

La présente bibliographie ne se veut pas exhaustive. Elle se propose d'orienter le lecteur dans les chemins littéraires de la mystique chrétienne d'Europe occidentale des XVI^e–XVII^e siècles. On a parlé à juste titre d' « invasion mystique » (H. Bremond) pour qualifier l'époque moderne, marquée par une production impressionnante d'ouvrages de spiritualité. Nous nous bornons à signaler ici les auteurs et les ouvrages majeurs. Nous avons pris le parti de ne pas intégrer les études portant sur des auteurs, nous limitant ainsi à quelques travaux critiques consacrés à des thématiques larges de la mystique moderne.

(Bibliographie réalisée par Mariel Mazzocco et Ghislain Waterlot)

AUTEURS ET TEXTES MYSTIQUES DU XVI-XVII^E SIECLES.

Thérèse d'Avila, *Œuvres complètes*, trad. Marcelle Auclair, Paris, Desclée de Brouwer, 2007 (en particulier, *Le Livre de la Vie* et *Le château intérieur*)

Mectilde de Bar, *Lettres inédites*, Rouen, 1976 [Cf. aussi *Le Véritable esprit des Religieuses adoratrices perpétuelles du Très Saint-Sacrement de l'Autel*, 1684-1689]

Benoît de Canfield, *La Règle de perfection* (1600/1601), éd. J. Orcibal, Paris, PUF, 1982

[Berinzaga Isabella], *Per via di annichilazione*. Un inedito testo mistico del 500, éd. M. Gioia, Brescia-Roma, Morcelliana-PUG, 1994

[Berinzaga Isabella], Achille Gagliardi, *Breve compendio di perfezione cristiana*, éd. M. Gioia, Brescia-Roma, Morcelliana-PUG, 1996

Jean de Bernières, *Œuvres mystiques Volume 1 : L'Intérieur chrétien - Chrétien intérieur - Pensées*, Édition du Carmel, 2011

Jacques Bertot *Directeur mystique*, Textes présentés par Dominique Tronc, coll. « Sources mystiques », Editions du Carmel, Toulouse, 573 p., 2005

Pierre de Bérulle, *Œuvres complètes* [en particulier *Œuvres de piété* (t. III et 4) et *Discours de l'état et des grandeurs de Jésus* (t. VII et VIII), Paris, Cerf, 1996-1997]

Jacob Boehme, *Mysterium Magnum* (1623), trad. fr. S. Jankélévitch, Paris, Aubier, 1945

Jacob Boehme, *L'aurore naissante, ou la racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie*, traduite par Louis-Claude de Saint-Martin, Milan, Archè, coll. Sebastiani, 1977

Jacob Boehme, *Les épîtres théosophiques*, éd. B. Gorceix, Monaco, Editions du Rocher, 1980

Jacob Boehme, *De signatura rerum* (1622), *De la signature des choses*, trad. fr. P. Deghaye, Paris, Grasset, 1995

Giovanni Bona, *Via Compendii ad Deum. Via breve a Dio (1657)*, éd. S. Stroppa, Firenze, Olschki, 2006

(Marianella Fontanella) Maria degli Angeli, «*La santità in viaggio*» *Lettere, Libro delle relazioni*, éd. di Giacomo Jori et suor Maria Imelda dell'Eucarestia, Biblioteca della «Rivista di storia e Letteratura religiosa, Firenze, Olschki, 2012

François de Salignac de La Mothe Fénelon, *Œuvres*, (éd. Jacques Le Brun), Paris, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, deux tomes (1983 et 1997)

Veronica Giuliani, *Un tesoro nascosto. Diario*, 5 vol., Monastero della Cappuccine, Città di Castello, 1969

Veronica Giuliani, *Lettere*, Assisi, Ed. Porziuncola, 1989

Marie Guyart (Marie de l'Incarnation), *Correspondance*, éd. par Dom Oury, Abbaye Saint-Pierre de Solesmes 1971, rééd. 1984

Marie de l'Incarnation, *Tome 1 Les Écrits spirituels de Tours*, [vers 1633], édition de 1928 par dom Jamet, réédition en 1985, Saint-Pierre de Solesmes ; *Tome 2 Les Écrits spirituels de Québec*, [vers 1650], édition de 1929 par dom Jamet, réédition en 1985, Saint-Pierre de Solesmes

Jeanne-Marie Guyon (Madame Guyon), *La vie par elle-même et autres écrits biographiques*, édition critique avec introduction et notes par Dominique Tronc, étude littéraire par André Villard, coll. « Sources classiques », Paris, Honoré Champion, 2001

Madame Guyon, *Le Moyen court (1685) et autres récits*, édition Marie-Louise Gondal, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 1995

Madame Guyon, *Les Torrents et Commentaire au Cantique des cantiques (1683-1684)*, édition Claude Morali, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 1992

Madame Guyon, *Correspondance*, édition critique établie par Dominique Tronc : Tome 1 : *Directions spirituelles* (Paris, Honoré Champion, 2003) ; Tome 2 : *Années de combat* (Paris, Champion, 2004) ; Tome 3 : *Chemins mystiques* (Paris, Champion, 2005)

Madame Guyon, *Œuvres mystiques*, éd. Dominique Tronc, Honoré Champion, coll. « Sources Classiques », 2008 [contient : *Moyen court*, *Torrents*, *Petit Abrégé*, choix d'*Explications de l'Écriture sainte*, de *Lettres*, de *Discours spirituels*, extraits de poèmes]

Madame Guyon, *Récits de captivité (1709)*, édition Marie-Louise Gondal, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 1992

Claude Hopil, *Méditations sur le Cantique des cantiques et Les douces extases de l'âme spirituelle*, éd. G. Peyroche d'Arnaud, Genève, Droz, 2000

Claude Hopil, *Les divins élancements d'amour exprimés en cent cantiques faits en l'honneur de la Très-Sainte-Trinité*, édition de Jacqueline Plantié, coll. « Sources classiques », Honoré Champion, Paris, 1999.

Claude Hopil, *Les divins élancements d'amour et Cantiques de la vie admirable de Sainte Catherine de Sienne (1629)*, édition par François Bouchet, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 2001

Jean de la Croix, *Œuvres complètes*, Paris, Desclée de Brouwer, 2008 (en particulier, la *Montée du Carmel*, le *Cantique spirituel*, *Vive flamme d'amour*, *La Nuit obscure*)

Louis Lallemant, *Doctrine spirituelle*, Paris, Desclée de Brouwer-Bellarmin, 2011

Jean Maillard, *Louise du Néant. Triomphe de la pauvreté et des humiliations (Vie et Lettres)*, Grenoble, Millon, 2006

Claudine Moine, *La Couturière mystique de Paris*, Paris, Téqui, 1981

François Malaval, *La belle ténèbre. Pratique facile pour élever l'âme à la contemplation (1664)*, Grenoble, Jérôme Millon, 1993

Miguel Mañara, *Discours de la vérité (1670)*, trad. fr., M. Hubert, Lépécouché, Grenoble, Millon, 1990

Miguel de Molinos, *Guide spirituel (1675)*, Paris, Le Cerf, 1997

Armelle Nicolas, *Le Triomphe de l'Amour divin dans la vie d'une grande servante de Dieu*, Texte présenté par Dominique et Murielle Tronc, Ed. du Centre Saint-Jean-de-la-Croix, coll. « Sources mystiques », 2011.

Jean-Jacques Olier, *Tentations diaboliques et Possession divine*, édition critique d'après les manuscrits suivie d'une étude sur la spiritualité d'Olier : *Les « petits mots » d'un aventurier mystique* par M. Mazzocco, Paris, Éditions Honoré Champion, Coll. « Mystica », 2012, 312 p.

J.-J. Olier, *Des Anges. Fragrances divines et odeurs suaves* [texte inédit] éd. Mariel Mazzocco, (avec un avant-propos de Maurice Olender), Paris, Seuil, 2011, 264 p.

J.-J. Olier, *De La Création du monde à La Vie divine*, [textes inédits], éd. Mariel Mazzocco, Paris, Seuil, 2009, 240 p.

J.-J. Olier, *L'âme cristal. Des attributs divins en nous*, [un inédit du XVII^e siècle] éd. Mariel Mazzocco, préface de Jacques Le Brun, Paris, Seuil, 2008, 349 p.

J.-J. Olier, *Correspondance*, nouvelle édition par G. Chaillot, I. Noye, B. Pitaud, Paris, coll. « Mystica », H. Champion, 2014

Marie-Madeline de' Pazzi, *Les Quarante Jours (1584)*, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme

Millon, 2002

M.-M. de' Pazzi, *Les Huit Jours de l'Esprit Saint* (1585), coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 2004

M.-M. de' Pazzi, *Cinq ans dans la fosse aux lions* (1590), édition par Gianfranco Tuveri, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 2007

Petrucci, Pier Matteo, *I mistici enigma svelati* (1680), éd. C. Cavicchioli et S. Stroppa, Olschki, 2009

Alexandre Piny, *Lettres spirituelles* (1683-1685), précédées d'un essai de Daniel Vidal, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 2000

Pierre Poiret, *Écrits sur la théologie mystique* (1700), édition par Marjolaine Chevallier, coll. « Atopia », Grenoble, Jérôme Millon, 2005

Jean de Saint-Samson, *Le vrai esprit du Carmel, Œuvre assemblée par le P. Donatien de S. Nicolas. Sources manuscrites*, éd. D. Tronc, Ed. du Centre Saint-Jean-de-la-Croix, coll. « Sources mystiques », 2012

François de Sales, *Œuvres*, éd. André Ravier, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1969 (en particulier, *Introduction à la vie dévote ; Traité de l'amour de Dieu*)

Maximilianus Sandaeus, *Pro Theologia mystica Clavis* Cologne, Gualterius, 1640 (reprint Heverlee-Louvain, Éditions de la Bibliothèque S.J., 1963).

Angelus Silesius, *Le Pèlerin chérubinique (Cherubinischer Wandersmann)*, Paris, Aubier, 1946. Parmi les traductions disponibles en librairies nous signalons celle de C. Jorderns, Paris, Cerf, 2010

Jean-Joseph Surin, *Triomphe de l'amour divin sur les puissances de l'enfer et Science expérimentale des choses de l'autre vie* (1653-1660), Grenoble, Jérôme Millon, 1990

J.-J. Surin, *Correspondance*, éd. M. de Certeau, Paris, Desclée de Brouwer, 1966

J.-J. Surin, *Guide spirituel* (1657), éd. M de Certeau, Paris, Desclée de Brouwer, 1963

La Vie Admirable de Marie des Vallées et son Abrégé rédigés par saint Jean Eudes suivis des Conseils d'une grande servante de Dieu, Ed. du Centre Saint-Jean-de-la-Croix, coll. « Sources mystiques », 2013

L'anima in Barocco. Testi del Seicento italiano, éd. Carlo Ossola, Torino, Paravia/Scriptorium, 1995.

Mistici italiani dell'età moderna, éd. G. Jori, Torino, Einaudi, 2007

ETUDES

ARMOGATHE, Jean-Robert, *Le quiétisme*, Paris, P.U.F., 1973.

BARUZI, JEAN, *Saint Jean de la Croix et le problème de l'expérience mystique*, Paris, Alcan, 1924 (rééd. Paris, Salvator, 1999)

BELIN, Christian, *La Conversation intérieure. La Méditation en France au XVII^e siècle*, Paris, Honoré Champion, 2002

BERGAMO, Mino, *La Science des saints. Le discours mystique au XVII^e siècle en France*, Grenoble, J. Millon, 1992.

ID., *L'Anatomie de l'âme. De François de Sales à Fénelon* (1991), Grenoble, J. Millon, 1994.

BREMOND, Henri, *Histoire littéraire du sentiment religieux en France depuis la fin des guerres de Religion jusqu'à nos jours*, Paris, Bloud et Gay, 1916-1933, 5 volumes (nouv. éd. dir. par F. Trémolières, Grenoble, Jérôme Millon, 2006).

CERTEAU, Michel de, *La Fable mystique*, (1982), Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1987.

ID., *La Fable mystique II* (2013, éd. établie par Luce Giard), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Histoires », 2013.

COGNET, Louis, *Crépuscule des mystiques, Bossuet-Fénelon* [1958], nouv. éd. mise à jour et présentée par J. R. Armogathe, Paris, Desclée, 1991

ID., « La spiritualité moderne », dans *Histoire de la spiritualité chrétienne*, Paris, Aubier, 1966 ; rééd. Paris, Cerf, 2011.

COURCELLES, Dominique de, *Langages mystiques et avènement de la modernité*, Paris, Champion, 2003

DAGENS, Claude, *Bibliographie chronologique de la littérature de spiritualité et de ses sources (1501-1610)*, Paris, Desclée de Brouwer, [1952],

GORCEIX, Bernard, *Flambée et agonie. Mystiques du XVII^e siècle allemand*, Sisteron, Ed. Présence, 1977.

HOUDARD, Sophie, *Les Invasions mystiques. Spiritualités, hétérodoxies et censures au début de l'époque moderne*, Paris, Les Belles Lettres, 2008.

KOLAKOWSKI, Leszek, *Chrétiens sans Église. La conscience religieuse et le lien confessionnel au XVII^e siècle*, Paris, Gallimard, 1969.

KOYRE, Alexandre, *Mystiques, spirituels, alchimistes du XVI^e siècle allemand*, Paris, Gallimard, Collection Idées, 1972.

LE BRUN, Jacques, *Sœur et amante, Les biographies spirituelles féminines du XVII^e siècle*, Genève, Droz, 2013.

ID., *La Jouissance et le trouble. Recherches sur la littérature chrétienne de l'âge classique*, Genève, Droz, 2004.

ID., *Le pur amour de Platon à Lacan*, Paris, Seuil, 2002.

ID., « Le Dieu des mystiques au XVII^e siècle », in *Dieu au XVII^e siècle. Crises et renouvellements du discours*, H LAUX et D. SALIN (dir.) Paris, Édition des facultés jésuites de Paris, 2002

MAZZOCCO, Mariel, « Perdersi per ritrovarsi. L'avventura del desiderio nella letteratura mistica », *Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*, Firenze, Olschki, vol. 48, n°1, 2012, p. 65-98.

MILNER, Max, *Poésie et vie mystique chez saint Jean de la Croix*, préface de J. Baruzi, Paris, Seuil, 1951 (rééd. revue et corrigée, avec une postface de C. Ossola Paris, Éditions du Félin, 2010).

ORCIBAL, Jean, *La rencontre du Carmel thérésien avec les mystiques du Nord*, Paris, Presses Universitaires de France, 1959.

ID., *Études d'histoire et de littérature religieuses*, Paris, Klincksieck, 1997.

OSSOLA, Carlo (dir.), *Pour un vocabulaire mystique au XVII^e siècle*, séminaire du professeur C. Ossola, textes réunis par F. Trémolières, Florence, Nino Aragno, 2005.

PAPASOGLI, Benedetta, *Le « fond du cœur » : figures de l'espace intérieur au XVII^e siècle*, Paris, Honoré Champion, 2000.

ID., *La Mémoire du cœur au XVII^e siècle*, Paris, Champion, 2008.

STROPPIA, Sabrina, *Sic arescit. Letteratura mistica nel Seicento italiano*, Florence, Olschki, coll. Biblioteca Riv. storia lett. Rel, 1998.
