

Journée d'étude : Géohistoire des croisières maritimes, XIX-1930s: pratiques du voyage, pratiques touristiques

5 Septembre 2025 – Musée d'arts Modernes André Malraux (MUMA), Le Havre



George Wright, Cruise Ship, 1882

Comité organisateur :

Etienne Faugier, Maître de conférences en histoire, Université Lumière Lyon 2

Vincent Guigueno, Conseiller Culture et Patrimoine Maritimes, DGAMPA

Jean-Francois Staszak, Professeur de géographie, Université de Genève

Avec l'aimable accueil et collaboration du MuMA (Remerciements à Clémence Ducroix)

Programme de la journée d'études Géohistoire des croisières maritimes, XIX-1930s: pratiques du voyage, pratiques touristiques

9h-9h30 : Etienne Faugier, Vincent Guigueno, Jean-François Staszak : « Introduction : géohistoire de la croisière touristique »

9h30-10h : Carole Christen, professeure, Université Le Havre Normandie, « Jalons pour une histoire des croisières maritimes dans les années 1860 : le journal de Jules Siegfried »

10h-10h30 : Laura Saysanavongphet, Doctorante, Université de Genève, « Lady Brassey à bord du Sunbeam : aux origines de la croisière autour du monde (1876-1877) »

10h30-11h : Patrick Boulanger, Directeur de la revue culturelle Marseille, « Un voyage extraordinaire... », la première Croisière des Jeux Olympiques modernes, mars-avril 1896 »

11h-11h15 : pause

11h15-11h45 : Julien Béal, postdoctorant, Université de Genève, « Le Pavillon du tour du monde ou le grand manège de la Compagnie des messageries maritimes à l'exposition universelle de 1900 »

11h45-12h15 : Jean-François Staszak, « Les premières croisières autour du monde (1909-1913) »

12h15-12h45 : Eric Kocher-Marboeuf, MCF-HDR, Université de Poitiers, « Les programmes de croisières à travers la documentation de la Cie Gle transatlantique »

12h45-13h45 : Repas

13h45-14h15 : Romain Gruet, Doctorant, Université Bordeaux Montaigne, « Le développement de la croisière dans le port de Bordeaux. De la ligne transatlantique à la pratique touristique. Fin XIXe-années 1930 »

14h15-14h45 : Paul Dietschy, professeur, Université Marie et Louis Pasteur, « La croisière joue au football. Les voyages transocéaniques et transméditerranéens des footballeurs dans la première moitié du vingtième siècle. »

14h45-15h15 : Gabor, Gelléri, enseignant-chercheur, Aberystwyth University, « groupe d'étudiantes en Indochine en 1924 »

15h15-15h30 : pause

15h30-16h : Charles Maillot, Université Le Havre Normandie, « Une croisière impériale ? Quand le voyage d'agrément s'invite sur les lignes contractuelles, le cas du Georges-Philippa (1932) des Messageries Maritimes »

16h-16h30 : Arthur Diolez, doctorant, Université Grenoble-Alpes, « Les croisières des Messageries Maritimes en Indochine dans les années 1930 et la formation d'une identité nationale impériale »

16h30-17h : Raphael Pieroni, Adjoint scientifique PhD, Université de Genève, « Les premières croisières aériennes autour du monde (1948-1976) »

17h-17h45 : Visite de l'exposition "Paquebots 1913-1942, une esthétique transatlantique"

18h : fin de la journée d'études