » a été soutenue à l'Université de Lille 3, sous la direction de Frédéric Worms en 2010. De cette thèse sont nées des orientations de recherche fécondes, dans trois domaines : la philosophie politique, les circulations de la pensée, la philosophie de la religion.

D'abord à partir de l'analyse de la pensée politique de Bergson, s'est constituée toute une réflexion sur l'usage éthico-politique du concept d'universel, qui a permis l'élaboration d'un champ de recherche centré sur la question des reprises du discours de l'universalisme, dans le monde contemporain et dans des espaces non européens.

Ces réflexions sur les déplacements et les circulations de la pensée entre plusieurs espaces géographiques ont été grandement stimulées par un ensemble de travaux portant sur la réception de la pensée de Bergson en Afrique et en Asie ; il s'agit, ici, des travaux de Souleymane Bachir Diagne (Columbia University) et de Donna V. Jones (Berkeley University). Par suite, la question des reprises de l'universalisme, engageant nécessairement une analyse de ses critiques contemporaines (notamment dans le domaine des études postcoloniales) et de ses généalogies, s'est spécifiée à l'intérieur d'un champ : celui de la philosophie *africana* contemporaine, notamment avec des auteurs articulant le problème de la genèse de l'humain à une demande universelle de justice (Senghor, Boulaga, Ela pour ne citer qu'eux).

Penser le problème de l'usage éthico-politique du concept d'universel à partir de la philosophie *africana* a aussi permis de mettre en lumière certaines généalogies du discours universaliste, notamment religieuses et chrétiennes. Si cette généalogie a pu être étudiée à l'occasion de mon travail sur Bergson, elle se trouve nettement soulignée par des auteurs qui ont été confrontés, pour des raisons socio-historiques, au dispositif de la mission coloniale et qui ont dû se questionner sur ce qu'ils avaient reçu dans les conditions de domination matérielle et symbolique, qui furent celles de la colonisation. Cet axe de réflexion invite plus spécifiquement à analyser la tension entre mission et colonisation dans l'Afrique coloniale de la fin du XIXe s. aux Indépendances, et ses conséquences postcoloniales.

Ces trois orientations de recherche qui s'inscrivent toutes dans la continuité d'un travail de thèse portant sur la philosophie française contemporaine ont pu être commencées grâce à un contrat d'assistant en éthique à l'Université de Genève en 2011 et à une Direction de Programme au Collège International de Philosophie en 2013.

### ***Spécialités***

---

- Philosophie française contemporaine (Bergson)
- Philosophie politique et éthique (universalisme, *postcolonial studies*)
- Philosophie de la religion (mission et colonisation, missiologie)
- Philosophie *africana* contemporaine

## ***Expérience professionnelle***

---

**Semestre de printemps 2014** : chargée du TD et de l'iconographie du Moco de philosophie française contemporaine de l'ENS-Ulm.

**2011- ...** : **Assistante d'enseignement** en éthique à l'Université de Genève/ Suisse

**Mai 2008** : **Chargée de cours** (12 heures) à l'Université Jean Moulin, Lyon III : cours de préparation à l'oral de l'agrégation externe sur *L'Evolution créatrice* de Bergson

**2005-2011** : **Professeur agrégé** de philosophie dans l'enseignement secondaire en France :

- **2010-2011** : Dans le cadre du Projet d'Etablissement, **référent-culture** du lycée Maurice Genevoix à Ingré (45)

- **2009-2010** : **Coordination de discipline** en philosophie (Lycée Maurice Genevoix, Ingré (45))

- **2009-2011** : Participation au projet innovant d'enseignement de la philosophie en 1ère littéraire au lycée Maurice Genevoix à Ingré (45)

- **2005-2011** : **Professeur-animateur**, désigné par l'Inspection Académique, des commissions d'harmonisation du baccalauréat de philosophie

## ***Formation***

---

**2011** : **Qualification aux fonctions de Maître de Conférences** en section n° 17 (CNU)

**2010** : **Docteur en philosophie (Ph. D. in Philosophy)**, Université de Lille 3, mention « Très honorable avec Félicitations ». Intitulé de la thèse : « L'humanité créatrice. Essai sur la signification esthétique et politique de la métaphysique de Bergson »

Comité de thèse : Frédéric Worms (directeur de thèse/ Université de Lille 3), Souleymane Bachir Diagne (Columbia University), Florence Caeymaex (Université de Liège), Pierre Montebello (Université de Toulouse II/ Le Mirail), Ghislain Waterlot (Université de Genève).

**2004/2005**: **Agrégation externe** de philosophie  
(préparation du concours à Paris 1 – Panthéon Sorbonne)

**2003/ 2004** : **Capes externe** de philosophie  
(préparation du concours à Paris 1 – Panthéon Sorbonne)

**2002/2003** : **Admissibilité** à l'agrégation externe de philosophie  
(préparation du concours à Paris 1 – Panthéon Sorbonne)

**2000/2002** : **DEA de philosophie** (équivalent : **Master II**) « Bergson et la musique », Université de Lille 3

Direction : Frédéric Worms (Université de Lille 3) et Catherine Kintzler (Université de Lille 3)

Mention : Très Bien

**1999/2000** : **Maîtrise de philosophie option « esthétique »** (équivalent : **Master I**), « La notion de durée chez Bergson et la question du temps musical », Université de Lille 3

Direction : Frédéric Worms  
Mention : Très Bien

**1998/1999 : Licence de philosophie** option « logique », à l'Université de Lille 3

**1996/1998 : Hypokhâgne et khâgne** option « scientifique », lycée Faidherbe à Lille

**1995/1996 : Baccalauréat scientifique** option « sciences physiques », mention Bien

#### *Formation en méthodes*

**2012-2013** : Participation au programme « Mentorat-Relève Académique », Bureau de l'Egalité/Université de Genève

#### ***Sociétés et groupes de recherche***

---

- Vice-présidente du Collège International de Philosophie (depuis novembre 2014)
- Directrice de Programme au Collège International de Philosophie (depuis juin 2013)
- Membre de la société des amis de Bergson
- Chercheuse membre de l'IRSE (Institut Romand de Systématique et d'Ethique)/ Université de Genève

#### ***Comité de rédaction***

---

- Membre du comité de rédaction de la revue «Rue Descartes», depuis le semestre d'automne 2013.

#### ***Enseignements***

---

- *Ens-Ulm (Paris)* :

Enseignement à distance :

**Semestre de printemps 2014**: chargée du TD Mooc Philosophie de l'ENS-ULM pour le cours : « Les problèmes métaphysiques à l'épreuve de la politique. 1943-1968 », conçu par Frédéric Worms et Marc Crépon.

Agrégation externe (écrit) :

**25 février 2013** (journée de séminaire) : « Expliquer Bergson », journée de préparation aux écrits de l'agrégation de philosophie organisée par Frédéric Worms (ENS-Ulm), Irlande Saurin (ENS-Ulm) et Camille Riquier (ICP/ Paris) à l'ENS-ULM.

- *Faculté autonome de théologie protestante ( Université de Genève)* :

Cours de Master :

**Semestre de printemps 2015** : Chargée du cours : « Repenser la théologie africaine : autour de Jean-Marc Ela »

**Semestre de printemps 2014** : « L'amour dans tous ses états » (avec le Professeur Ghislain Waterlot, cours à deux voix)

Parties du cours prises en charge : 1/ Mariage et mythe de l'androgynie chez Virginia Woolf (4h)  
2/ L'amour et le corps politique chez Senghor et Fanon (5h)

(1h)

**Semestre d'automne 2013** : « Spiritualité et engagement : Mounier et Bonhoeffer » (avec le Professeur Ghislain Waterlot ; cours à deux voix)

Parties du cours prises en charge : les parties concernant la pensée d'Emmanuel Mounier

**19-22 décembre 2011** : co-organisation de la semaine d'éthique « Justice et pardon » avec le Professeur Ghislain Waterlot

Cours de Bachelor/Licence :

(en collaboration avec le Professeur Ghislain Waterlot)

**Semestre d'automne 2014 :**

- Chargée du cours « Initiation aux concepts fondamentaux de la philosophie » - Bachelor 1ère Année, Université de Genève
- « Le corps » (avec le professeur Ghislain Waterlot)  
Parties du cours prises en charge : 1/ Perspectives « genre » et « queer » en théologie (8h) – Bachelor 2ème année, Université de Genève
- « Introduction à l'éthique » (avec le Professeur Ghislain Waterlot)  
Parties du cours prises en charge : 1/ La philosophie morale de Kant (8h)  
2/ L'éthique de Lévinas (2h)

**Semestre de printemps 2014** : « Eros et Agapè » (avec le Professeur Ghislain Waterlot)

Parties du cours prises en charge : 1/ Eros dans le *Phèdre* de Platon (3h)

2/ Eros et agapè dans *L'amour et l'Occident* de D. de Rougemont

**Semestre d'automne 2013** : « Initiation aux concepts fondamentaux de la philosophie » / partie du programme prise en charge : Platon (14 h) – Bachelor 1ère Année, Université de Genève

**Semestre de printemps 2013** : cours de méthodologie (explication de textes et dissertation philosophique) pour les étudiants de Bachelor 1ère année.

**2012-2013** : 1/ « Initiation aux concepts fondamentaux de la philosophie » (partie du programme prise en charge : Platon (14h), Saint Augustin (7h), Kant (6h) ) – Bachelor 1ère Année, Université de Genève

2/ cours d'éthique de la formation à distance « Le plaisir, les plaisirs : approches éthique, philosophique et théologique » – Bachelor 1ère année, Université de Genève

**2011-2012** : 1/ « Initiation aux concepts fondamentaux de la philosophie » (partie du programme prise en charge : Platon (6h), Saint Augustin (6h), Bergson (6h)) – Bachelor 1ère Année, Université de Genève

2/ « Cours d'éthique sur *Les deux sources de la morale et de la religion* de Bergson » – Bachelor 3e année, semestre d'automne à l'Université de Genève

3/ « Cours d'éthique sur *Les deux sources de la morale et de la religion* de Bergson » – Bachelor 3e année, semestre de printemps à l'Université de Lausanne

- *Université de Lyon III- Jean Moulin* :

Cours Agrégation externe (oral) :

**Mai 2008** : cours de préparation à l'oral de l'agrégation externe sur *L'Evolution créatrice* de Bergson, à l'Université Jean Moulin, Lyon III (12 heures)

## Langues :

---

Français : langue maternelle  
Anglais : bonnes connaissances écrites et orales  
Allemand : niveau scolaire

## Publications

---

### **Livres :**

*Bergson ou l'humanité créatrice*, Paris, Editions du CNRS, octobre 2013.

### **Directions d'ouvrages :**

- Coédition de l'ouvrage *Annales bergsoniennes, VII : Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, avec Arnaud François, Camille Riquier, Caterina Zanfi, Paris, PUF, coll « Epiméthée », 2014.

### **Editions critiques :**

Préface, édition et annotation des textes, avec Yves Roullière, pour l'ouvrage suivant : *La pensée de Charles Péguy* d'Emmanuel Mounier (convention signée avec les Editions du Félin, manuscrit remis)

### **Articles :**

#### 1/ Articles publiés dans des revues à comité de lecture :

- « L'influence vivante du personnalisme de Mounier sur la philosophie esthétique et la poésie de Léopold Sédar Senghor », revue *Contextes*, septembre 2012, <http://contextes.revues.org/5592>

- « Du christianisme comme 'expérience de conflit' : une lecture d'*Entre les eaux* de Valentin Yves Mudimbe », revue *ThéoRèmes*, novembre 2013, <http://theoremes.revues.org/470>

- « Christianisme et condition postcoloniale. Introduction », présentation du dossier « Christianisme et condition postcoloniale » rédigée avec Xavier Gravend-Tirole (UNIL), pour la revue *ThéoRèmes*, novembre 2013, <http://theoremes.revues.org/433>

- « Vie éthique et pensée de la libération : lecture critique des usages senghoriens de Marx à partir de Fanon », pour le dossier « Frantz Fanon », coordonnée par Hourya Bentouhami et Elsa Dorlin, *Actuel Marx*, n° 55, 2014, pp. 60-72.

#### 2/ Autres articles :

- « La création chez Bergson », in *Art et thérapie*, dirigée par Jean-Pierre Klein, n° 102-103, Novembre 2009, pp. 26-33.

#### 3/ Chapitres de livres :

- « Néant, négation, négativité dans l'Evolution créatrice de Bergson », les *Annales bergsoniennes* t. IV, Anne Fagot-Largeault et Frédéric Worms (ed.) PUF, coll. Epiméthée, 2009, pp. 399-409

- « Création, universalisme et démocratie : la philosophie politique de Bergson dans *Les deux sources de la morale et de la religion* », *Annales bergsoniennes*, t. V, Frédéric Worms (ed.), PUF, coll. Epiméthée, 2012, pp. 245-266
- « Nostalgia and postcolonial utopia in Senghor's *Négritude* », chapitre du livre *Media and nostalgia. Yearning for the past, present and future*, dirigé par Katharina Niemeyer, Hampshire, Palgrave Macmillan, coll. Memory studies, 2014, pp. 191-202.
- « Bergson et la guerre de 1914-1918 », *Annales bergsoniennes, VII : Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, Paris, PUF, coll. « Epiméthée », 2014, pp. 101-113.
- « Construire la paix : humanisme, langues et littérature chez Bergson », *Annales bergsoniennes, VII : Bergson, l'Allemagne, la guerre de 1914*, Paris, PUF, coll. « Epiméthée », 2014, pp. 213-233.

#### 4/ Traduction :

- Traduction et présentation de l'article de Souleymane Bachir Diagne « Bergson in the colony : Intuition and duration in the thought of Senghor and Iqbal », tiré de la revue *Qui parle*, University of California, Berkeley, Fall/Winter 2008, vol. 17, n°1, in *Annales bergsoniennes*, t. V, F. Worms (ed.), PUF, coll. Epiméthée, 2012, pp. 49-84

#### 5/ Entretiens :

- « Senghor et la question qui se pose toujours », entretien avec Souleymane Bachir Diagne (Columbia University), pour le dossier de la revue *ThéoRèmes* « Christianisme et condition postcoloniale », Xavier Gravend-Tirole, Nadia Yala Kisukidi (dir.), novembre 2013, <http://theoremes.revues.org/430>
- « Poursuivre le dialogue des lieux », entretien avec le philosophe Fabien Eboussi Boulaga, *Rue Descartes*, n° 81, 2014/2, dans le dossier « La migration des idées 2 » : <http://www.ruedescartes.org/articles/2014-2-poursuivre-le-dialogue-des-lieux/>

#### 6/ Direction d'ouvrage, coordination de revue :

- Coordination du dossier « Christianisme et condition postcoloniale » avec Xavier Gravend-Tirole (UNIL) pour la revue à comité de lecture *ThéoRèmes*, novembre 2013, <http://theoremes.revues.org/429>
- Direction du dossier « Négritude et philosophie » pour la revue du Collège International de Philosophie *Rue Descartes*, parution prévue en décembre 2014/ Janvier 2015 (en cours) .

#### 6/ Articles en cours :

- « La poétique bergsonienne : émotion et fabrication comme genèses de l'œuvre d'art », à paraître dans les *Annales bergsoniennes* (article remis - date de parution non déterminée)
- « Du meurtre et de la vie fraternelle : Bergson et le problème politique », actes du Colloque « Société ouverte et société close de Bergson à nos jours » organisé par Thierry Gontier et Stéphane Madelrieux à l'université de Lyon III (article remis – expertise en cours)
- « L'étranger, l'ennemi, la séparation. Religion et politique chez Bergson », actes du colloque international « Vie et éthique. De Bergson à nous », organisé par le Cercle Camerounais de Philosophie, à l'Université de Yaoundé I, Cameroun (article remis – expertise en cours).

- « Le « missionnaire désespéré » ou le rêve de Placide Tempels », article pour le dossier « Négritude et philosophie » pour la revue du Collège International de Philosophie *Rue Descartes*, parution prévue en décembre 2014/ Janvier 2015 (en cours)
- « Les morts de Lumumba », article pour la revue *Desgénérations*, remise et expertise de l'article en janvier 2015.

### Colloques, événements scientifiques

---

#### A/ Organisation de séminaires :

- **semestre de printemps 2014 à aujourd'hui**: organisation du séminaire de philosophie politique et de philosophie *africana* dans le cadre d'une direction de Programme au CIPH : « Universalisme(s) : reprises, critiques et généalogies d'un discours » ( <http://www.ciph.org/direction.php?idDP=111> )
- **semestre printemps 2014 à aujourd'hui** : organisation du séminaire « Postcolonial perspectives in religious studies » avec Valérie Nicolet-Anderson (MCF à l'IPT/Paris), en partenariat avec l'IPT, l'IRSE (Université de Genève) : <http://pocosem.weebly.com/> )

#### B/ Membre de comités scientifiques :

- **2014-2015** : membre du conseil scientifique pour la mise en œuvre du colloque du réseau européen des études africaines **ECAS-6** qui se déroulera à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne du 8 au 10 juillet 2015, organisé conjointement par l'Institut des Mondes Africains (IMAF) et le laboratoire Les Afriques dans le Monde (LAM) ; thématique principale: *Mobilisations collectives en Afrique : contestations, résistances et révoltes*.
- **2012** : membre du comité scientifique du colloque « Flashbacks - Nostalgic Media and mediated forms of nostalgia », organisé les 13-14 Septembre 2012, par Katharina Niemeyer, membre de l'Institut de communication, des médias et des études en journalisme, Université de Genève – Faculté des sciences économiques et sociales – Département de sociologie.

#### C/ Organisations de journées d'études:

- **15 novembre 2014** : « Philosophie française, philosophie africaine. Allers-retours », conférence de Jean-Godefroy Bidima suivie d'une discussion avec Frédéric Worms et Dominique Combe, présentation et moderation : Nadia Yala Kisukidi, organisée à l'Ecole Normale Supérieure à Paris, en partenariat avec le Labex Transfers, la « République des savoirs », le CIEPFC et Citéphilo.
- **14 novembre 2014** : table-ronde « Bergson et la guerre de 1914 », organisée à l'Ecole Normale Supérieure à Paris, en partenariat avec le CIEPFC et la « République des savoirs » à l'occasion de la parution du tome VII des *Annales bergsoniennes*.
- **7 juin 2013** : « Autour de V.Y. Mudimbe » – séminaire organisé en partenariat avec Salim Abdelmadjid (ENS-Ulm), Dominique Combe (CIEPFC, Labex TransferS), Frédéric Worms (CIEPFC/ Lille 3), à l'ENS-Ulm, Paris, le 6 juin 2013. Séminaire suivi d'une conférence du Professeur Mudimbe (Duke University).
- **25 mai 2013** : « Négritude et philosophie en France au XXe siècle : problèmes, histoires et controverses » – colloque organisé en partenariat avec le CIEPFC (ENS-Ulm) et l'IRSE (Université de Genève) à l'ENS-Ulm/Paris.
- **7 mars 2013** : « La création dans la philosophie contemporaine. Ethique et politique ». Deuxième session de l'atelier organisé en collaboration avec Anne Lefebvre (UTC- Compiègne), Université de Genève.

- **2 octobre 2012** : « Creation in contemporary philosophy ». Première session d'un atelier/*workshop* se tenant à Maastricht (le 2 octobre 2012), puis à l'Université de Genève (le 7 mars 2013), organisé en collaboration avec Anne Lefebvre, par l'IRSE (Institut romand de systématique et d'éthique) et la Jan Van Eyck Academie-Maastricht/ Pays-Bas.
- **14 et 15 Juin 2012** : « La théologie au prisme des études postcoloniales. Réflexions autour de Léopold Sédar Senghor et Frantz Fanon ». Séminaire de recherche avec Souleymane Bachir Diagne et Achille Mbembe, organisé en collaboration avec Xavier Gravend-Tirole par les Universités de Genève, de Lausanne et l'IRSE (Institut romand de systématique et d'éthique).
- **31 octobre 2007**: organisation d'une deuxième journée d'étude sur la création dans la philosophie en France au XXe siècle en collaboration avec Anne Lefebvre à l'université de Lille 3
- **7 et 8 juin 2006**: organisation de deux journées d'étude, en collaboration avec Anne Lefebvre et Frédéric Worms: « La création dans la philosophie en France au XXe siècle » à l'université de Lille 3

#### D/ Communications universitaires dans des congrès et des journées d'étude :

- **21 mars 2014** : « Placide Tempel's *Bantu philosophy* : between philosophy and theology», communication donnée en anglais pour la deuxième séance du séminaire « Postcolonial perspectives in religious studies » organisé en partenariat avec l'IPT/Paris, l'IRSE (Université de Genève); thème de la séance : « Interaction between philosophy and theology in the postcolonial prism ».
- **20 mars 2014** : « Reprendre l'universalisme ? », communication donnée pour la première séance du séminaire « Universalisme(s) : reprises, critiques et généalogie d'un discours », effectué dans le cadre d'une Direction de Programme au Collège International de Philosophie, au CPEC à Paris.
- **13 mars 2014** : « La signification de Placide Tempels pour la philosophie contemporaine : Autour de *La philosophie Bantoue* (1945) de Placide Tempels », communication donnée à l'occasion de la soirée « La philosophie bantoue et les philosophies africaines aujourd'hui », organisée par Présence Africaine Editions, au Musée du Quai Branly/ Paris, en présence de Souleymane Bachir Diagne (Columbia University), Séverine Kodjo-Grandvaux (*Jeune Afrique*) et Herman Lodewyckx (Université catholique de Louvain).
- **21 et 22 novembre 2013** : « Qui est l'autre ? Altérité et processus d'altérisation dans *Les deux sources de la morale et de la religion* de Bergson », à l'occasion du colloque international « Vie et éthique. De Bergson à nous », organisé par le Cercle Camerounais de Philosophie, à l'Université de Yaoundé I, Cameroun.
- **7 juin 2013** : « Figures de Lumumba : à propos de la préface de Sartre à *La pensée politique de P.E. Lumumba* », communication donnée lors de la table-ronde « Sartre et l'Afrique » organisée par Salim Abdelmadjid (ENS-Ulm), lors de la « Nuit Sartre », à l'Ecole Normale Supérieure, à Paris.
- **6 Juin 2013** : « “Du christianisme comme expérience de conflit” : une lecture d'*Entre les eaux* de V.Y. Mudimbe », communication donnée lors du séminaire « Autour de V.Y. Mudimbe », organisé par Nadia Yala Kisukidi et Salim Abdelmadjid (ENS-Ulm), à l'Ecole Normale Supérieure, à Paris.
- **24 avril 2013** : « Négritude et usage politique du mythe chez Léopold Sédar Senghor » dans le cadre du séminaire «Décolonisation des savoirs», sous la direction d'Orazio Irrera, de Daniele



- **24 avril 2013** : « Humanisme et culture chez Bergson : penser une éducation à la paix et au « rapprochement » entre les peuples », communication donnée dans le cadre du colloque « Bergson et la pédagogie : Usages, actualités, prolongements » organisé par l'Université de Toulouse Le Mirail et la Société des amis de Bergson, à Toulouse.
- **9 avril 2013** : « Comment réduire un “écart excessif” ? De l’usage des concepts du clos et de l’ouvert chez Bergson et Mounier », communication donnée dans le cadre du séminaire « Mystique et politique » organisé par Yves Roullière et Jean-François Petit, à l’Institut Catholique de Paris.
- **7 mars 2013** : « Nostalgie créatrice ? Réflexions autour du concept de “négritude” chez Léopold Sédar Senghor » communication donnée dans le cadre du workshop « La création dans la philosophie contemporaine. Ethique et politique », organisé à l’Université de Genève, en collaboration avec Anne Lefebvre (postdoc - UTC).
- **31 janvier 2013** : « Politique du frère, politiques de l’ennemi dans *Les deux sources de la morale et de la religion* de Bergson » - communication donnée dans le cadre du colloque « Société ouverte et société close de Bergson à nos jours » organisé par Thierry Gontier et Stéphane Madelrieux à l’université de Lyon III
- **2 octobre 2012** : « Creation and universalism in Leopold Sédar Senghor’s negritude » – communication donnée à la Jan Van Eyck Academie à Maastricht/ Pays-Bas, dans le cadre du workshop « Creation in contemporary philosophy. Image, culture, politics », organisé en collaboration avec Anne Lefebvre (postdoc researcher Jan Van Eyck Academie).
- **20 décembre 2011** : « Justice absolue et Droits de l’homme : le sens de la justice pour la vie humaine chez Bergson » – communication donnée à l’Université de Genève dans le cadre de la semaine intensive et interdisciplinaire d’éthique sur le thème « Justice et pardon » organisée par Ghislain Waterlot, à la Faculté autonome de Théologie Protestante de Genève.
- **15 novembre 2011** : « L’influence du personnalisme sur la philosophie esthétique et la poésie de Léopold Sédar Senghor » – communication donnée à l’EHESS, dans le cadre du colloque international «Ecritures et langages du personnalisme chrétien au XXe s. Inventions et influences », organisé par le CEIFR, le CIERL (Université libre de Bruxelles) et l’Université Concordia (Québec).
- **18 mai 2011** : « La poétique bergsonienne : émotion créatrice et fabrication comme genèses de l’œuvre d’art » - communication donnée à l’université de Genève, dans le cadre du colloque international organisé par Ghislain Waterlot et Anthony Feneuil intitulé «Bergson, sensibilité et émotion», du 18 au 20 mai 2011
- **16 avril 2011** : « Patriotisme et nationalisme chez Bergson : des positions publiques des “Discours de Guerre” à la philosophie politique des *Deux Sources* » - communication donnée dans le cadre de la 4e rencontre du Bergson-Nachwuchsforscher-Netzwerk, organisée par Matthias Vollet, sur le thème «Bergson, l’histoire, la guerre et la paix » à Bernkastel-Kues (Allemagne), du 15 au 17 avril 2011
- **14 février 2009** : « La refondation de l’universalisme et ses implications politiques dans *Les Deux sources de la morale et de la religion* de Bergson » - communication donnée à l’université de Liège/ Belgique, dans le cadre des journées d’étude organisées autour de la nouvelle édition de *Les deux sources de la morale et de la religion* établie par Frédéric Keck et Ghislain Waterlot, les 13 et 14 février 2009

- **5 mai 2008** : « Le problème de l'individuation et le sens de la création dans le Ch. III de *L'Évolution créatrice* de Bergson », communication donnée à l'université Jean Moulin, Lyon III, dans le cadre d'une journée d'étude sur Bergson organisée pour les agrégatifs
- **24 novembre 2008** : « Néant, négation et négativité dans *L'Évolution créatrice* de Bergson », communication donnée à l'École Normale Supérieure de Paris, dans le cadre du Congrès International de clôture de l'année Bergson : « L'évolution créatrice, 100 ans après. Épistémologie et métaphysique », organisé les 23 et 24 novembre 2007 au Collège de France et à l'ENS de Paris
- **30 octobre 2007** : « La notion de création, telle qu'elle est développée dans *L'Évolution créatrice* de Bergson réactive-t-elle une pensée du négative ? » communication donnée lors de la journée d'étude «*En quoi l'évolution peut-elle être créatrice?* ».organisée par Frédéric Worms et Arnaud François dans le cadre du centenaire de *L'Évolution créatrice* de Bergson, à l'université de Lille 3.
- **8 Juin 2006** : « L'ouverture comme création d'universalité dans la philosophie morale et politique de Bergson » communication donnée à l'université de Lille 3 lors des journées d'étude « La création dans la philosophie en France au XX e s. », organisées les 7 et 8 Juin 2006.

### *Interventions dans les médias et communications « grand public »*

---

#### a/ Invitations dans les médias :

- **2012** : Emission « ARTE Philosophie » de Raphaël Enthoven, diffusée sur ARTE le 25 Février 2012. Emission rediffusée le 31 mars 2013.  
Thème : La création.
- **2013** : Emission « ARTE Philosophie » de Raphaël Enthoven, diffusée sur ARTE le 16 Juin 2013. Emission rediffusée le 13 avril 2014.  
Thème : Le possible.
- **2013-2014** : chronique de philosophie pour le magazine culturel en ligne «*Dreencrypt'cult*» de Laurent Gerverau :
  - **octobre 2013** : présentation de l'ouvrage *Critique de la raison nègre* d'Achille Mbembe ([http://www.dailymotion.com/video/x16ityh\\_yala-kisukidi-decryptcult-3-novembre-2013\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/x16ityh_yala-kisukidi-decryptcult-3-novembre-2013_creation) )
  - **février 2014** : interview de Souleymane Bachir Diagne pour la parution de son livre *L'encre des savants* ([http://www.dailymotion.com/video/x1am3nm\\_yala-kisukidi-et-souleymane-bachir-diagne-decryptcult-6-fevrier-2014\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/x1am3nm_yala-kisukidi-et-souleymane-bachir-diagne-decryptcult-6-fevrier-2014_creation) ).
  - **Avril 2014** : présentation de la réédition de l'ouvrage *La philosophie bantoue* de Placide Tempels par les Editions Présence Africaine ([http://www.dailymotion.com/video/x1kqwt9\\_yala-kisukidi-decryptcult-8-avril-2014\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/x1kqwt9_yala-kisukidi-decryptcult-8-avril-2014_creation))
  - **Juillet 2014** : thème de l'intervention «Bergson et la musique» ([http://www.dailymotion.com/video/x20jv2i\\_yala-kisukidi-decryptcult-11-juillet-2014\\_creation](http://www.dailymotion.com/video/x20jv2i_yala-kisukidi-decryptcult-11-juillet-2014_creation))
- **21 mars 2014** : invitation à l'émission de Franz-Olivier Giesbert «Les grandes Questions» sur France 5, pour la parution de *Bergson ou l'humanité créatrice*.  
Thème : A-t-on besoin d'ennemis pour vivre ?

## b/ Manifestations publiques :

- **10 décembre 2014** : rencontre autour du livre de Mathieu Renault *L'Amérique de John Locke. L'expansion coloniale de la philosophie européenne* (Paris, Edition Amsterdam, 2014), à la Librairie l'Atelier (20<sup>e</sup>) à Paris ; modération : Nadia Yala Kisukidi.
- **28 novembre 2014** : organisation de la soirée de remerciements et de soutien au CIPh « Le collège international de Philosophie, aujourd'hui et demain », à l'Ecole Normale Supérieure
- **21 et 22 novembre 2014** : participation à «La nuit des philosophes » à Rabat et Casablanca au Maroc, manifestation organisée par l'Institut Français. Communications données : 1/ «Négritude et nostalgie» (à la Bibliothèque nationale du Royaume du Maroc à Rabat) ; 2/ «Le missionnaire désespéré ou de la différence africaine en philosophie» (à l'Institut Français de Casablanca) ; 3/ Table-ronde avec Geneviève Fraisse «Les droits de l'homme sont-ils universalisables ? » (à l'Institut Français de Casablanca)
- **8 novembre 2014** : « Bergson et la guerre », intervention au lycée Darchicourt d'Hénin-Beaumont, dans le cadre de l'édition Citéphilo 2014.
- **22 mars 2014** : interview de Souleymane Bachir Diagne au Salon du Livre de Paris 2014 (12h30-13h30) – à l'espace « Savoir et connaissances », organisé par l'INA, la librairie Eyrolles et *Philosophie magazine*.
- **Février 2013** : collaboratrice scientifique de la deuxième édition du festival « Les Médiatiques », festival d'histoire et d'analyse des médias, organisé par le Lycée Voltaire à Orléans en partenariat avec la Région Centre, l'ACHAC, l'Université d'Orléans, la librairie Les Temps Modernes, en Février 2013. Thème : « Visible/ Invisible. Les représentations de la société française contemporaine dans les médias ».
- **6 Février 2013** : Organisation de la journée « Les représentations médiatiques des femmes politiques en France » du Festival « Les Médiatiques » à Orléans (présidence de l'après-midi à l'Université d'Orléans – UFR LLSH). Invitées : Claire Blandin (Université de Créteil), Virginie Sassoon (Institut Panos), Virginie Julliard (UTC – Compiègne), Martine Storti (journaliste et écrivaine), Monique Lemoine (conseillère municipale).
- **7 février 2008** : « *L'orientalisme* d'Edward Saïd : une déconstruction de l'image de l'Orient dans la littérature et les sciences humaines anglo-françaises des XVIII et XIXe s. », communication donnée dans le cadre du projet culturel à destination des lycéens et des classes préparatoires, organisé par le Lycée Voltaire/ Orléans, « Regards vers les Etats-Unis – nouveaux aspects de la philosophie contemporaine américaine ».

## Recensions d'ouvrages

---

- Recension de l'ouvrage *Figures de la révolution africaine* de Saïd Bouamama pour la revue *Esprit*, n° 409, Novembre 2014, pp. 149-151.
- Recension de l'ouvrage d'Achille Mbembe, *Critique de la raison nègre*, Paris, La découverte, 2013, pour la revue *Esprit*, n° 404, mai 2014, pp. 138-140.
- « Ces vies et ces morts qui ne comptent pas », recension de l'ouvrage de Marc Crépon, *Le consentement meurtrier*, Paris, Editions Le Cerf, 2012, parue sur le site *Nonfiction.fr* en juillet 2012 : [http://www.nonfiction.fr/article-6020-ces\\_vies\\_et\\_ces\\_morts\\_qui\\_ne\\_comptent\\_pas.htm](http://www.nonfiction.fr/article-6020-ces_vies_et_ces_morts_qui_ne_comptent_pas.htm)
- « L'écologie politique est un humanisme », recension de l'ouvrage de Corine Pelluchon, *Eléments pour une éthique de la vulnérabilité*, Paris, Editions Le Cerf, 2011, parue sur le site *Nonfiction.fr* en février 2012 : [http://www.nonfiction.fr/article-5437-lecologie\\_politique\\_est\\_un\\_humanisme.htm](http://www.nonfiction.fr/article-5437-lecologie_politique_est_un_humanisme.htm)
- « Pour un optimisme de la volonté », recension de l'ouvrage de Miguel Benasayag et Angélique Del Rey, *De l'engagement dans une époque obscure*, Paris, Editions Le Passager Clandestin, 2011,

parue sur le site *Nonfiction.fr* en janvier 2012: [http://www.nonfiction.fr/article-5379-pour\\_un\\_optimisme\\_de\\_la\\_volonte.htm](http://www.nonfiction.fr/article-5379-pour_un_optimisme_de_la_volonte.htm)

- « Bergson, penseur postcolonial ? », recension de l'ouvrage de Souleymane Bachir Diagne *Bergson postcolonial : l'élan vital dans la pensée de Léopold Sédar Senghor et Mohamed Iqbal*, Paris, CNRS éditions, 2011, parue sur le site *Nonfiction.fr* en mars 2011 : [http://www.nonfiction.fr/article-4318-bergson\\_penseur\\_postcolonial\\_.htm](http://www.nonfiction.fr/article-4318-bergson_penseur_postcolonial_.htm)

- « La puissance créatrice des marges », recension de l'ouvrage de Guillaume Le Blanc *Dedans, dehors : la condition de l'étranger*, Paris, Seuil, coll. « la couleur des idées », 2010, parue sur le site *Nonfiction.fr*, en janvier 2011 : [http://www.nonfiction.fr/article-4096-la\\_puissance\\_creatrice\\_des\\_marges.htm](http://www.nonfiction.fr/article-4096-la_puissance_creatrice_des_marges.htm)

- « La guerre des civilisations n'existe pas », recension de l'ouvrage de Marc Crépon *La guerre des civilisations*, Paris, ed. Galilée, 2010, parue sur le site *Nonfiction.fr*, en mai 2010 : [http://www.nonfiction.fr/article-3379-la\\_guerre\\_des\\_civilisations\\_nexiste\\_pas.htm](http://www.nonfiction.fr/article-3379-la_guerre_des_civilisations_nexiste_pas.htm)

- « Appel à la vigilance », recension de l'ouvrage de Maurice Olender *Race sans histoire*, Paris, Seuil, coll. Points, 2009, parue sur le site *Nonfiction.fr*, en octobre 2009 : [http://www.nonfiction.fr/article-2805-appel\\_a\\_la\\_vigilance.htm](http://www.nonfiction.fr/article-2805-appel_a_la_vigilance.htm)

Document mis à jour le 01 janvier 2015